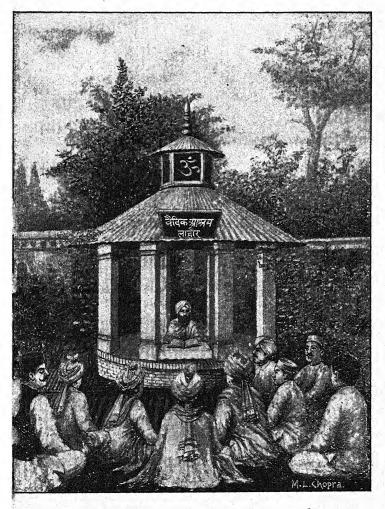
# देवयज्ञ प्रदीपिका



विश्वबन्धु

Version Daniey 2 1 To Ball Vistorvanonia Lahren 4.9.1983



\* 30 \*

वैदिकाश्रम-ग्रन्थ-माला संख्या नं० २

# देवयज्ञ-प्रदीपिका

19610 suiq

दिव्यजीवनका श्रादर्श श्रौर साधन -देवयज्ञका श्राध्यात्मिक श्रौर वैज्ञानिक व्याख्यान।

लेखक

श्री विश्वबन्धुशास्त्री, ऐम.ए. एम. ओ. एल.

दयानन्द ब्राह्ममहाविद्यालय, लाहौर ।

प्रकाशक

श्रीमती प्रबन्ध-कर्जी सभा, डी. ए. वी. कालज, लाहौर ।

मुदक 'हिन्दी प्रैस' रेखेनरोड, छाहौर ।

प्रथमवार ) दयानन्दान्द ( सादा मृत्य १) २००० ) १०२ (सुनहरी जिल्द ,, १।)

### वैदिकाश्रम-ग्रन्थमाला लाहौर।

- इस मालाका उद्देश वैदिक धर्मके प्रचारार्थ सरल और स्थायी साहित्यका प्रकाशित करना है।
  - २. स्थिर गाहुक बननेका शुल्क ॥) है।
- स्थिर ग्राहकोंको प्रत्येक पुस्तक पाँने मृल्यपर
   मिलेगी। पुस्तक निकलनेपर सचना दी जावेगी।

-sata-a-

इस माला का प्रथम पुष्प--वेद्-सन्देश, प्रथमभाग ।

दूसरा ( कुम्म ) संस्करण तैय्यार है । सुनहरी जिल्द मूल्य १॥) रु॰। कई और उत्तम ग्रन्थ शीघ्र छपने वाले हैं। स्थिर ग्राहक बनें और अमृतपान करें।

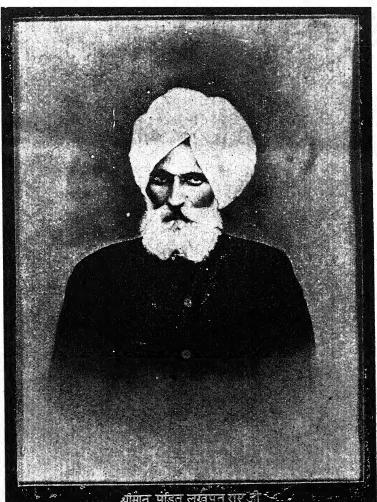
पत्र व्यवहारका पताः-

मैनेजर वैदिकाश्रम-ग्रन्थमाला दयानन्द ब्राह्ममहाविद्यालय लाहोर ।

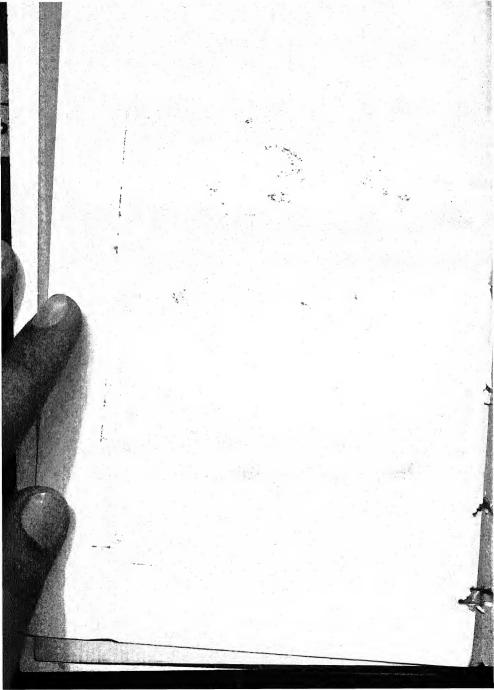


सम्पत्तिशाल्यपि तपःकृशकायचारुस्त्यागी परोपकृतिष्ठ स्वमतिं द्धानः ।
आलस्यनाशनिपुणः पुरुषार्थशीलो,
बृत्त्येव देवयजनो मितमान् य आसीत् ॥ १ ॥
ऋषीणां श्रद्धयायुक्तो महासत्त्व उदारधीः ।
कल्याणकर्मभूयिष्ठो ब्राह्मणः पङ्किपावनः ॥२॥
धर्मधुर्योवरो धीरः स नित्यं कीर्त्त्यते जनैः ।
प्रेम्णा वियोगदुः खाँद्रैर्नाम्ना लक्ष्मपतीद्वयरः ॥ ३
नित्रयेद्भृद्येऽस्माकं तस्येषा पावनीं स्मृतिम् ।
सदा सुमार्गदृष्ट्यर्थं देवयज्ञप्रदीपिका ॥ ४ ॥

\* 'पण्डित लखपतराय' इत्यर्थः।



पंडित लखिपत शर श्रीमान



॥ ओ३म्॥

### समर्पग्म

पंजाबमें जिन पुज्य महानुभावोंने आर्य समाजको विस्तृत तथा दृढ़ करनेमें घ्रपने जीवन लगाये हैं, उनमें स्वर्गीय परिाडत लाखपतराय जीका पवित्र<sup>े</sup>नाम प्रथम पंक्तिमें गिना जाता है। होश्यारपुर, जालंधर, देहली ग्रीर हरयानाके प्रदेशोंकी आर्य संस्थायें सदा आपका यश गाती रहेंगी। श्रापके श्रन्दर सच्चा ब्राह्मग्-भाव पाया जाता था। घाप स्वयं तप और त्याग में बढ़े हुए थे और जहां इन दिव्य गुणों के अंकुर देखते थे, वहां अपने प्रेम श्रौर प्रेरणाके बलसे दढ़ता पैदा कर देते थे। श्राप सम्ब ईश्वर-भक्त, ऋषि-भक्त थ्रौर देश-भक्त थे। ग्राप ग्रपनी शांति, सहिष्णुता, दया श्रौर धीरताके स्वयं ही नमुने थे। जिस दिव्य जीवनको लक्तमें, रखकर यह प्रन्थ लिखा गया है श्राप उसे पूर्णतया धारण करके समर्पण मंत्र पढ चुकेथे। श्रतः श्रापकी ही पत्रित्र स्मृतिमें इस लघु भेंट को समर्पित करना चाहता हूं। प्रभो, श्राशीवीद दो. हममें स्वर्गीय परिडत जी ऐसे चुप चाप काम करनेवाले वीर, धीर, मनस्वी सज्जन सदा प्रकट होते रहें।

#### प्रस्तावना ।

"अद्भयाभिः समिध्यते अद्भया हूयते हविः।"

श्रर्थात् श्रद्धाको धारण करके ही श्रग्निहोत्रश्रादि धार्मिक कर्मोमें मनुष्य प्रवृत्त होता है। श्रार्यजनताकी कर्मकागड-विषयक उदासीनताको हटानेकेलिये, इस ग्रन्थमें यक्षके स्वरूप तथा फलका पूर्ण वर्णन किया गया है। वास्तव ज्ञानके श्रनन्तर ही सची भावना पदा होती है।

महर्षि दयानन्दजी कृत पञ्चमहायज्ञविधि तथा संस्कार-विधिमें मूल पद्धित पाई जाती है। उन्होंने इस विषयका व्याख्यानभी अपने भिन्न २ अन्थोंमें किया है। साधारण पाठकको वह सामग्री प्राप्त करनी किठन है। पेसा कोई भी अन्थ नहीं, जिसमें शास्त्रीय तथा वैज्ञानिक दृष्टिसे पूर्ण विस्तार किया गया हो। कुछ दुकानदारोंने संग्रह छपवाये हैं, परन्तु उनमें आध्या-त्मिक व्याख्याका अभाव है। शब्दार्थ भी अपूर्ण और अनेक स्थलोंपर अशुद्ध हैं। इस विषयमें संस्कारचन्द्रिकाके लेखक बड़े अपराधी हैं, क्योंकि दूसरोंने तो वहींसे अर्थ ले लिये हैं। इसका नमृना आगे ३१०१५।२॥ में देखें।

इस प्रन्थमें इन दोषोंको दूर करनेके साथ २ दृष्टिकोणका भी भेद है। श्राश्चि श्रादिकी विद्यापं उपादेय हैं,परन्तु उपासकका ध्यान उघर न जाना चाहिये। भक्ति-योगकी सिद्धि केवल श्रात्मिक चिन्तनपर निर्भर है। देवयक्षमें विरम्द्स्वरूप प्रभुके प्रकाशमय संकेत, श्राग्नमें श्राहुतिएं डालते हुए,विश्वव्यापी यक्षका श्रात्मामें समावेश, करना चाहिये। सुविस्तृत उदारता श्रीर त्याग ही यज्ञकी सिद्धिका चिन्ह समभो । यज्ञ आत्मिक विकासका एक संकेत (Symbol) है । इसी दृष्टिसे इस पुस्तकमें मन्त्रोंका भाष्य किया गया है । भूमिकामें भौतिक लाभोंका भी पूर्ण वर्णन विद्यमान है। आशा है, आत्मिक साधक तथा परिडतमग्डल, दोनों प्रकारके पाठक यहां नये मार्गका उद्याटन देखेगें।

श्रनिवार्य त्रुटियों के लिये वे ज्ञमा करें श्रीर मेरा ध्यान उनकी श्रोर श्राक्षित करें । वैज्ञानिक प्रकरणका संग्रह इस संस्थाके योग्य झात्र महाशय वाचस्पतिजी बी० एस० सी० धर्मेन्दुने किया है । श्रत्यल्प समयमें पुस्तकको शुद्ध छपवाकर सर्व प्रकारसे तय्यार कर देना, पं० देवदत्तजी शास्त्री विद्या-भास्करके उत्साहका फल है । सम्पूर्ण विषयों तथा प्रमाणोंकी स्वचियां बनाकर ग्रन्थको उपयोगी बनानेका श्रेय पं० भीमदेवजी शास्त्री एम.ए. एम.श्रो एल.को है । में इन सब महाशयोंका इस निस्स्वार्थ सहयोगके लिये श्राणी हूं । ऐसा होना ही चाहिये था, क्योंकि इस संस्थाका उद्देश्यही इस प्रकारके सेवक तय्यार करना है। यदि कुछुमी सज्जन इस ग्रन्थको पढ़कर वैदिक कर्मकाएडके ममका समक्त सकें, श्रौर श्रपने पवित्र धर्मके प्रति उत्साहित होजावें, तो मेरा यह प्रयत्न सफल ही है । प्रभो, तुम ही हमारी श्राण हो ॥

वैदिकाश्रम, लाहौर १ मग्घर, १६८३

विश्वबन्धुः

# विषयसार-सूचिका

<b>पृष्ट</b>
(क) प्रथमाध्याय—विषयावतार १—६८
१म प्रकरण—प्रभुवदन्ना ३——५
२य प्र०-भिन्न २ सम्प्रदायोंका विकास उत्थान, पतन
थ्रौर परस्पर सम्बन्ध ।
३य प्र०-आर्यधर्मका स्वरूप, एकेश्वर पूजा, दूसरे
मतोंसे भेद श्रौर महत्त्व। ६—१४
४र्थ प्र०-आर्यधर्मका सन्देश, प्रभुमें <b>श्रौर</b> श्रपने
ग्रापमें विश्वास, ऊंच नीचका भेद,पैग्म्बरोंमें
विश्वासका भयानक फल, ग्रायोंकी सहि-
ष्णुता ग्रादि। १५-२१
५म प्र०-प्रवृत्ति श्रौर निवृत्तिकी कथा, सत्संगका
प्रभाव। २१-२८
६ठ प्र०-स्वर्गकी सीढ़ी, वर्णाश्रमधर्म, ज्ञान श्रौरकर्मकी
व्याख्या,संसारयात्राका वर्णन,मार्गीका विभाग२५-३२
७म प्र॰-शास्त्रोक्त संगति, वेद, वेदांत तथा प्रन्य
शास्त्रोंका सुन्दर उपदेश ज्ञान, कर्म तथा उपा-
सनाका योग-पेतिहासिक परिगाम ३३-४४
८म प्र०-इष्टापूर्त कर्म, भाव, व्याख्या थ्रौर प्राकृतिक
यंज्ञको वर्णन-उपनिषदोंमें कर्म-खगडनका भाव४४-४=
९म प्र०-पंचमहायज्ञ, सामान्य ग्रोर विशेष धर्म-महा-
यक्षों द्वारा परम सिद्धि न करनेकी निन्दा। ४६-६५

( ख ) द्वितीयाध्यायमाहात्म्य-प्रकाश	<b>६</b> ६-१२०
१म प्र०-प्रक्षिहोत्रकी शास्त्रीय महिमा, घ्रौर तत्त्वह	.ছি ৩१—৩ε
२य प्र०-श्रग्निहोत्रके सांकेतिक लाभ-इशारोंकी व्या	ख्या७६—
३य प्र०-भौतिक लाभोंका संकेत।	55-60
४र्थ प्र <b>०-वर्षाकी उत्पत्तिका वर्णन और श्र</b> िशहोः	त्रका
सम्बन्ध ।	33—03
५म प्र०-अनाजकी उत्पत्ति, और अग्निहोत्र ।	60-500
६८ प्र० थ्रारोग्य श्रीर श्रिहोत्र शंकाश्रोंका निव	ारग
च्रौर परीच्चणोंका वर्णन ।	१०१-११७
७म प्र०–भौतिक प्रकरणोंका उपसंहार।	११७–१२०
(ग) तृतीयाध्याय—मन्त्र-व्याख्या—	१२१–२२२
१म प्र०-त्र्यारम्भिक विधि-समय, स्थान, पात्र, समि	<b>धा</b> ,
सामग्री त्रादि।	१२३-१२६
२य प्र०-स्तुति, प्रार्थनोपासना-मन्त्रोंकी व्याख्या।	१२६-१३५
३य प्र०-स्वस्तिवाचनके मन्त्रोंकी व्याख्या	१३५-१६६
४थ प्र <b>०</b> –शांतिप्रकरणके मन्त्रोंकी व्याख्या ।	१६७–१८६
५म प्र०–सामान्य प्रकरणके पूर्वार्धकी व्याख्या,त्राच	
मन, श्रंगस्पर्श, श्रग्न्याधान, समिदाधा	
जलप्रोत्तग् स्रादिका विस्तार ।	१६०-२०४
६ठ प्र०-दैनिक अग्निहोत्रके मन्त्रोंका भाष्य।	२०४–२०६
७म प्र०–सामान्यप्रकरणके उत्तरार्धकी व्याख्या, दे	<b>3-</b>
तात्र्योंका वर्णन श्रौर उपसंहार।	२१०-२२४

## मंत्रों और प्रमाणोंकी अकारादि कमसे सूची।

#### --

श्र			· .		रह
		FE	असृतोपस्तरण-	•••	990
अक्ष्णोर्मे चक्षु-	***	335	अयन्त इध्म आत्मा	१९६,	999
.अ <b>ग्न</b> आयाहि	•••	१६४	अयाश्चाग्ने	•••	२१९
अम्न आयृंषि	•••	२१३	अरिष्टः समर्त्तो	• • •	944
अग्नये स्वाहा	•••	२०३	अरिष्टानि मे	•••	१९३
अग्निर्ऋषिः	•••	२१३	अविद्यायां बहुधा	•••	ષદ
अग्निज्यीति-	•••	२०६	अन्यसश्च	***	83
अग्निमीडे पुरोहितं	***	१३६	असंस्थितो वा एष	•••	७२
अग्निर्वर्ची	•	२०६	अहन्यहिन ये		६८
अग्निहोत्रं च स्वाध्याय	प्रवचने	७६	अहानिशंभवन्तु	•••	309
अग्निहोत्रंतपः		46			
अग्नि होत्रं सायं प्रातः	•••	७२	ग्रा		
अग्ने नय	•••	२०९	आद्विरिति	•••	७२
अग्ने पवस्व	•••	२१४	आनो भद्राः	•••	363
अथ य एतदेव	***	99	आपो ज्योतिः	•••	206
अदितेनुमन्यस्व	•••	२०३	इ		
अन्नाद्भवन्ति	•••	335	इन्द्राय	•••	२०३
अनुमतेऽनुमन्यस्व	•••	२०१	इन्द्रो विश्वस्य	•••	306
अपामीवामप	•••	348	इसं मे वरुण	***	२१७
अभयं नः		966	इषे त्वोर्जे	•••	946
अभियं मित्रा		966	उ		
अमृतं यस्यच्छाया	•••	139	उदुत्तमं वरुण		२२०
अमृतापिधान-	•••	199	उद्बुध्यस्वाग्ने		194

		SE			नृष्ठ
ऊ			तन्त्वा समिद्धि-	•••	396
उर्वो में		१९३	तमीशानं	•••	१६२
親	*		तस्माच्छास्रं	***	39
ऋचो अक्षरे	•••	38	तस्मादुद्वं	•••	99
ऋषियज्ञं देवयज्ञं	•••	६८	तेनोभौ	•••	85
Ų			त्वन्नो अग्ने	•••	२१५
एतद्वे जरामर्थसत्रं	•••	૭રૂ	त्वसग्ने यज्ञानां	•••	१६५
एह्येहीति तमाहुः	•••	ુ ખુબ્	द		
क			देव सवितः	•••	२०२
कर्णयोर्मे	• • •	१९३	देवानांभद्राः	•••	949
कामेन मनसा	•••	३८	द्यौः शान्तिः		960
कालोस्मि लोकक्षय-	•••	939	न		
कालःप्राणश्च भगवान्	• • •	323	न कर्मणामनारम्भ०		३७
कुर्वन्नेबेह	•••	३६	न चक्षुषा गृह्यते		३५
को वः स्तोमम्	•••	386	नसोर्मे		392
च			न हि देहभृता		36
चत्वारि वाक्परिमिता		33	नियतं कुरु		३७, ३८
चित्तिं जुहोमि		८६	नृ चक्षसो		386
ज			नौई वा एषा	•••	७३
ज्योतिः सूर्यः	•••	२०४	प प्रजापतये	1.0	
			प्रजापतिवें पित <b>०</b>		०३, २१२
तचक्षुर्देव-	•••	363	प्रजापते न त्वः	•••	383
तत् त्वा यामि	•.••	286	प्रजापते न त्वदे० प्रजापते न त्वदे०	•••	538
तदेतत् सत्यं	• • •	ષ્ક	प्रायेणाकृतकृत्यस्तु		१३२
तद् यथेषीकातूल-		७७	and the same of th		۲8
तद्विष्णोः परमं		રૂપ	बाह्रोमें व		१९३

		नृष्ठ			नृष्ठ
भ			यदारण्या ओषधयो		હહ
भद्रं कर्णेभिः		१६४	य प्राणतो	•••	131
भयाद्गिस्तपति	•••	930	यस्तित्याज "	***	३३
भरेष्विन्द् <u>रं</u>	•	942	यस्मिस्तुपच्यतेकालः		930
भवतन्त्रः समनसौ	•••	223	यस्मिन्तृचः	•••	964
भिद्यते हृदय०	•••	३६	यं देवासो ऽवथ		१५६
भूर्भुवः स्वः	१९४, २०		या अन्या ओषधयः	•••	७७
<b>भुवर्वायवे</b>		9, 290	या आरण्या ओषधयः	•••	७५
भूरमये		9, 290	यांमेघां देव०	•••	205
, H			यां ते वरुण		296
मन्द्रा कृणुष्वं		83	येत्रिषहाः		188
य	-		ये देवानां यज्ञिया		388
		650	येनेदंभूतं भुवनं		928
य आत्मदा बलदा य ईशिरे	•••	123	येन कर्माण्यपसो		963
य इ।शर यजाग्रतो	•••	949	येन द्यौ०		१३२
		१८२	येभ्योमाता	· • •	380
यज्ञेन यज्ञमयजन्त दे	વા	१२५	येभ्यो होत्राम्	•••	340
यत्पयो न स्यात्	•••	ક્ષ્	योग संन्यस्त०		36
यत्प्रज्ञानमुत	•••	188	व		
यथा यथा हि	•••	६२			124
यथेह श्चिषिता	•••	છછ	वाङ्म आस्ये	•••	165
यदन्या ओषधयो न स	युः	હત	वानस्पत्येनेति	•••	Bri
यदस्य कर्मणो	•••	533	वापीकूपतड़ागादि		36
यद्वानस्पत्य न	•••	छप	विद्यां चाविद्यां च	•••	83
यद्बीहि यवी न	•••	४७	विरज आकाशम्		. 85
यदापो न स्युः		७५	विश्वानि देव	9	२६,२०९
यदा यदा हि		9	विश्वे देवा नो		185

		पृष्ठ			ब्रह
विश्वे यजत्रा	•••	૧૫૪	स		
वीहि यवाभ्याम्	•••	હહ	स कालो ऽग्नि स च	न्द्रमा	350
वेत्थाग्निहोत्रम्	•••	६७	सजूर्देवेन	२	०५, २०६
হা			सत्यं यशः	•••	999
शन्न इन्द्राञ्जी	•••	१६८	स त्वन्नो अग्ने		२१६
शन्न इन्द्रोवसुभिः	•••	१७२	स नःपवस्व		989
शन्नः सत्यस्य	•••	300	स नो बन्धु०		933
शन्नः सूर्ययंउरु०		308	स नः पितेव सूनवे	•••	936
शन्नः सोमो	•••	१७३	समिधाग्नि		996
शन्नो अग्निज्योति॰	•••	303	सम्राजो ये		386
शक्तोअज एकपात्	•••	300	स य इदमविद्वान्	•••	७७
शन्नो अदितिभवतु	•••	304	सर्वस्याधिपति		१३०
शन्नो देव सविता		300	सरस्वत्यनुम०	•••	२०१
शन्नो देवा विश्वदेवा	•••	१७६	सर्व वै पूर्ण		२०९
शको देवी०	•••	960	स होवाच। न वा		હફ
शस्त्रोद्यावापृथिवी	•••	303	सांख्य योगौ		80
शन्नोधाताशमु	•••	900	सुत्रामाणम्		<b>૧</b> ૫૨
शन्नो भगः शमु	•••	१६९	सुसमिद्धाय		996
शन्नो वातः पवता•		909	सुवारथिरश्वा॰		9८६
शुक्रो ज्योतिश्च		८६	सुर्यो ज्योतिः		२०४
श्रेयान् स्वधर्मी		२९	सूरयों वर्ची	I.	<b>२०</b> ४

	पृष्ठ			पृष्ठ
	२०३	स्वस्थिपन्था०		984
•••	२०७			388
•••	230	100		940
•••	८१	-		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • •	383		* ***	93
•••	१६३			
•••	340			
	१३९	हरप्यगसः	***	१२९
		२०३ २०७ २९० २९० १४९ १६३	२०३ स्वस्थिपन्था० २०७ स्वस्ति मित्रा वरुणा स्वस्ति रिद्धि ८३ स्वाध्यायद्योगम् १४१ १४३ १६३ १५७ हिरण्यगभः	२०३ स्वस्थिपन्था० २०७ स्वस्ति मिन्रा वरुणा २९० स्वस्ति रिद्धि स्वाध्यायद्योगम् १४९ स्वाध्याय नित्ययुक्तः १६३ ह

## श्रकारादि क्रमसे विययसूची ।

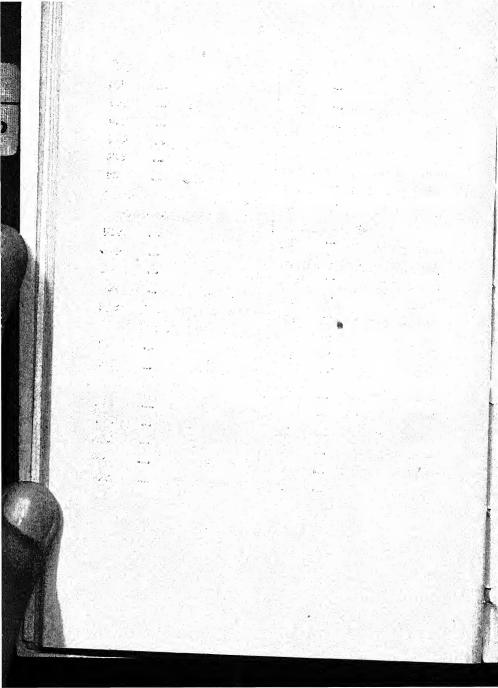
वियय पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भ	अमृतभाव और स्वाहा · · ·	393
अग्नि आदि ईश्वरकी विभूतियां १६८	असुरका अर्थ	383
अग्नि और वरुणका मेल २१५-२१६	श्रा	964
अग्नि वायु आदि परब्रह्मके	आघारकाअर्थ २०३	-२०४
द्योतक १३६	आचमन मंत्र	990
अग्निविश्वन्यापीका संकेत ८२	आत्मा अमर हैं	२०
अग्निहोत्र और आरोग्यता १०१-१०२	आदर्श अग्निहोत्री	હિલ્
अग्निहोत्र और मंत्रोंकी उत्पत्ति ९४	आध्यात्मिक और सामाजिक	
अग्निहोत्रकी शास्त्रीय महिमा ७१	संकेतोंसे लाभ	308
अग्निहोत्रके सांकेतिक लाभ ७९	आध्यात्मिक घृत · · ·	368
अग्निहोत्र वर्षाके लिये आवश्यक ९५	आरम्भिक विधि	१२३
अग्निहोत्रसे आध्यात्मिक संकेत ८६	आर्य जीवनके गुण	944
अग्निहोत्रसे मल-नाश ७२	आर्यधर्मका महत्त्व	33
अग्निहोत्रसे वायु मण्डलकी	आर्यधर्मका वैज्ञानिक तथा	
शुद्धि ''' ९६	धार्मिक स्रोत वेद	४६
अग्न्याधान " १९४	आर्यधर्मका संदेश	94
अग्न्याधानकी भौतिक,	आर्यधर्मका स्वरूप	9
आध्यात्मिक प्रकिया ::: १९६	आर्यधर्मकी पूजा	93
अंगस्पर्श १९२	आर्यधर्मकी पूर्णता	940
अतिथि यज्ञ 😬 ६५	आर्यधर्मके आवश्यक अंग	ξo
अत्याचारी अधिक नहीं ठहरते १७२	आर्यधर्ममें सहिष्णुता	99
अदिति की मित्रता १७५	आर्यधर्मसे इतर धर्मोंमें मतभेद	92
अन्धा कर्म काण्ड ५७—५८	आर्य व्यक्तिका भाव	30
असर होना ''' १४८	आर्योकी पूजा · · ·	

विषय		पृष्ट	विषय		पृष्ठ
इ				₹.	20
इन्द्रका अर्थ	•••	94	1-		7.
इन्द्रियोंके विषयमें	प्रार्थना	3 &		•	
इष्ट और पूर्त्तकर्म	•••	છ	कर्म करना सीखो	सका	
इष्ट और यज्ञ एकही	ध्वनिके		कर्मकी महिमा		३८
दो रूप	• • •	५३			₹७_३९
इष्टका भाव	•••	કર		٠.	203
इष्टापूर्त्तका फल	• • • •	५३		٠,	. લુખ
उ			"कस्मै" का अर्थ		145
			क्रमिनाशक हवन गै		166
उन्नतिका द्वार		303	परीक्षण		308-330
उन्नतिका मार्ग		388	कृमिहर और कृमिन	TATE	102-110
उपास्यदेव और उप	ासक द	नो	पदार्थ—		
नित्य चेतन स्वरूप	•••	3 €	ख		304-30€
ऋ			1		-190
ऋचाएं ज्ञान, सामः	भक्ति, य	ভা	खगोलिक चक्रका सं	वालक	135
कर्म वाचक		ु ३८६	1		
ऋभुका तात्पर्य		383	गुणवालोंसे मैत्री	•••	365
ऋषि दयानन्दका महर	व	છપ	गृहस्थाश्रम कर्म मार्ग	का मु	
ऋषियोंपर श्रद्धा	•••	999	आश्रय—	10	इ०.
ऋषि वाक्य		८९	<b>अन्थ उपसंहार</b>	200	२२३-२२४
पे			- ज		
ऐस्वर्य की प्रार्थना			जनक याज्ञवल्य विवा	द	७४-७६
ऐस्वर्य की प्राप्ति—	•••	१३३	जीवन का लक्ष्य	•••	१८२
Application of the second second		384	जीवन नीति की कथा		२१-२२
श्रो			जुए का बुरा फल	•••	२३-२४
ओरम् की व्याख्या		350	ज्ञान और कर्मयोग	•••	83

विषय प	ष्ठ विषय
ज्ञानकर्म उपासना की अवधि	UN
	परमात्मासे इतर कोई आदि ३६ देव नहीं
ज्ञानकर्म एक ही चित्रके दो भाग	
	050
	१४ पराई आग में झुलसना कीर्त्ति
	तथा यशका विस्तार करना है
	१९ परिखा विधि
	परीक्षणका परिणास १००
ठ	पशुओंकी रक्षा १६०
ठीक सान्द्रता न होनेसे हानि १०	७ पापका फल १७३
्त	पापसे नाश , १५४
तीन प्रकार की शांति २०	
द	पिताका पुत्र पर स्नेह १३८
दिन्य नौका १५३	ਹਿਰਹ=
देवताओं के संकेत १३०	70
देवताश्वों में वैश्य मस्त १५६	का भारत
देवयज्ञ ः ६३	पर्तका आकृत
दैनिक अग्निहोत्र २०४	Selet mark
दो जातवेदस् अग्नियां २२१-२२२	रामिक्त
दाना समय क मन्त्र २०७	प्रकृति परमात्मा विस्तृत और जीव अणु
<b>न</b>	प्रभावी मिल्लिक - १ 61
निर्बल पवित्रताके अर्थ समझने	प्रमुके विश्व न्यापी यज्ञको धारण
के अमोगम	
મ બવાન્ય <b>ર</b> ૧૪	मभुवन्दना १-५
	प्रभुसर्वेत्र न्यापक है २२०
पञ्च महायज्ञ ५९	प्राचीन समय में वैतनिक प्रचारक
पञ्च महायज्ञोंकी आवश्यकता ६८	रखनेकी प्रथाकी अनानस्थान हर

विषय		rrkr	विषय	al ages
e e e e e e e e e e e e e e e e e e e		पृष्ठ	1	28
प्रजापत्याहुति	7**	235	मित्र और वरुण 🗼 \cdots	388
प्रातःकालके मन्त्र	•••	२०४	मेघके दो रूपोंका वर्णन "	306
ब			मौनका भाव "	२१३
			य	
बाहिरकर्म आभ्यन्तरके	वि	वार	यज्ञका भाव •"	9 ફપ્ડ
का प्रतिविम्ब	•••	35	यज्ञकी सामग्री •	७४७५
बुद्धिकी प्रार्थना	•••	205	यज्ञसे भूमिकी उपज शक्तिव	ी
ब्रह्मयज्ञ		६१	वृद्धि ''	996
H				
			रचना रहस्य "•	૮ર
भगवान्की आराधना	•••	१२६	रासायनिक कियाके लाभ'''	૮રૂ
भाष्यान्तर समीक्षा	•••	530	त	71 -7
भूतयज्ञ		६७		
भौतिकलाभ अग्निहोत्र		र्षा ९०	लाभदायक कीटाणुओंकी र	क्षा ९८
भौतिकलाभ उपसंहार		990	व	
भौतिक, सामाजिक दे	वताओ	<b>को</b>	वर्णाश्रमधर्म "	२९
सुखदायक बनाना	***	300	वर्षा बिन्दुबनना "	395
			वायुकी ऊर्ध्वगति 💮 😬	९३
н .	4-1-1		वायुसोमादिकी उपयोगता	385
मनका स्वरूप		963	वास्तविकज्ञानका लक्ष्य "	38
मनकी जीत	***	960	वास्तविक शांन्ति	960
मनकी ग्रुद्धि	•••	188	विद्या, श्रद्धा विवेकसे	
महा पुरुषोंका प्रभाव	40.	180	मनुष्य बलवान "	85
महापुरुषोंका स्वरूप	•••	હ	विद्वान् अग्निहोत्री "	ଓଡ
महान्याहृतियोंका भाव	•••	994	विश्वन्यापी संगळ "	199
मानव जीवनका लक्ष्य	•••	949	वेदान्तके प्रचारका निमित्त	
मागौका मेल		8રૂ	और भक्तिवाद "	88
Table - Committee - Committee	3 - 47 -		नार गामानु	

विषय	पृष्ठ	विषय		पृष्ठ
वैदिक देवता "	. 330	साधुका उपकार	***	<b>३</b> ५
वैदिक शब्दार्थज्ञान "	380	सामाजिक आदित्य	***	393
व्यसन बड़े गहरे शत्रु "	• २६	सामान्य प्रकरण	•••	290
য		सायंकालके मन्त्र	•••	२०६
शान्तिका स्वरूप	969-962	सार्वत्रिक मित्रभाव	***	969
शान्तिप्रकरण व्याख्या "	9 ହ୍ଡ	सुखका अधिकार	***	63
शास्त्रोक्त संगति "	३३	सुगन्धित द्रव्योंका रखना अग्नि-		
स		होत्रकी अपेक्षा रखना लाभ-		
संसार यात्रा "	. 39	कारी नहीं	•••	335
संकल्प शक्ति एक अद्भुत स		सूर्यके दो रूप	***	२०५
सत्यका स्वरूप	959	स्वगकी नौका	***	50
सत्संग "		स्वर्गकी सीढ़ी	***	35
सत्संगका अधिकारी " "	989	स्वस्तिवाचन मन्त्र-व्य	ाख्या	१३५
सत्संगकाफा फल "	રહ	स्वाध्यायका फल ठीक २ चिन्तन		
सप्तहोताओंका यज्ञ "	964	करना	*.*	६३
समिधाधान '"	396	स्विष्टकृदाहुति	***	233
समिधा होमीय-द्रव्य	928	<b>ह</b>		
सम्प्रदायोंका विकास	ξ	होता कौन है		१९३
सर्पसमान पाप	. 9३५	होत्रकी तय्यारी		969
सर्वत्र रक्षक ईश्वर	. 996	होम और खर्च	***	35%
सर्वसाधारण कामना	990	होमका ध्येय		CW
सहायताका पात्र	940	होम न करनेसे पाप		970
Meiduan din		लाम च भरपत साम	****	· ·



# अथ विषयावतारों नाम

प्रथमोऽध्यायः।



#### प्रथम प्रकरगा

### प्रभु-वन्द्ना।

अनार्यत्वविनाञ्चाय प्रभ्रभिक्तिविधायिका । हिताय स्यान्त लोकानां देवयज्ञप्रदीपिका ॥ १ ॥

अर्थ-प्रभा ! तुम्हारी अपार दयासे यह सारा संसार चळ रहा है। लोकमें तुम्हारी भक्तिके प्रचारार्थ और अनार्यत्वके विनाशार्थ, मैं देवयज्ञप्रदीपिका नामक प्रन्थके लिखनेमें प्रवृत्त होता हूं। भगवन् ! तुम्हारी कृपासे यह सबका कल्याण करने वाला हो॥ १॥

त्वमेव धर्चा जगतः प्रसिद्धः, समस्तशास्त्रैः कथितस्त्वमेव । कृता सपर्या निखिलेऽपिकाले, तवैव धाम्रो मुनिभिश्यसर्वैः ॥ २ ॥

अर्थ-प्रभा ! तुम ही जगत्के प्रसिद्ध धारण करने वाळे हो। सारे शास्त्र तुम्हारी महिमा गाते हैं। समस्त मुनियोंने सदा तुम्हारे ही परम धामकी उपासना की है। तुम्हारी छपाछे यह मेरा प्रयत्न सफल हो॥ २॥ त्वमेव धातः! करुणां विधेहि,

विनाथनाथः सकलाधिपोऽसि ।

तवैव गत्वा शरणं सहायं,

प्रहीणदोषा यतयो भवन्ति ॥ ३ ॥

अर्थ-धातः ! तुम ही करुणा केरा । तुम अनाथोंके नाथ और सबके स्वामी हो । तुम्हारी ही शरणको प्राप्त करके यति लोग सकल दोषोंसे छूट जाते हैं । महाराज ! तुम्हारे अनुप्रहसे यह शुभ संकल्प पूरा हो ॥ ३॥

यथा विजानासि मनो मदीयं,

तथा न वेदाहमिदं कदापि।

सखासि सत्यो यदि योगशीलो,

वचो न किन्तन्मम, हा शृणोषि ॥४॥ अर्थ-भगवन ! जिस प्रकार तुम मेरे मनको जानते हो, वैसे में भी इसे नहीं समझ सकता। तुम सदा सहायता करने वाले सखा हो। इस लिये निश्चय है कि मेरी इस विनतीको अवस्य सुनोगे और इस पुरुषार्थको सफल करोगे॥४॥

अधेन दुये न च पारयामि,

सुद्रपारं जलिंघ तरीतुम् । गृहाण नावं करुणां स्वकीयां,

न कर्णधारो मम देव किन्त्वम् ॥५॥ अर्थ-प्रभो ! पापसे व्याकुल हो रहा हूं । इस दुस्तर भव-सागरको पार करनेकी मुझमें शांके नहीं । महाराज ! तुम ही मेरी नौकाके नावक बनो और अपनी करुणाके चप्पू लगाकर पार करो। यह प्रयत्न ठीक सिरे तक पहुँचे ॥ ५ ॥

वर्षाणि संख्यातिगतानि यान्ति,

कष्टेषु पापप्रभवेषु कामम्।

मोक्षः कदा मे भवितेति नाथ,

पृच्छामि मुग्धः शरणं प्रपन्नः ॥६॥

अर्थ-दीनानाथ! असंख्य वर्षोंसे नाना प्रकारके दुःख रूपी पापके फलोंको भोग रहा हूं। अब तो व्याकुल होकर, तुम्हारी शरणमें आ गिरा हूं। नाथ, मेरा कब छुटकारा होगा। महाराज! मेरी विनयको स्वीकार करो। मेरा यह शिव-संकल्प पूर्ण हो॥६॥

दुःखानि प्रतुदन्तु भृशं, विश्रान्तिश्च परैतु भृशम् । प्रतीतिश्चेत्तव नाथ हरे ! सिद्धः सिद्ध इहास्मि सदा ॥७॥

अर्थः-विभो ! सहस्रों कष्ट और क्वेद्रा आते रहें और विश्राम तथा सुखकी सामग्री दूर होजावे। परन्तु, हे नाथ, यदि आपके प्रेमका मैं पात्र हो सकता हूं, तो मैं निःसन्देह स्रोर कार्योंको सिद्ध कर सकता हूं। भगवन् ! तुम्हारी ही दयासे यह कार्य आरम्भ होता है, तुम्हारी ही दयासे यह पूर्ण हो॥ ७॥

ओ३म् शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

-:0:-

### द्वितीय प्रकरगा

### सम्प्रदायों का विकास।

- १. इस भू-मण्डलपर लगमग पौने दो अरब मनुष्य निवास करते हैं। भिन्न २ देशों और टापुओं के जल-वायु तथा प्राकृतिक स्वरूपके भेदों के कारण, वहां रहने वाले लोगों के रंग, रूप तथा आकारमें पर्याप्त भेद पाया जाता है। परन्तु इससे भी कहीं आधक अन्तर उनके जीवनकी रीति, नीति, उनकी भाषा, उनकी पोशाक तथा उनके सामाजिक, धार्मिक तथा मानसिक लक्ष्यों और विचारों में पाया जाता है।
- २. दृष्टि-कोणका पृथक् २ होना ही संसारके नाना मतमतान्तरोंका मूल कारण है। जन संख्याके विचारसे भगवान्
  बुद्ध, प्रभु ईसामसीह, हज़रत मुहम्मद तथा वैदिक ऋषियों,
  मुनियोंके चलाये हुए धर्म ही इस समयके लोगोंके मुख्य
  धर्म हैं। परन्तु इन चार मुख्य धर्मोंके अन्तर्गत सहस्रों भिन्न २
  सम्प्रदाय मौजूद हैं। इनसे अलग और भी सैकड़ों मत
  प्रचलित हैं। इनके इतिहासके देखनेसे एक सर्वतन्त्र सिद्धांतका
  पता चलता है। वह यह है कि प्रत्येक मतका आदि-स्रोत
  एक ऐसे महानुमावका जीवन होता है, जिसमें अपने समयकी
  अवस्थाके अनुसार कुछ निराले गुणोंका विकास पाया
  जाता हो। उस विकासके प्रभावसे पूर्वसे चले हुए सम्प्रदायोंके
  होते हुए भी नधीन विचारोंके अनुयायी पैदा होजाते हैं।
  धास्तवमें यदि सोचा जावे तो यह अनुभव होता है कि पुराने

मतोंके अन्दर ही कुछ ऐसी परिस्थिति पैदा हो जाती है, जो नये विचारोंके प्रचार में निमित्त बनती है।

३. दूसरे शब्दोंमें इसका यह भाव है कि महापुरुष अपने कालके आन्तरिक विचारों के प्रकाशक होते हैं, उत्पादक नहीं। मानो, सामुदायिक एप प्रत्येक समयके लोगें को हृदय-गत भावनाएं स्क्ष्मावस्थामें वायु-मण्डलमें तरंगें पैदा कर रही होती हैं। हम रात दिन जगत्में विचरते हुए साधारणतया अपना जीवन व्यतीत करते चले जाते हैं। परन्तु कोई २ संस्कारी आत्मा ऐसा भी निकल आता है जिसे प्रभुने इन तरंगों से प्रभावित होने का सामर्थ्य दे रखा है। उसका कोमल हृद्य तृष्प उठता है और उसका सारा शरीर उस उमरे हुए हृद्य के आधीन हो कर विशेष प्रकारके कार्य कममें लग जाता है। जिस तरह विद्युत्की तरंगों के संस्कार प्रहण करने के लिये निश्चित स्टेशन होते हैं, ऐसे ही सामयिक संस्कारों की सूक्ष्म लहरों को अनुभव करने के लिये भी विशेष व्यक्तियों के हृद्य ही निश्चित स्टेशन समझने चाहियें।

थ. इसी भावको संसारके महापुरुषोंने अपने मुखारिवन्दसे प्रकाशित किया है। भगवान् कृष्णचन्द्रके सम्बन्धमें तो गीताका यह कथन प्रासिद्ध ही हैं:—

> यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्भस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

> > गी० अ० ४।७॥

अर्थात्, जब जगत्में अधर्म बढ़ जाता है और धर्मका पक्ष दुर्बल पड़ जाता है, तो मैं उस समय अपने आपको प्रकट करता हूं। रामायणकी भूमिकामें राक्षसोंसे पीड़ित पृथिवीको गौके रूपमें भगवानकी सेवामें याचक बनाकर पहुंचाया गया है। मानो, सारी धरणी एक दीन, दुःखिया, गौकी तरह बिलख रही है। किसी रक्षककी प्रतीक्षामें मुख आकाशकी ओर उठाये खड़ी है। जैसे चातककी तृषाको बुझानेके लिये आवणका मेघ आजाता है, ऐसे ही अत्याचारियोंके प्रहारोंसे घबराई हुई भूमिरूपी गौ इयामवर्ण महाराज रामचन्द्रके दर्शनोंसे शान्त होजाती है। अन्य महापुरुषोंकी जीवन घटनाओंका विस्तारसे उल्लेख नहीं किया जा सकता। परन्तु संक्षेप यही है कि इन सबका स्वागत करनेके लिये जनता पूर्वसे ही तथ्यार हो चुकी थी।

५. परन्तु पुराने और नये सम्प्रदायोंका परस्पर सम्बन्ध न सदा उत्तरोत्तरोन्नतिका और न ही अवश्यमेव अवनितका होता है। कई वार एक सम्प्रदायके अन्दर कोई कार्य मर्यादाका उल्लंघन करके होने लग जाता है। अत्याचार बढ़ जाता है। पुरोहित आदि अपना कार्य लोकहितकी रीतिसे करना छोड़ कर जनताको दवाना आरम्भ कर देते हैं। इस अवस्थामें कोई संशोधक प्रकट होकर ठीक मार्गका प्रदर्शन कराता है। लूथर, स्वामी दयानन्द सरस्वती, गुरु नानकदेव आदि इस प्रकारके प्रचारक हुए हैं। अपने हां की वर्त्तमान स्थितिका परिवर्तन कर नया मार्ग खोलकर इन महानुभावोंने बड़ा उपकार किया। सन्त पाल (St Paul) गुरु गोविन्दसिंह जी और

महाराज अशोकने अपने धर्मकी संकुचित अवस्थासे असनतुष्ट होकर उसको विस्तृत तथा तेजस्वी बनानेका कार्यक्रम
अपने सम्मुख रखा। जैसे कद्छीवनमें नये पौदे पुराने पेड़ोंके
स्थान पर भी और साथ २ भी खड़े होते चले जाते हैं, इसी
प्रकार नये सम्प्रदाय पुराने सम्प्रदायों को विस्तार देकर उनके
साथ २ और उनका रूप बदल कर उनके स्थानपर भी खड़े
होते चले जाते हैं।

## तृतीय प्रकरगा। आर्य धर्म का स्वरूप।

१. आर्य धर्म किसी एक मत या सम्प्रदायका नाम नहीं। आज तक किसी ऋषि, मुनि अथवा स्मृतिकारने इसे ऐसे संकुचितकपमें नहीं समझा। प्रथम प्रकरणमें कहे प्रकारके अनुसार भिन्न २ सम्प्रदायोंका विस्तार और विकास अलग २ महापुरुषोंका जीवन-घटनाओंके इर्द गिर्द हुआ करता है। चारों ओरसे बेल वृदियोंके घने जंगलसे ढका जाकर भी वट वृक्षका मोटा तना अपनी सत्ताको नहीं खोता। इसी प्रकार कालके प्रभाव तथा पीछे आने वाले लेखकों, भाष्यकारों और गुरुओंके प्रचारसे चाहे सहस्रों बातें आदिगुरुके मूल उपदेशमें मिल जावें, उसकी सत्ता और प्रभुतामें कोई अन्तर नहीं पड़ता। नहीं नहीं, कम होना या मिटना तो कहां, वह

लगातार बढ़ता चला जाता है। यदि पहिले वह महात्मा था, तो अब अपने भक्तोंकी छपासे प्रभुके प्यारे पुत्र, अवतार या दूतका उच पद प्राप्त करता है।

२. इससे विपरीत आर्य धर्मके अन्दर आज तक सिवाय परमात्माके किसीको आदिगुरु या आदिदेव नहीं माना गया। आर्य्य धर्म संसारमें उस समयसे चळा आता है, जब यहां न इसळाम था और न ईसाई मत, न मूसा तथा इब्राहीमको मानने वाळा यहूदी मत और न जरदुष्ट्रका मानने वाळा परसीमत। उस समय अभी न महात्मा बुद्ध, और कान्फ्रशसके चळाये हुए विचार फेळे थे तथा न ही पुराने यूनान और मिश्रके छोकपिसद विद्वानोंने अपनी बुद्धिक चमत्कार दिखाये थे। आर्य धर्म उस समयसे भी पूर्व संसारमें विराजमान था, जब बाबळ और काळडियाकी सभ्यताएं विकस्ति हुई तथा पाताळदेशमें 'मय' जातिने राज्य स्थापित किया और वैज्ञानिक उन्नति की।

2. इस भूमि पर लाखों प्रकारके प्राणी आये और चल बसे। सहस्रों मानव-जातियां जागीं, उठीं और फिर सो गई। सैंकड़ों राज्योंका उदय हुआ और अस्त भी हो गया। परन्तु आर्यधर्मका तेज अब भी वैसा ही चमकता है जैसा कि सहस्रों वर्ष पूर्व चमकता था। इसका सब से बड़ा रहस्य यही प्रतीत होता है कि इसके मानने वालोंने अपने धर्मका प्रकाश सदा उस परमेश्वरसे माना है, जो सचिदानन्द स्वरूप, अविनाशी, इस जगत्का कर्चा, पालयिता तथा संहर्चा है। उसका न कोई आदि है और न अन्त है। वह न स्त्री है और

न पुरुष है। वह न किसी विशेष लोकमें निवास करता है और न विशेष समयोंपर सोता वा जागता है।

थ. इसी महत्त्व-पूर्ण बातका यह परिणाम समझना चाहिये कि आर्य धर्मके अन्दर सहस्रों और लाखों ऋषि तथा मुनि हुए, जिन्होंने बढ़े चढ़े हुए चमत्कारक गुण उपार्जित किये हुए थे, और बड़ी र आध्यात्मिक सिद्धियां तथा विभृतियां प्राप्त की हुई थीं, परन्तु वे भी इस परम पुनीत धर्मके वैसे ही उपासक तथा सेवक बन कर जीवन सफल कर गये, जैसा हम सब आज भी कर सकते हैं। उन्होंने एकमुख हो कर अपना आदि गुरु उस प्रभुको ही माना और संसारको भी ऐसा ही माननेकी शिक्षा दी। उन सबने प्रभुकी वाणी अर्थात् वेदके आगे सिर झुकाया और उसे ही सदाके लिये परम प्रमाणकी पदवी दी \*।

५. कैसी सुन्दर घटना है। बड़े से बड़ा ऋषि भी अपने व्यक्तित्वको अपने धर्मकी सेवामें समर्पित करनेमें ही अपनी बड़ाई समझता है। आर्यधर्मको इससे बड़ा लाभ हुआ है। ऋषियों तथा मुनियोंके परस्पर मत-भेद भले होते रहे हों, पर आर्योंके सामुदायिक धर्म-संगठनमें सहस्रों वर्षों तक भेद नहीं आ सका। परस्पर सहिष्णुताकी यह अवस्था हुई कि खण्डन करते हुए भी आपसमें आद्रका व्यवहार होता रहा। आर्यावर्त्तमें नाना सम्प्रदाय पैदा हुए और अभी होंगे। परन्तु सबने

<sup>\*</sup> पुष्टि के लिये देखो वैशेषिक० १।१।३॥ न्याय०२।१।६७॥ स्रोग०१।१।२६॥ वेदान्त०१।१।३॥ तथा १।३।२९॥ मनु०२।६।१४ इत्यादि अनेक स्थलोंपर ऋषियोंने प्रभुके ज्ञानको ही स्वतः प्रमाण माना है।

इस बातमें अपना गौरव माना कि हम आर्य धर्मका मूल स्वरूप अपने अन्दर धारण करते हैं †। फल क्या हुआ ? एक २ करके वे सब एक बड़े देहके मानो, अंग और प्रत्यंग बन गये। परस्पर शास्त्रार्थ खूब हुए, धर्मचर्चा और सम्वाद चलते रहे, परन्तु जिस प्रकार अन्यदेशीय सम्प्रदायवालोंने एक दूसरेकी मृत्युके घाट उतार कर अपने मतका प्रचार करना चाहा है, उस प्रकारकी रुधिर-पातिनी नीति तथा रीतिका यहां उदाहरण पाना अति कठिन बात है।

६. ईसाइयत तथा इसलाम बड़े भारी सम्प्रदाय हैं। उनमें बड़े २ महात्मा हुए हैं और अब भी हैं। उनके प्रवर्तकों के जीवन अपने २ क्षेत्रमें सदा हमारी श्रद्धांके पात्र बने रहेंगे। उन्होंने प्रभुकी एकता तथा महिमाका प्रचार किया और कभी यह नहीं कहा कि हम भी परमात्मा हैं या संसार का मोक्ष हमारे ऊपर निर्भर है। परन्तु यह जगत्का मन्द भाग्य समझना चाहिये कि ऐसे महानुभावों के चलाये हुए सम्प्रदायों में प्रभुभितिसे कहीं बढ़ कर उनकी अपनी पूजाका ही प्रचार चल पड़ा। यह क्यों? कदाचित् इसलिये कि इनका मूल यहूदीमतमें था और उसमें रस्लों तथा पैगम्बरोंकी बड़ी प्रतिष्ठा थी।

 परन्तु आर्घ्यधर्मके अन्दर प्रभुके स्थानपर या उसके साथ मिला कर किसी अन्यकी पूजा का रिवाज नहीं

<sup>†</sup> इस सर्व-न्यापक घटनामें अपवाद रूप देवसमाज नामक नवीन पन्थ है। यह लोग अपने गुरुको ही परमदेव मानते हैं। राधास्वामी मत वाले भी यद्यपि योग तथा भक्तिका बहुत दम भरते हैं, तथापि वास्तवमें अपने मूल-गुरुको ही सर्वोत्कृष्ट समझते हैं।

चला। समयके फेरसे शुद्धोपासनाका प्रचार कम हो गया और मूर्त्तिपूजा तथा प्रतीकोपासनाकी प्रथा पड़ गई। यह प्रथा प्रकार तथा विचारके रूपमें ठीक नहीं। जातीय भावमें इससे कुछ अंशोंमें हानियां भी हुई हैं, तो भी यह निश्चित बात है कि मृर्त्ति तथा प्रतीकको प्रभु-भक्तिके साधनके रूपमें रखा जाता रहा है, न कि स्वतन्त्र उपास्य देवके रूप में। भारतवर्षमें समय आया जब श्री रामचन्द्र और श्री कृष्ण महाराजकी पूजा चली, परन्तु मनुष्यत्वकाे बीचसे निकाल दिया गया और प्रभुका रूप दे दिया गया । पूजाका विषय दशरथ या वसुदेवका पुत्र नहीं बना, वरन प्रभुकी विभूति, चमत्कार, और महिमा हा बने । कल्पना चाहे ठीक न हो, परन्तु अवतार या अंशका भाव रख कर प्रभुकी ही पूजाकी गई। यहां अवतारवाद, मूर्त्तिपूजा या प्रतीकोपासनाका खण्डन या मण्डन करना अभिषेत नहीं । यहां तो आर्यधर्मके सभी सम्प्रदायोंकी पूजाके सामष्टिक स्वरूपको दुसंर अन्यदेशीय सम्प्रदायोंकी पूजाके सामने रख कर मिछान करते हुए देखना ही लक्ष्य है। जिस तरह एक ईसाई या मुसलमान भक्त प्रभुको भी नमस्कार करता है, ऐसे आर्योंके हां कभी नहीं हुआ। यहांपर इस गये गुज़रे हुए समयमें भी, जब कि शास्त्रीय मर्यादाओंका सर्वथा छोप सा हो चुका है, कभी कोई ईश्वर-भक्त ऐसा कहता हुआ नहीं सुनाई पड़ सकता कि 'हे प्रभा ! तुम्हें नमस्कार हो, और हे राम, तुम्हें नमस्कार हो'। परन्तु जो मुसलमान हज़रत मुहम्मदका नाम कल्मेमें न पढ़े, वह पूरा ईमानदार नहीं गिना जा सकता । यद्यपि इसलाम इस

बातका अभिमान करता है कि उसके प्रचारसे ही लोकमें एक ईश्वरकी पूजा चली है, तो भी उपर्श्युक्त कथनसे यह स्पष्ट हो जाना चाहिये कि यह हमारे मुसल्मान भाइयोंका कथन निःसार है। हां, इसमें रत्ती भर भी संदेह नहीं हो सकता कि यह उनकी मिली जुली हुई भी पूजा हमारी शुद्ध पूजासे अधिक बलवृती है, क्योंकि उन में विश्वासका भाव अधिक

पाया जाता है।

८. इस उल्लेखका तात्पर्य यह है कि आर्योंकी पूजाके मूळ स्वरूप तथा भाव में भेद नहीं हुआ। साम्प्रदायिक कारणोंसे रीति, रिवाजमें अवश्य अन्तर पड़ता रहा है और अब भी हमारी आंखोंके सामने नित्य ऐसा होता चळा जा रहा है। संक्षेप यह है कि आर्य धर्म एक नित्य, अविनाशी, अनादि तत्त्वकी पूजाका उपदेश करता है। अार्योंके परस्परके झगड़े प्रकार तथा विधिके झगड़े हैं। मूल सिद्धान्तका वास्तवमें कोई झगड़ा नहीं । आर्य धर्मके अन्तर्गत कोई सम्प्रदाय प्रभु को छोड़ कर या उसके साथ मिलावट करके, मृत्तिं या विशेष मनुष्यकी पूजा करना नहीं सिखाता । मृत्तिं-पूजाके विधायक प्रन्थोंमें भी उसे केवल सीढ़ीके रूपमें उपस्थित किया है। जो अज्ञानी लोग उसीमें लगे रहते हैं और साक्षात् प्रभुके ध्यानका अभ्यास नहीं करते, उनकी निन्दा भी पायी जाती है \*। स्मरण रहे, यह नवीन प्रन्थोंके विषयमें ही कहा जा रहा है। वेदों और उपनिषदादि पुरातन प्रन्थोंमें मुर्त्ति पूजाका गन्ध भी नहीं पाया जाता।

<sup>\*</sup> देखो यजु•३२। ११ ॥ अथर्व॰ १३ । ४। १६-२१ ॥ भागवत॰ १० । ८४ । १३ ॥ इत्यादि

### चतुर्थ प्रकरगा । अार्य धर्मका सन्देश ।

-333\*\*\*\* Cer-

१. आर्य धर्मका यह सार्वजानिक स्वरूप इसे विश्वब्यापी बनाये हुए था। संसारके कोने २ में इसका प्रचार था।
परन्तु दानैः २ समयका एसा चक्र चला कि यहांसे लोगोंने
पेश्वर्य-वृद्धि अथवा देशादनके लिये बाहिर जानेमें संकोच करना
आरम्म किया। व्यापारियों और राजाओंके साथ और आगे
पीछे उनके धर्मके नेता, ब्राह्मण, पुरोहित आदि भी बाहिर
जाते थे। अब उनके आने जानेमें भी शिथिलता होती गयी।
जो लोग बाहिर जा बसे थे, वे समय पाकर मूल विद्या तथा
धर्मके स्रोतसे अपरिचित से होगये और पूर्वोक प्रकार से
नाना मत, मतान्तरोंका प्रादुर्भाव हुआ \*।

२. स्वयं भारत वर्षमें भी आर्थ धर्मके ठीक प्रकारसे प्रचार न रहने ते लोगों में अनेक मिथ्या विश्वास और झूठी बातों का प्रवेश होता चला आया है। इस युगमें करोड़ों आर्य (हिन्दू) जब राम का नाम लेते हैं, तो उनके मनमें अयोध्यानरेश महाराज रामचन्द्रके वृत्तान्तका ही ध्यान होता है। विष्णु और शिवके मन्दिरों में प्रातः और सायं जाने वाली प्रजामें कोई ही ऐसा होगा जो अपने चित्त को प्रतिमासे पृथक् करके परब्रह्म परमात्माके ध्यानमें लग जाता हो। साधारण जनताका तो क्या कहना, बड़े २ विद्वान् और

<sup>\*</sup> मनु० १०। ४३–४५॥ महाभारत, अनु० स्लोक० २१०३–४॥

पण्डित भी ऊपर २ के शंख और घड़ियाल तक ही रह जाते हैं । गुड़ियाके खेलमें ही बेचारोंकी आयु व्यतीत हो जाता है । प्रभुस सच्चा संबंध जोड़नेकी अवस्था ही नहीं आती।

३. परन्तु ऐसी मन्दावस्था होते हुए भी सिद्धान्तकी दृष्टिसे आर्य धर्म तथा आर्य सभ्यताके मूल तत्त्वों और आद्शोंकी ही अन्य जातियोंके भावोंसे तुलना करनी चाहिये। आचरणमें हम न इस बातमें और न किसी और बातमें अब सोलह आने आर्य हैं। पर इसमें भी कोई सन्देह नहीं कि वेद भगवान तथा उसके चारों ओर फैंछे हुए वैदिक साहित्यमें तीन कालमें जन्म, मरणके बन्धनसे मुक्त, निर्लेप, परमात्म-तस्वका ही उपास्यदेवके रूप में वर्णन किया गया है। आर्य-धर्म प्रत्येक नर नारीको अपने सुख और दुःखके छिये स्वयं उत्तरदायी ठहराता है। जीवात्मा उत्पन्न होकर नाश हो जाने वाला, क्षणिक पदार्थ नहीं । जहां उपास्यदेव नित्य, अविनाशी है, वहां उसके उपासक भी नित्य, चेतनस्वरूप हैं। उनका अपने स्वामीसे कोई नया संबंध नहीं, वरन सदासे चला आता है। यह हमारे अपने ही मन्द कमाँका फल समझिये कि हमारी बुद्धियोंपर अज्ञानकी घनघोर घटाएं छायी रहती हैं और हम मृढ़ होकर उस प्यारेको भूछ जाते हैं। बस, फिर क्या होता है ! सहस्रों प्रकारसे पर्वतों, नादयों, वृक्षों, मूर्त्तियों और कबरोंके आगे माथा घिसाने लग जाते हैं और मूर्खता-वश प्रभुके स्थानपर अन्य चेतन, अचेतन पदार्थोंकी पूजा आरंभ कर देते हैं।

४. समय आता है, जब किसी अनुभवी, महात्माका सत्संग प्राप्त होता है और यह निद्राकों दशा दूर होकर जागृति पैदा होती है। परन्तु महात्माओं के संसर्गमात्रमें यह सामर्थ्य नहीं है कि विना हमारे कमौंकी अच्छा बनाये और बुद्धिके ऊपर आये हुए अज्ञानके आवरणको दूर किये, अपने किसी छू-मन्त्र या आशीर्वादके प्रतापसे ही हमें सीघा मोक्षधाममें पहुंचा सकें। कुच्छ सम्प्रदाय ऐसा मानते हैं, परन्तु उनका ऐसा मानना वेद, शास्त्र तथा तर्क के सर्वधा विरुद्धही जानना चाहिये। जहां आर्य धर्म प्रत्येक व्यक्तिको अपनी अवस्थाको उच बनाने का सारा भार अपने कन्घोंपर रखनेके छिये बाधित करता है,वहां पतितसे पतित और कुसंस्कारी जीवोंको भी आत्मोन्नति तथा परमपदकी प्राप्तिका अवसर देता है। दूसरे शब्दोंमें हमें सचा साधक बनाता हुआ, अदीन और स्वतन्त्र बनाता है । हमें निहत्था और पंगु नहीं रखना चाहता, वरन अपने पुरुषार्थके आधारपर सिर ऊंचा करनेके योग्य बनाता है और इस प्रकार हमारे अन्दर आत्म-सम्मान, आत्म-विश्वास और दढ़ताके सुनहरी गुण पैदा होते हैं।

4. दूसरी ओर, इसलामके अनुसार पापीसे पापी मनुष्य भी मुहम्मद साहिब पर विश्वास लानेसे मुक्त हो जावेगा, इसी प्रकार ईसाई लोग भी प्रभु ईसामसीहमें श्रद्धा करना स्वर्गद्वारका खोलनाही समझते और मानते हैं। ऐसेही अन्य भी कई सम्प्रदाय हैं, जिनके अन्दर पुण्य पाप और दूसरे सब मावोंसे बढ़कर अपने गुरुकी बड़ाई और श्रद्धाका ही अधिक विचार किया जाता है। संसारकी नीति पर इसका बड़ा हानि-

कारक प्रभाव पड़ा है। निचली श्रेणी के लोगों की सेनाओंने अपराध-रहित जनता को सहस्रों वार लूटा और तंग किया है। यह क्यों ? केवल यही कारण था कि उनके पढ़े लिखे और अपने तौर पर धर्माभिमानी नेताओंके चित्तसे लूट, खस्ट तथा हत्याके संबंधमें स्वस्थ मनुष्योंमें सदा रहने वाला पापका भयानक भाव उठ गया था। और यह इसीलिये कि उनके अन्दर उपर्युक्त प्रकारका विश्वास मौजूद था। अन्यथा इस बातका और उत्तर ही क्या है कि गज़नी-पित महमूद प्रतिवर्ष अपनी सेनाको लेकर भारतवर्ष पर टिड्डी-दलकी भान्ति आ टूटे और यहांकी सम्पत्तिसे अपने हां को मालामाल करें और फिर इस अत्याचारके बदले इसलामी धर्मके अध्यक्ष, बगदादके ख़लीफ़ेकी ओरसे उसे डांट और दण्डके स्थान पर प्रतिष्ठा और सत्कारका अधिकारी समझा जांव।

दे इस चित्रके दूसरे पहलूपर भी ध्यान करना चाहिये। इन सम्प्रदाय वालोंके अनुसार श्रद्धालु लोग तो सदा स्वर्गमें रहेंगे और दूसरे लोगोंको नरक में धकेल दिया जावेगा। इन दीनोंकी पुकार कभी नहीं सुनी जावेगी और इन के दुःखकी समाप्ति या स्वर्गकी प्राप्ति का कोई मार्ग नहीं बताया जाता। इसका मुख्य कारण यह था कि यह लोग जीवात्माके नित्य, अमर स्वरूपको ठीक २ समझ नहीं सके। यह त्रुटि भी जगत्के इतिहासमें बड़े धिनौने परिणामों की जननी बनी रही है। जो हमारे अन्दर विचार होते हैं, हमारा बाहिरका कम उन्हींका प्रतिबम्ब होता है। पादरियों और काज़ियोंने यह सोचा कि काफिरोंने नरक में जाना तो है ही,

यहीं इन्हें क्यों न पड़ावपर पहुंचा दिया जावे। उन्होंने अच्छे से अच्छे मनुष्योंको काल, कराल केटिरियोंमें धकेल दिया। वहां वे पत्थरकी दीवारों और लेहिकी जंजीरों और सीखोंके साथ सिर रगड़ २ कर मर गये, पर इन प्रमु-भक्तोंने उन्हें इस बातकी आज्ञा कादापि न दी कि जीते जागते बाहिर निकल सकें और जो वायु प्रभुकी अपार दया से कीट पतंग तकको अनायास प्राप्त हो रही है, उसमें धड़ी भर खुला श्वास ही ले लें। जीवित लोगोंको चित्तापर रख कर फूंक दिया गया। इज़ारों और लाखों गले काट डाले और बहु-मूल्य पुस्तकोंको जला दिया गया। इन अत्याचारोंकी बड़ी लम्बी कहानी है और बड़े दु:खसे भरी हुई कहानी है। मानव-इतिहासके पन्ने इस न्यर्थ गिराये हुए रुधिरसे सदाके लिये दूषित हो चुके हैं।

७. दूसरी ओर, आर्यावर्त्तके इतिहासमें विचार-भेदके होते हुए भी ऐसी दुर्घटनाओंका उल्लेख नहीं मिलता । आर्य धर्मके पूज्य ऋषियोंने प्रत्येक मनुष्य, नहीं २, प्राणिमात्रकों यह आश्वासन दे रखा था कि तुम सबको स्वर्गका द्वार खुला हुआ मिल सकेगा। हां, एक शर्त है और वह यह कि तुम अपने संस्कारोंको ठीक करो । बस, फिर कहीं भटकना नहीं पड़ेगा, स्वर्ग तो तुम्हारे अन्दर ही मौजूद है । तुम्हारी दिव्य आंख खुल जाएगी, तुम्हारे बन्धन कट जाएंगे । तुम्हारे सब संशय मिट जावेंगे और कोई मोक्ष विद्या तक भाव न रहेगा। पर इसके लिये वह, देखो, हिमाच्छादित पर्वत चढ़ना है। अनेक लोग तुम्हारेसे आगे चढ़ चुके हैं । सहस्रों तुम्हारे साथ चढ़ रहे हैं और लाखों तुम्हारे पीछे आवेंगे। देखो, संभल २

कर एक २ पग घरो। इघर उघर मत देखो, नहीं तो गि पड़ोगे, चोटें खाओगे और बाट बढ़ाओंगे। चलो, हम तुम्हारी सहायता करेंगे, तुम्हें आश्वासन देते हुए चलेंगे, कहीं २ सहारा भी देंगे। परन्तु स्मरण रखो, हम अपनी पीठपर या कंघोंपर चढ़ा कर, ऊपर पहुंचानेमें असमर्थ हैं। तुम स्वयं नीचे आ गिरे हो, स्वयं ही पुरुषार्थ करके ऊपर चढ़ना होगा।

८ आत्मा अमर है। मरना क्या है ? एक स्थानपर आंख बन्द करके दूसरे स्थानपर खोलना है। प्रत्येक जीवातमा इस प्रकार रात दिन आंखें बन्द करता और खोळता हुआ चला जाता है। प्रत्येक के लिये आर्य धर्मका यह निर्देश मेटि अक्षरोंमें **ळिखा हुआ सामने लटक रहा है, कि धैर्य रखेा और** इस विकट मार्ग पर चले चले। न प्रमाद करो और न आलस्य करा। अपने भाव, विचार,संकल्प तथा आदर्श ऊंचे बनाते चलो । समय आने वाला है, जब यह जीवन का घनाच्छादित गगन-तल निर्मल हो जावेगा। नहा धोकर मानो सूर्य भगवान् उदय होंगे। उस उज्ज्वल प्रकाश में तुम्हें अपना स्वरूप दिखाई पड़ने छगेगा और तुम अपने सच्चे मित्र को पहचान कर फिर उससे प्रेम करना तथा उसके आनन्दसे आनन्दित होना आरम्भ कर दोगे। ऋषियों का यह सन्देश वायु मण्डलमें गूंज रहा है।कान रखने वालो,सुनो और कान धर कर सुनो। आंखें रखने वालो, देखो और इस पवित्र मार्ग का अवलंबन करो। एक जन्ममें न सहीं, अनेकमें सही, यह विश्वास रखो, तुम अपने लक्ष्यको प्राप्त कर लोगे। जब तक तुम उससे दूर हो, नरकमें हो। नरक नाम दुःखका है, और मार्ग-भ्रष्ट होनेसे अधिक दुःख क्या है?

पा लेने पर सदा स्वर्ग ही स्वर्ग है। स्वर्ग नाम सुखका है और प्रभु-प्राप्तिसे बढ़ कर और आनन्द ही कौनसा है?

### पंचम प्रकरगा। जीवन-नीति की कथा।

१. पूर्वीक प्रकरणके शब्द बड़े उत्साह-जनक हैं। परन्तु यिद इतना कहकर ही मनुष्योंको अपने २ भाग्यकी परीक्षार्थ छोड़ दिया जावे, तो प्रत्येकका पर्वतके शिखर तक पहुंचना अति कठिन है। इस कारणसे सर्व साधारणकी सहायतार्थ परमोपकारी, महर्षिजनोंने वेदादि सच्छास्त्रोंका ग्राश्रय लेकर जिस मार्गका उपदेश किया है, उसके ज्ञान, कर्म तथा उपासना नामक तीन विभाग हैं। इस मार्ग पर चल कर नर, नारी परम पदको प्राप्त कर सकते हैं। इसीको सुगमतासे समक्तानेके लिए एक कथा कही जाती है।

२. एक समय का वर्णन है कि गंगाके किनारे बसे हुए रामनगरमें विष्णुगुप्त नामका एक बड़ा सम्पत्तिशाली सेठ निवास करता था। दूर २ के देशोंके साथ उसका वाणिज्य ज्यापार था। भिन्न २ मणिडयोंमें उसके सैकड़ों गुमाशते काम करते थे। इतना ऐर्श्वयं तथा सुखका साधन होनेपर भी सेठ जीका हृद्य खिलता नहीं था। वे अनुभव करते थे कि विना सन्तानके यह सारा भोग और धन-धान्य किस अर्थ ? इसी विचारमें वे काम चला तो रहे थे, पर उनका मन सदा खिन्न सा रहता था।

३. कहते हैं कि एक वार इसी श्रवस्थामें वे बाहिर जो घूमने जा रहे थे, तो एक महात्मा उन्हें मिले। वातचीतमें उन्हें सेठ जी के दिलका भेद पता लगा। महात्मा गुणी थे श्रोर श्रम्भवी थे। सेठ जीको नियमानुसार व्यायाम श्रादिके सेवनकी विधि बतायी श्रीर विशेष पथ्य-सेवनका उपदेश किया। वस यह समिन्ध कि उनके ही श्राशीर्वाद्से सेठ जीके घर का उजाला श्रीर उनकी श्रांखोंका चांदना, लड़का पैदा हुश्रा। बड़े श्रानन्द, मंगलसे उसके सारे जातकर्मादि संस्कार किए गए श्रीर उसका नाम साधुप्रसाद रखा गया।

४. बुढ़ापेमें गोदोमें लाल पड़ा था। सेठजी के लाड प्यारकी कोई सीमा न थी। बीसियों नौकर उसके खिलाने पिलाने श्रोर विनोदके लिए रख रखे थे। साधुप्रसाद इस प्रकार बचपनसे जवानीमें प्रविष्ट हुआ। पढ़ने में उसकी वृत्ति अधिक जमती न थी, श्रोर न सेठजी उसपर विशेष दवाव डालना पसन्द करते थे। कई श्रध्यापक श्राये श्रोर गये, परन्तु साधुप्रसाद का मन कहींका कहीं धूमने लग गया था। गली मुहहुके लड़कोंके साथ वह कई प्रकारके कुसंस्कार प्रहण कर चुका था श्रोर दिनका बहुतसा भाग इधर उधर फिरने मेंही बिताता था। गुप्त रीतिसे विष्णुगुप्तके कानोंमें कई प्रकारकी भिनक पड़ने लगी। परन्तु लड़का श्रव वशसे निकल चुका था।

४ साधुप्रसादको जुएके व्यसनने बहुत घेर रखा था । सारी श्रायु पुत्रके श्रभावके कारण श्रौर श्रन्तमें कुपुत्रके बुरे संस्कारों से सन्तप्त हुए २ बारी २ मातापिता चल बसे थे। उसका विवाह हो चुका था और नाम मात्र दुकानका काम चलाता था। बाहिरका धन गुमाशतों के पासही रहा और घरका माल यह यहां बाहिर निकाल २ लुटा रहे थे। बाप दादाकी कमाई मिट्टी में 'मिल रही थी। शनैः २ घर, सम्पत्ति, पैसा, टका सब हाथसे निकलता गया। फटे पुराने कपड़ों में कभी २ एक गन्दे, सड़े कूचेसे निकलता हुआ दिखाई पड़ता था। उसके घर से बेचारी, कर्मों की मारी रो २ कर दिन पूरे कर रही थी। कभी आधी रातको आ धमकता था और कभी दो २ दिन मुंह ही न दिखाता था। दीन, दुःखिया, अबला कभी आपनी माता पिताको कोसती थी और कभी आकाशकी ओर ठगड़े श्वास ले २ कर निहारती थी।

६ एक दिन क्या हुआ। कड़कते दोपहरका समय था और एक साधु महात्मा द्वारके सामने दिखाई पड़े। प्यासके कारण महात्माके कगठसे ठीक शब्द भी न निकलता था। वह थका हुआ था। वहीं बैठ गया और 'बेटी' यह कह कर पानी लानेके लिए इशारा किया। देवीने सट पानी लाकर पहिले उसके पांव घोए और फिर पीनेके लिये ग्लास भर कर आगे कर दिया। महात्माने उसकी श्रद्धा तथा सेवासे प्रसन्न होकर पूछा कि 'बेटी' तेरा पित क्या काम करता है, तुम्हें कोई कष्ट तो नहीं। यह सुनते ही उस सुन्दरीकी आंखें भूमिके साथ लग गयीं और उसने चाहा कि पृथिवी फटे और मैं इस नित्यके दुःखको पर पुरुषके आगे खोलनेसे पूर्व ही समा जाऊं। महात्मा दीर्घदर्शी तथा करनी वाला था। उसे आश्वासन दिया।

धेर्य करने तथा धर्म पर दढ़ रहनेकेलिये कहा ब्रौर चल दिया।

७. प्रभु सब सम्बन्ध मिलाने वाले हैं। उस देवीकी सेवाने साधुको जहां मोहित किया, वहां उसकी दीनावस्थाने उस के हृदयमें तीखी कटारी भी घोंप दी। हो न हो, मैं उसका दुःख दूर करूं, यह भाव उसके मनमें जागृत हुआ। इधर उधरसे समा-चार पता करके, अच्छा अवसर देखकर साधुप्रसादसेजामिला।

प्राधी रातका समय था।साधुप्रसाद चीथडोंसे अपने शरीरको ढांपकर एक तंग गलौंके सिरेपर क्रोटेसे मकानके बाहिर पड़ा था। वह सोया हुआ न था। कभी २ उसके हाय २ का सुद्म शब्द उसके लंबे २ भ्वासके साथ निकलता हुन्रा सुनाई देता था । कुकु दिनोंसे उसके हाथ पह्ले कुकु न रहा था । ऋण लेने वालोंने जब यह देखा कि वह सब कुठ उजाड़ चुका है श्रीर श्रव उसे चूसनेसे एक बून्दकी भी श्राशा नहीं, तो उन हत्यारे, पापियोंने उसे ऐसे बेढब समयमें इस तरह गलीमें धका दे दिया था। अब कई दिनसे वह घर नहीं गया और न इस अवस्थामें जाने को जी करता है। अपना पेट भरनेको भी उसके पास फूटी कौड़ी नहीं। कौनसा मुख लेकर अपनी विवा-हिता, प्राण प्यारी पत्नीको मिले, जिसने उसे प्रसन्न करनेके लिये घरके बर्तन तक भी उसके हाथमें देदिये थे । बस, अब वह अपने आपमें पानी २ होकर, किसी न किसी तरहसे जीवन की डोरीको काटनेकी चिन्ता में था । उसके सिरहाने खड़े होकर, महात्माने गंभीर ध्वनिसे कहा, 'सोने वाले, उठो, हमारे साथ चलों ।

६. उसके शब्दका विचित्र प्रभाव था। वह चौंक पड़ा। उसे किसी प्रश्नका साहस न पड़ा।मानो, ब्रादेशका बंधा हुआ, उसके पीछे २ चल पड़ा। उसके ब्राश्चयकी कोई सीमा न थी जब उसने त्रापने ब्रापको त्रापने ही मकानके द्वार पर खड़े देखा थ्रौर महात्मा को यह कहते हुए सुना कि, 'बेटी, द्वार खोलो'। द्वार खुल गया, साधुने साधुप्रसादको संकेत किया और दोनों जने ब्रन्दर प्रविष्ट होगये। देवी हका बका, हैरान खड़ी थी। अन्धेरेमें वह अपने पतिदेवको पहचान न सकी थी और महात्मा भी उस दिनके पीछे बाजही ब्रायेथे। उसकी व्याकुलताको भांपकर, महात्मा बोले, 'बेटी! मत घबरात्रो, यह तुम्हारे गृहका स्वामी, तुम्हारा प्राण-पति है । श्रौर, मैं वही प्यासा साधु हूं, जिसकी तृषाको बुक्ताकर तने श्रपना दुःख दूर करनेके लिये उसे बांध सा रखा है'। देवीका चित्त शान्त हुन्ना । द्वार बन्द किया ग्रौर ग्रन्दर ग्राकर दीपक जलाया । कई दिनके उपरान्त, पतिके दर्शनोंसे उसका बुक्ता हुत्रा चित्त फिर चमक उठा। परन्तु उसकी उस दुर्दशा तथा साधुके साथ ऐसे समयमें श्रानेकी रीतिको देखकर वह कुछ घवरा रही थी।

१०. महात्माने कहा, 'देवि, त मत घवरा। में तेरे प्राण् प्यारेको उस अन्धेरे कुएंसे अब निकाल लाया हूं। वास्तवमें, इसके अपने शुभ कर्म ही इसे निकाल लाये हैं। अब धीरे २ पिछला धोना धोया जावेगा और फिर तुम दोनों आनन्द-पूर्वक अपने पूर्वजोंकी प्रतिष्ठाको पाल सकोगे'।वह धर्म तथा शान्तिकी मूर्ति शान्त होकर सुनती रही और बात हो चुकने पर उसने वाणीको कृतक्षताके प्रकट करनेमें असमर्थ पाकर ग्रीवाको उस महती कृपाके भारके नीचे सुका दिया।

- ११. थोड़ी देरके पीछे महात्माने साधुप्रसादको कुछ लिजत किया, कुच्छ डांटा, कुच्छ उभारा, कुच्छ कष्टसे निकलनेका मार्ग बताया और कुच्छ सहायताकी आणा दिलाई। उसका स्वरूप उसके सामने ऐसे रख दिया, मानो, दर्पण्में अपनी छायाको देख रहा है। उसने अपने आपको कुल-कलंकी अनुभव किया। उसने महात्माकी छपासे अपने हृदयमें उठती हुई शक्तिकी रेखाओंको भी देखा। उसका चिरकालसे मुरक्ताया हुआ मुखारविन्द फिर खिलने लगा। आंखोंमें फिर वही प्रकाशकी मलक दीखने लगी। कांटेकी नाई सुखे हुए होठों पर फिर मुस्क्यान खेलने लगी।
- १२. थोड़ेही दिनोंमें उसका काम चमकने लगा। मग्डीमें इस बातकी चर्चा होने लगी। लोग साधुकी महिमा गाने लगे। ऐसा प्रतीत होता था कि श्रव वह शीघ्र ही पुरानी सम्पत्तिको लौटा लेगा श्रीर उसके पूर्वजोंके नामका फिर एकवार उजियारा होगा। परन्तु ये व्यसन भी बड़े गहरे शत्रु होते हैं। पुराने कृपालु मित्रोंने भी पुराने मित्रके लौटते हुए दिनोंका समाचार सुना। कट तय्यारीकी श्रीर बधाई देने चल पड़े। पुरानी श्राखोंका मिलना श्रीर उन्हीं संस्कारोंका जागना था। दो चार दिनके पीछे महात्माका जो उधरसे जाना हुश्रा, तो दुकान खुली थी, पर साधुप्रसाद वहां न था। पड़ोसियोंसे पुराने साथियोंके मेल की मिनक पड़ी श्रीर महात्मा समक्त गये कि दालमें कुच्छ काला है।
- १३. इधर वह भी अबलाके दुःखहरणका संकल्प धारण कर ही चुका था। पुनः वही तंग गली और वही छोटासा मकान।

ज्यों ही अन्दर पग घरा, तो "आ, लगा दुकान," यह शब्द सर्पके समान सर २ करते हुए उसके कानोंको काटनेको पड़े। "बस," महात्माने अपने स्वाभाविक द्वावसे कहा और सब देखते ही रह गये। साधु आगे २ और सेठ साहिव पीछे २ मकानसे वाहिर गलीमें और गलीसे वाहिर अपने वाज़ारकी ओर चल पड़े। साधुने वृत्तान्त सुन कर निश्चय किया कि साथ रह कर इसके संस्कारों को ठीक करूं। सदाके सत्संगसे तथा साधुकी प्रेरणासे किये हुए पुग्य, दानके शुभ कर्मोंसे चित्तकी शान्ति और आत्माकी प्रसन्नताके साथ पेश्वर्य बढ़ने लगा। समय पाकर महात्माका संकल्प पूरा हुआ और वे पित, पत्नी अपने सन्तानके पालन तथा शित्तण में लग गये।

१४. कई वर्ष बीत गये । लालाजीके सिरपर कोई २ काला बाल दिखाई देता था । अब वे दुकानपर अधिक नहीं बैठते थे। कथा वार्चा तथा पूजा, पाठमें अधिक समय बिताया करते थे। घर तथा दुकानका काम लड़के बाले ही चलाते थे। महात्मा भी इस अन्तरमें देशाटन पर गये रहे। विचार हुआ कि चलें, लाला जीको देखें, अब वे किस हालमें रहते हैं। आकर, सब प्रकारसे उन्नति देख कर बड़े हर्षित हुए। पूक्तने पर पता लगा कि देवीका स्वर्गवास हो चुका है अब वे कुछ दिन वहीं रहे और लाला जीको सन्त्यास धर्मका उपदेश किया। परिवारके लोगोंने कुछ बाधा डालनी चाही। पर वहां तो मोहपाश पहिलेसे ही अरभुरे हो रहे थे। हाथ लगनेकी ही देर थी, बस वे चूर २ हो गये। साधुप्रसाद वास्तवमें साधुके ही प्रसादसे तर गया।

#### कथाका भाव।

१४. यह कथा ज्ञान तथा कर्मके परस्पर संबंध को भली भान्ति प्रकट कर रही है। बुद्धिमान विचार करें कि यदि वे महात्मा साधुप्रसादको केवल अपने स्वरूपका उपदेश अथवा ज्जपकी निन्दा तथा पुरुषार्थकी प्रशंसा करके ही सन्तुष्ट होकर चले जाते, तो उसका कल्याग क्यों कर हो सकता था। इस लिये उन्होंने उसे बुरी संगतसे निकाला श्रीर उसकी प्रकृति तथा योग्यताके अनुसार कार्य्य में लगाया। जब वह पुराने संस्कारोंके द्वावमें फिर ब्राने लगा, तो फट पहुंच कर उसकी नकेल कस दी। और, अच्छे प्रकार अपनी देख, रेखमें रखकर, मानो, उसके मनको धो डाला। श्रव वह धर्मानुसार मर्यादाका पालन करते २ केवल लौकिक भावसे उपराम हो गया। उसकी तृष्णा मिट चुकी थी, उसकी वासनाएं शान्त हो चुकी थीं। श्रब नित्य, श्रनित्यमें विवेक करना उसके लिये स्वाभाविक था। श्रव वह इस योग्य हो गया था कि विरक्त होकर, श्रन्तिम तत्त्वमें समाधिस्थ होकर निर्वाणपद्को प्राप्त करे । इसी अवस्थामें लानेके लिये संन्यासाश्रम में उसे दीन्नित किया गया।

षष्ठ प्रकरगा।

-0:※:0-

स्वर्ग की सीढ़ी।

हममें से प्रत्येक कुछ न कुछ अंशोंमें पूर्वोक्त साध्यप्रसादके
 समान साधक हैं। हम सुख तथा शान्तिसे केवल ऐसा समक

कर ही, कि हम शुद्ध, चैतन्यस्वरूप, श्रविनाशी, संसारमायासे मुक्त तथा सब संसर्गोंसे श्रस्पृष्ट हैं, परम पदको प्राप्त नहीं कर सकते। यह श्रावश्यक है कि इस ज्ञानको ध्रपने स्वाभाविक जीवनका श्रंग बनाया जावे। इस बातकी सिद्धि तब होगी, जब हम श्रपनी दिनवर्या, श्रुतुवर्या तथा जीवनवर्याको विशेष प्रकारकी पद्धितके श्रनुसार चलाएंगे। इसको दूसरे शब्दोंमें कर्ममार्ग कहते हैं। इसीका दूसरा नाम वर्णाश्रमधर्म है। इसके श्रन्दर योग्यसे योग्य तथा नीचसे नीच कोटिके मनुष्योंके लिये यथा-योग्य स्थान तथा श्रधिकारका उपदेश पाया जाता है। मनुष्योंमें परस्पर सूमि श्रौर श्राकाशका श्रन्तर हो सकता है, परन्तु श्रपनी २ योग्यतानुसार इस धर्मका पालन करते हुए वे तुल्य-रूपसे श्रार्थ कहलाते हैं। प्रत्येक साधक सच्चे गुरुशोंकी देख रेखमें श्रपनी कलाके श्रनुसार, जो उसका धर्म हो, उसका पूरे ध्यानसे पालन करता हुश्रा उत्तरोत्तर उन्नति करे।

२. ब्राह्मण्धमं वड़ा पवित्र है, परन्तुजो व्यक्ति स्वभाव तथा योग्यतानुसार वैश्य है, यदि वह घ्रपना स्वाभाविक धर्म छोड़कर ऊपर कूदना चाहेगा, तो मुँहकी खाकर गिरेगा । संन्यासी तथा परिवाद का घादश बड़ा ऊंचा है, परन्तु घ्रनधिकारी लोग इसे धारण कर घ्रपना जीवन भी खोते हैं घ्रोर दूसरों पर भी भाररूप बनते हैं । इसी भावको भगवद्गीतामें बड़ी सुन्द्रतासे वर्णन किया गया है।

> श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात् स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ भ०गी०३।३४॥

श्रर्थात, मनुष्यको चाहिये कि श्रपने गुणानुरूप धर्मका पालन करता हुश्रा निसन्देह प्राण दे दे, परन्तु श्रनधिकार चेष्टा करता हुश्रा लिजित तथा श्रपयशका भागी न हो । यह मृत्यु उसके कल्याणके लिये ही है। श्रन्थिर होकर श्रन्य धर्ममें पग रखनेका विचार न करे। ऐसा करना बड़ा भयानक है।

३. गृहस्थाश्रम कर्ममार्गका मुख्य श्राश्रय है। इसके श्रन्दर मनुष्य पुत्रैषणा, वित्तैषणा तथा लोकेषणा श्रोर इनके सहस्रों श्रवान्तर भेदोंके शतरंजका खिलाड़ी बना हुश्रा, काल क्रमसे श्रायु, श्रनुभव तथा ज्ञानके बढ़ जानेसे, ज्ञानमार्गकी परम पदवी पर चढ़नेके योग्य बन सकता है। यदि वर्त्तमान युगमें यह श्राश्रम पेसा दिखाई नहीं देता, तो इसे शास्त्रोंकी मर्यादानुसार पवित्र करनेका यत्न करना चाहिये। इसी चक्रके श्रन्दरसे निकल कर मनुष्य वास्तव त्यागको समक्तने श्रौर धारण करनेके योग्य हो सकता है।

४. इससे यह स्पष्ट प्रतीत होताहै कि ज्ञान तथा कर्म परस्पर सहायक तथा आवश्यक मार्ग हैं। यह एकही जीवन-पटके दो आंचल हैं। इनमें परस्पर तिनक भी विरोध नहीं। ज्ञान हमें अपना आप अनुभव कराना चाहता है। कर्म हमारे पांवको उधर चलनेके योग्य बनाता है। ज्ञान द्र्पणकी ओर संकेत करता हुआ, अपना रूप देखनेके लिये प्रेरित करता है। कर्म हमें वह योग्यता देता है, जिससे हम द्र्पणको शुद्ध और निर्मल बना सकें। ज्ञान हमारी ज्योति है। कर्म हमारा बल है।

५. भवसागर ठाठें मार रहा है। पार जानेको कोई मार्ग दिखाई नहीं देता। किनारे २ एक सड़क चलती है। कहीं २ बड़े २ चक्र भी काटकर जाती है। अपरिचित यात्रीका अकेले उस सड़कपर पड़नेका साहस नहीं होता। दोचित्ता होकर सोच में पड़ा है। अब विचार उठता है कि चल पड़ं और अभी हारकर फिर बैठ जाता है। दो पहर बीत चुके हैं। तीसरा पहर आ पहुंचा है। रात्रि सिरपर खड़ी है। इस भयानक दशामें, जब न कोई मित्र पास है और न सहायक दिखाई देता है, ज्ञानरूपी पथ-प्रदर्शक आ पहुंचता है। कर्मरूपी घोड़ा उसके पास है। यात्री की जान में जान आजाती है। प्रभु का धन्यवाद करता हुआ घोड़ेपर सवार होकर चल पड़ता है। यात्रा बड़ी लम्बी है। तीसरे पहरके पीछे सांक और फिर रात्रि भी आ जाती है। धन्य है वह मार्गप्रदर्शक, धन्य है वह घोड़ा और धन्य है वह सवार! विना दमिलये, इधर उधर क्रोंके क्रांके या अन्य प्रकारसे विवित्त हुए चलाचल चलाचल चलते ही जाते हैं।

ई. दूरसे कुक्कुड़की बांग सुनाई पड़ी। तारागणका प्रकाश मद्धम हो गया है। सप्त ऋषि नीचे लटक पड़े हैं। पूर्वमें श्ररुणका उदय होरहा है। प्रभातका सुहावना समय है। पथप्रदर्शक कट ठहर जाता है। सवारको होशियार करता है। सामने समुद्र है। कोई पारावार नहीं। पर श्रव घवराहटकी कोई बात नहीं। इस पार सुन्दर घाट बना हुश्रा है। पथप्रदर्शक हाथका सहारा देकर, थके हुए सवार को उतारता है श्रोर एक विशाल नौका में, जो तैय्यार खड़ी है, उसे ला विठाता है। बस, नौका चल पड़ती है। यात्री मन ही मन कभी घोड़ेको स्मरण करता है श्रोर कभी उस दयालु सहायकका, जिसने उसे श्रव सब

विन्ताओंसे मुक्त करने वाली, ग्रथाह सागरकी भयानक लहरोंके थपेड़ोंसे बचाकर पार लेजाने वाली भक्ति तथा उपासनाकी दिव्य नौका पर ला विठाया है, ग्रानन्दाश्रु बहा २ कर धन्यवाद करता है।

9. पाठक वर्ग, इस प्रकार ज्ञान तथा कर्म दोनों मिलकर सच्ची उपासना का मार्ग दिखाने वाले हैं। भवसागर तो पास ही था, पर इतनी लंबी यात्राके पीछे नौकाके मिलनेका यही तात्पर्य है, कि विना ज्ञान तथा कर्मकी सिद्धिके भिक्त प्रभूरी रहती है। उसे करते हुए हम संसार-सिन्धुसे पार होनेकी श्राशा नहीं कर सकते। हमारे धार्मिक जीवनकी नींच पक्की नहीं हो सकती। इसका यह भाव नहीं कि ज्ञान तथा कर्ममें पूर्ण होनेसे पूर्व भक्ति करनी ही न चाहिये। नहीं, जिस तरह कर्मरूपी घोड़ा पथप्रदर्शकके साथ मिल करही हमारा सहायक होता है, ऐसे भक्ति भी इनके साथ मिल कर ही हमारे लिये पूरी लाभदायक होती है।

द. ज्ञानके दो भाग समभने चाहिएं। एक साधारण ज्ञान ग्रोर दूसरा परिपक्व विवेक । पहिलेसे हम धार्मिक जीवनका प्रारंभ करते हैं श्रोर दूसरेपर पहुंच कर सिद्धमनोरथ हो जाते हैं। कर्म दोनोंके बीचेंम श्रा जाता है। भक्तिके भी दो भेद हैं। प्रथम, कर्मरूप सन्ध्योपासनादि श्रोर दूसरा पूर्ण श्रमुभव श्रोर श्रात्म-प्रसाद। यही श्रात्मप्रसाद है, जो धार्मिकयात्राका श्रान्तिम फल है। यात्राकी समाप्तिपर ही प्रभु श्रपने भक्तोंको इसे प्रदान करते हैं श्रोर मानो, इसी नौका पर बैठ कर सच्चा भक्त जन्म मरणके बन्धन से मुक्त हो जाता है।

# सप्तम प्रकरगा। शास्त्रोक्त संगति।

१. 'यस्तित्याज सचिविदं सखायं न तस्य वाच्यिप भागो अस्ति। यदीं शृणोत्यलकं शृणोति नहि प्रवेद सुकृतस्य पन्थाम्" ॥ ऋ० १० । ७१ । ६॥

अर्थ:—(यः) जो मनुष्य (सिचिविदम्) साथ देने वाले (सखायम्) मित्र [ज्ञान-मार्ग] का (तित्याज) परित्याग कर देता है, (तस्य) उस [मूर्ख] के लिये (वाचि) वाणी (रखते हुए) (अपि) भी (उस) में (कोई) (भोगः) आनन्दका भाव (न अस्ति) नहीं रहता; (यत् ईम्) जो कुछ (श्रणोति) वह सुनता है (अलकम्) अत्यन्य ही (श्रणोति) सुन पाता है, (निहं) क्योंकि नहीं (प्रवेद्) वह जानता (सुकृतस्य) पुण्यके (पन्थाम्) मार्गको।

भावः—साधारण सुनने या पढ़नेमें और धार्मिक दृष्टि-कोणसे आत्म-ज्ञानके छिये विद्या प्राप्त करनेमें बड़ा अन्तर है। मनुष्यको चाहिये कि सच्चे ज्ञानका साथ कभी न छोड़े।

२. चत्वारि वाक्पारीमिता पदानि तानि विदुर्जाक्षणा ये मनीषिणः। गुहा त्रीणि निहिता नेंगयन्ति तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति ॥ ऋ०१।१६४।४५॥

अर्थः—[ सकल क्षेय संसारके ] (वाक् परिमिता ) वाणी द्वारा मापे हुए [ चत्वारि ] चार ( पदानि ) भाग [ हैं ] (तानि) उन [चारोंको](ये) जो (मनीषिणः) योगयुक्त (ब्राह्मणाः) ब्राह्मण [होते हैं, वे ही ] (विदुः) जानते हैं । [उनमें से ] (त्रीणि) तीन (गुहा) [स्क्ष्म बुद्धिकी] कन्द्रा में (निहिता) स्थापित रहते हैं [और बाहिर] (न, इंगयन्ति) प्रकट नहीं होते। [साधारण] (मनुष्याः) मनुष्य (वाचः) वाणीके [केवळ] (तुरीयं) चौथे भागको [ही] (वदन्ति) बोळतेहैं।

भावः — वास्तवमें ज्ञानका लक्ष्य सम्पूर्ण जागृतिका पैदा करना है। साधारण लोग केवल एक भागको जानकर सन्तुष्ट और अहंकारी से होजाते हैं। तीन चौथाई ज्ञान मानो, हमारे अन्दर सोया रहता है। साधनसम्पन्न तपस्त्री ज्ञान-भक्त ही उस सोई हुई सरस्वतीको जगा सकते हैं।

2. ऋचो अक्षरे परमे व्योमन्यस्मिन् देवा अधिविश्वे निषेदुः । यस्तन्न वेद किमृचा करिष्यति य इत्तद् विदुस्त इमे समासते ॥ ऋ०१ । १६४ । ३९ ॥

अर्थः—(यिसम्) जिस (अक्षरे) अविनाशी (परमे) परम (व्योमन्) व्यापक [परमात्म-तत्त्व] में (विश्वे) सकल (देवाः) दिव्य शिक्तयां (अधि निषेदुः) आश्रित हैं, [उसीमें] (ऋवः) [शब्दरूप] मन्त्र, स्तोत्र [चिरतार्थ होते हैं]। (यः) जो (तत्) उसे (न वेद) नहीं जानता, (ऋचा) स्तोत्रों द्वारा [वह](किम्) क्या (किष्यित) करेगा। (ये, इत्) जो निश्चय करके (तत्) उसे (विदुः) जानते हैं, (ते) वे (इमे) ये [संसारमें कहीं २ पाये जाने वाले विवेकी] (समासते) शान्ति को प्राप्त होते हैं।

भावः—सारे ज्ञानकी परम सीमा वह प्रभु है। वेद, शास्त्र पढ़कर विवेक धारण करना ही मनुष्यका छक्ष्य है। इसके विना जीवन नरक-समान है और इसे पाकर स्वर्ग ही स्वर्ग है।

४. "तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सरयः। दिवीव चक्षुराततम्"॥ ऋ०१। २२। २०॥

अर्थः—(सूरयः) विद्वान् जन (सदा) (विष्णोः) सर्व-व्यापक प्रभुके (तत्) प्रसिद्ध (परमं, पदं) परम पदको [ ऐसेही बाधारहित होकर ] (पस्यन्ति) देखते हैं, (दिवीव) जैसे आकाशमें (चक्षुः) दृष्टि (आ-ततम्) पूर्णतया फैळ जाती है।

भावः —योगाभ्यास आदि साधनों द्वारा प्रभुका साक्षात्कार करना ही ज्ञानी लोगोंका परमलक्ष्य होना चाहिये।

५. "न चक्षुषा गृह्यते नापि वाचा नान्येर्देवैस्तपसा कर्मणा वा। ज्ञानप्रसादेन तु विद्युद्धसत्त्वस्तं पश्यते निष्कलं ध्यायमानः"। मुण्डकोपनिषद् ३।१।८॥

अर्थः—[परमात्म-तत्त्व इतना सूक्ष्म है कि वह] (बक्षुषा) नेत्र (अपि) और (वाचा) वाणी, (अन्येः) दूसरी (देवैः) इन्द्रियों, (तपसा) तप (वा) या (कर्मणा) कर्मके द्वारा (न, गृह्यते) ग्रहण नहीं किया जा सकता। (ज्ञान प्रसादेने) ज्ञानके निर्मेळ हो जानेसे (तु) पर (यदा) जव [मनुष्य] (विशुद्धसत्त्वः) शुद्ध सत्त्ववाळा होजाता है, (ततः) तो (ध्यायमानः) ध्यान करता हुआ (तं) उस (निष्कळं) अखण्ड, एकरसको (पद्यते) साक्षात् कर ळेता है।

भावः - जब तक ज्ञानकी पवित्रता न हो और उपासना

योगको धारण न किया जावे, तब तक उस इन्द्रियातीत, पर-ब्रह्मका साक्षात्कार केवल कर्मादिसे नहीं होसकता।

६. "भिद्यते हृदयग्रन्थिश्विद्यन्ते सर्व संशयाः। श्रीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे"।। मुण्डुक०२।२।८॥

अर्थः—(तिस्मिन्) जब उस (परावरे) दूरसे दूर और समीपसे समीप [वर्त्तमान प्रभु] (दृष्टे) के दर्शन होजाते हैं, तो (इद्यप्रान्थः) हृद्यकी गांठ (भिद्यते) खुळ जाती हैं (सर्व-संशयाः) सारे संशय (छिद्यन्ते) छिन्न भिन्न होजाते हैं, (च) और (अस्य) मनुष्यके (कर्माणि) कर्म (क्षीयन्ते) समाप्त होजाते हैं।

भावः—ज्ञान, कर्म तथा उपासनाकी अवधि प्रभुका द्दीनहीं है। वह हुआ और साधनकी समाप्ति और नित्य आनन्दका प्रारंभ समझो।

७. कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छत १५ समाः।
एवं त्विय नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥
यज्ञ० ४० । २॥

अर्थः—[मनुष्य को चाहिये] (कर्माण) कर्मों को (कुर्वन्) करता हुआ (एव) ही (शतं) पूर्ण (आयुः) आयु (जिजीविषेत्) जीने की कामना करे। (एवं) ऐसे (त्विय) तुझ (नरे) नरमें (कर्म)(न) नहीं (छिप्यते) चिमटता। (इतः) इससे (अन्यथा) और कोई दूसरा प्रकार (न) नहीं (अस्ति) है।

भावः - कर्म छोड़ देने से नहीं छूटता, अधिक बन्धनोंमें

फंसना पड़ता है। श्रानपूर्वक, अनासक्त होकर, नर बनकर, करते रहनेसे कर्म मोक्षमें सहायक बनजाता है।

८. 'न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्य पुरुषोऽइनुते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छिति ॥ न च कश्चित्क्षणमिपजातुतिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः ॥'

भ. गी. ३। ४-५॥

अर्थः—(कर्मणाम्) कर्मोंके (अनारंभात्) आरंभ न करनेसे (पुरुषः) पुरुष (नैष्कर्म्य) कर्मसे छुटकारको (न,अइनुते) नहीं पाता है (च) और (न) नहीं (पव) केवल (संन्यसनात्) त्यागकर देनेसे (सिद्धि) सिद्धिको (समिधगच्छिति) ठीक २ प्राप्त होता है, (हि) क्योंकि (किश्चित्) कोई भी (जातु) कभी (क्षण) क्षण [मात्र] (अपि) भी (अकर्म-छत्) विना कर्म किये (न, तिष्ठति) नहीं ठहर सकता, (हि) क्योंकि (सर्वः) सब कोई (प्रकृतिजैः) स्वाभाविक (गुणेः) [सत्त्व, रजस्तथा तमस्] गुणों द्वारा (अवशः) विवश होकर (कर्म) (कार्यते) कराया जाता है।

भावः—कर्म करना अनिवार्य है । अतः शुभ कर्मोंमें निष्काम भावसे प्रवृत्त होनाही मुख्य धर्म है ।

९. 'नियतं कुरु कर्म त्वं कर्मज्यायो झकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः॥ तस्माद्सक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्याचरन् कर्म परमाप्नोति पूरुषः ॥

भ. गी. ३१८, १९॥

अर्थः—(त्वम्) तू (नियतं) निश्चय करके (कर्म) (कुरु) कर, (हि) क्योंकि (अर्कमणः) न करने से (कर्म) करना (ज्यायः) अधिक अच्छा है (च) और तो और (ते) तेरी (शरीरयात्रा) (अपि) भी (अर्कमणः) विना कर्म किये (न, प्रसिद्धयेत्) नहीं चल सकती। (तस्मात्) इस लिये (सततं) सदा (असकः) लगावट को छोड़कर (कार्य) करने योग्य (कर्म) को (समाचर) करते रहो, (हि) क्योंकि (असकः) न फंसकर (कर्म) (आचरन) करता हुआ (पूरुषः) पुरुष (परम्) परम पदको (आरोति) प्राप्त होजाता है।

भावः — कर्मसे मत घबराओ । कर्म करना सीखो । किन्न वाले मार्गसे डरो नहीं, उसमेंसे निकलकर जाना सीखो । क्रानपूर्वक किया हुआ कर्म ही बन्धनका हेतु नहीं होता। १०. न हि देहभूता शक्यं त्यक्तं कर्माण्यशेषतः।

यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ भ० गी० १८ । ११ ॥

कामेन मनसा बुद्धचा केवलैरिन्द्रियेरिप । योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगंत्यक्त्वात्मशुद्धये ॥ भ गी०५।११॥ योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछित्रसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निवधन्ति धनञ्जय ॥ भ०गी०४।४१॥ तस्माच्छास्तं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ। ज्ञात्वाशास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्त्तुमिहाहिसि।।

भ० गी० १६। २४॥

अर्थः—(हि) क्योंकि [यह] (शक्यं) संभव (न) नहीं [है कि] (देहभृता) देहधारी (अशेषतः) पूर्णतया (कर्माणे) कर्मों को (त्यक्तुं) छोड़ दें (तु) इस लिये (यः) जो (कर्मफलत्यागी) कर्मोंके फल [की लालसा] का त्याग कर देता है (सः) वह (त्यागीति) त्यागी है, पेसा (अभिधीयते) कहा जाता है।

(योगनः) योगी छोग (आत्मशुद्धये) आत्माकी शुद्धि के छिये (संगं) फछके प्रति छाछसाको (त्यक्त्वा) छोड़ कर (कामेन) इच्छापूर्वक (मनसा) मनद्वारा, (बुद्धा) बुद्धिद्वारा (अपि) और (केवछैः) केवछ (इन्द्रियैः) इन्द्रियोद्वारा (कर्म) (कुर्वन्ति) करते हैं ॥ हे (धनंजय) अर्जुन! (योगसंन्यस्तकर्माणं) जिसने योगद्वारा [उपयुक्त प्रकार से ] कर्मका त्याग किया है, (ज्ञानसंछिन्नसंशयं) जिसके संशय [इसी प्रकार] ज्ञानसे नष्ट होगयेहैं (आत्मवन्तं) [और] जिसने [उपासना द्वारा] आत्मानुभाव को पाछिया है, [उसे ] (कर्माणि) कर्म (निवध्नन्ति) फंसाते (न) नहीं। (तस्मात्) इस हेतु से [हे भवसागरिततीणों ] (शास्त्रं) शास्त्र (ते) तेरे छिये (कार्याकार्यव्यवस्थितो) कर्त्तव्य और अकर्त्तव्य की व्यवस्था करने के छिये (प्रमाणं) प्रमाण [होना चाहिये]। (शास्त्रविधानोकं) शास्त्रों में प्रतिपादित (कर्म) को

( ज्ञात्वा ) जानकर (इह ) यहां ( कर्त्तु ) करना ( अर्हसि ) तुम्हारे योग्य है ।

भावः—इस प्रकार भगवान् कृष्णचन्द्रने ज्ञान मार्ग तथा कर्ममार्गका अच्छी तरहसे सहयोग बताकर प्रत्येक साधकको मार्ग दिखाया है।

११. सांख्ययोगौ पृथग्वालाः प्रवद्नित न पण्डिताः ।
एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविन्दते फलम् ।।
यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते ।
एकं सांख्ये च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥

अर्थः—( बालाः ) बालक ( न ) न [ कि ] (पण्डिताः ) पण्डित (सांख्य योगो ) ज्ञान और कर्मको ( पृथक् ) (प्रवद्गित) कहते हैं। (एकम् ) एक (अपि ) भी (सम्यग् ) ठीक प्रकारसे (आस्थितः )धारण किया हुआ (उभयोः ) दोनों के (फलं ) फलको (विन्दते ) प्राप्त होता है।

(यत्) जो (स्थानं) पद (सांख्यैः) ज्ञानसिद्धोंद्वारा (प्राप्यते) प्राप्त किया जाता है, (तत्) वही (योगैः) कर्म सिद्धों द्वारा) अपि) भी (गम्यते) प्राप्त किया जाता है। [इसिट्टिये] (सांख्यं) सांख्य (च) और (योगं) योगको (यः) जो (एकं) एक [ही] (पश्यित) समझता है, (सः) वही (पश्यित) [वास्तवमें] दृष्टि रखता है।

भावः — ज्ञान और कर्मका परस्पर विरोध तो दूर रहा, वे तो पकही चित्रके दो पार्क्व हैं। दोनों मिलकरही एक पूर्ण जीवन बनाते हैं।

#### १२. अन्यसञ्च न्यचसञ्च विलं विष्यामि मायया। ताभ्यामुद्भृत्य वेदमथ कर्माणि कृण्महे ॥

अथर्व०१९।६८।१॥

अर्थः—(अव्यसः) न फैंळे हुए (च) और (व्यचसः) फैंळे हुए [दोनों प्रकारके पदार्थोंके ](बिलं) रहस्यको (मायया) आश्चर्यरूप [ज्ञान] से (विष्यामि) खोलता हूं। (ताभ्यां) उनसे (वेदं) अनुभवको (उद्भृत्य) प्राप्त करके (कर्माणि) कर्मोंको (कृण्महे) हम करते हैं।

भावः—प्रकृति और परमात्मा फैले हुए हैं और जीव अणु है। तीनों तत्त्वोंका ज्ञान प्राप्त करके उपर्य्युक्त प्रकारसे शास्त्रानुसार कर्ममें प्रवृत्त होना चाहिये \*।

## १३. 'विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोमयं सह । अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमञ्जुते ॥

यजु० ४०। १४॥

अर्थः—(यः) जो (विद्यां) ज्ञान (च) और (अविद्यां) कर्मको (तत्) इसिलिये (उभयं)दोनोंको (सह) इकट्टा (वेद) जानता है, (अविद्या) कर्मद्वारा (मृत्युं) मृत्युको (तीर्त्वा) पार करके (विद्यया) विद्याद्वारा (अमृतं) अमृतको (अर्जुते) प्राप्त होजाता है।

भावः - ज्ञानरहित कर्म बन्धनका हेतु होनेसे अविद्याके

<sup>\*</sup> देखो, मेरा प्रन्थ वेदसंदेश, अ० १, उ० २, स० १२ और उसके आगेके मंत्र, जिनमें अन्तिम छक्ष्य तथा शान्तिकी प्राप्तिका वर्णन पाया जाता है।

नामसे वर्णन किया गया है । कर्मवीर होकर मृत्युके भयसे मुक्त होकर ज्ञान और विवेकद्वारा नित्य, अमृत प्रभुसे संबंध जोड़ना चाहिये।

१४. तेनोभौ कुरुतो यश्चैतदेवं वेद यश्च न वेद । नाना तु विद्या चाविद्या च यदेव विद्यया करोति श्रद्धयोपीनषदा तदेव वीर्यवत्तरं भवति ।। छान्दोग्य १।१।१०॥

अर्थः—(तेन) इस प्रकार (उभौ) दोनों, (यः) जो (एतत्) यह [कर्म और ज्ञानका संबंध ] (पवं) पेसे (वेद) समझता है (च) और (यः) जो (न) नहीं (वेद) ज्ञानता, (कुरुतः) कर्म करते हैं, (तु) परन्तु (विद्या) (च) और (अविद्या) (नाना) अलग २ हैं, [अतः] (यत्) जो (एव) कुच्छ (विद्यया) विद्या (अद्ध्या) अद्धा (उपनिषदा) विवेकसे युक्त होकर [मनुष्य] (करोति) करता है, (तत्) वह (एव) ही (वीर्यवत्तरं) अधिक बलयुक्त (भवति) होता है।

भावः—इसिळिये प्रत्येक साधकको चाहिये कि मुमुक्षु बनकर ज्ञान और कर्मके इस स्वरूपको ठीक २ समझ कर पुरुषार्थवान् हो।

१५. विरजः आकाशात् अज आत्मा महाध्रवः । तमेव धीरो विज्ञाय प्रज्ञां कुर्वीत ब्राह्मणः ॥

श्रा० कां० १४। अ० ७। २। २३॥ अर्थः—(आत्मा) (विरजः) विश्लेप रहित (आकाशात्) आकाशसे (परः) सूक्ष्म, (अजः) अजन्मा (महाश्रुवः) अति निश्चल है (धीरः) धीर [साधक] (तम्) उसे (एव) ही (विद्याय) जानकर (ब्राह्मणः) सच्चा ब्रह्म-भक्त [बन कर] (ब्रज्ञां) स्थिर मतिको (ब्रङ्मवीत) घारण करे।

भावः—ज्ञान और कर्मकी समाप्ति प्रभुभिकोंम है।
मनुष्यको चाहिये कि उन्हें धारण कर, अपने स्वरूपको समझे
और धारणाको स्थिर कर छ। अब पूर्वोक्त नौका पर चढ़ कर
इधर उधर न डिगमगाए।

१६. "मन्द्रा कुणुध्वं धिय आ ततुध्वं नावमरित्रपरणीं कुणुध्वं । इष्कुणुध्वमायुधारंकुणुध्वं प्रांचं यज्ञं प्रणयता सखायः ॥ ऋ०१०।१०१।२॥

अर्थः—(मन्द्रा) उत्साहवर्धक [विचार] कृणुध्वं करो। (धियः) बुद्धियोंको (आ तनुष्वम्) विस्तृत करो। (अरित्र-परणीम्) चपुओं द्वारा पार छे जाने वाछी (नावम्) नौकाको (कृणुध्वम्) तय्यार करो। (सखायः) हे मिन्नो! (इष्कृणुध्वम्) तय्यार होजाओ। (आयुधा) हत्थ्यार (अरं कृणुध्वम्)ठीक बना छो (यज्ञं) यज्ञको (प्रांचं) आगे २ (प्रणयत) छे चछो।

भावः—इस श्रुति द्वारा यह अति स्पष्ट है कि उपासनाकी नौका पर चढ़ने और सफलतापूर्वक यात्रा समाप्त करनेके लिये बुद्धिके विस्तार तथा विवेककी एक ओर, और सामर्थ्ययुक्त होकर कर्मण्यताकी दूसरी ओर कितनी आवश्यकता है।

१७. परन्तु यह दुःखकी बात है कि आर्य शास्त्रोंमें इतना पूर्ण वर्णन होते हुए भी, हमारी मन्दभाग्यतासे कर्ममार्ग, ज्ञानमार्ग तथा भक्तिमार्ग भिन्न २ समझे गये और रात दिन परस्पर छड़ने झगड़ने वाले संप्रदायोंके बीज बने। आर्यावर्त्तके इतिहासमें एक समय आया, जब कर्मक्यी घोड़ेकी लगामको विच्छुल छोड़ दिया गया। कर्मके द्वारा ही सुख, दुःखको होते हुए देख कर परमात्माकी ओर विमुखता सी पैदा होने लगी। विचार तक ध्यानको छोड़, केवल मन्त्रोंके रटने, पुरश्चरणों तथा अनुष्ठानोंके करने और यज्ञोंमें आहुतियोंके डालनेको ही स्वर्गारोहणकी सीढ़ी समझा गया। परिणाम क्या हुआ ? यज्ञके नाम पर असंख्य अत्याचार होने लगे। भगवान बुद्धके अन्दर इस अन्धे कर्मकाण्डने भी एक अंदामें अपना पूरा प्रभाव पैदा किया। बौद्ध लोगोंने आर्य सभ्यताके मूल अर्थात् वेदोंसे ही संबंध तोड़नेमें अपना कल्याण समझा। यदि वे ऐसा न करते, तो संभावना यही है कि अन्य संप्रदायोंकी भान्ति वे भी आर्यधर्मके अन्दर ही रहते।

१८ श्रीशंकराचार्य तथा श्रीकुमारिल भट्टके समयमें उन लोगोंका वेद-निन्दक होना ही ब्राह्मणोंके लिये असह्य होकर, वेदान्तके प्रचारमें निमित्त बना। नहीं तो, स्क्ष्म दृष्टिसे देखनेसे पता लगता है कि दार्शनिकभावसे बौद्ध तथा वेदान्ती एकही मतके दो सम्प्रदाय हैं और उस मतको हम 'विवेकवाद' का नाम देसकते हैं। इन महारायोंका यह विचार था कि जितना शिष्ठ हो, जगत्से छुट्टी मिले, क्योंकि गृहस्थाश्रमका सारा कर्म-कलाप बन्धनका हेतु है। अतप्य यही दुःखका मूल है। यह सब अविद्याका खेल है। विद्वानको चाहिये कि अलग होजावे। इतिहास साक्षी है कि पुरानी, वीर जातिपर इन विचारोंका प्रभाव बड़ा हानिकारक था।

१९ तीसरी लहर भक्तिवादकी थी। जब वेदान्तके

प्रचारसे उपासनादि सब हीन कोटिके धर्म समझे गये और लोगोंने "अहंब्रह्म" रटते २ भिक्तभावके अभावके कारण जीवनको नीरस कर दिया, तो यहां श्रीरामानुजाचार्य, चैतन्य महाप्रभु, भक्त कबीर तथा गुरु नानकदेव आदि भिक्तमार्गको ही मुख्य मानने वाले प्रचारक पैदा हुए। इस 'सन्तमत' के प्रचारसे पृजाके कई प्रकार और फिर संप्रदाय चल पड़े। प्राचीन ज्ञान और कर्मका समन्वय उड़ जानेसे अन्धविश्वास और क्योलकिटियत बातोंका जो प्रचार हुआ, वह आयोंकी वर्त्तमान धार्मिक अस्तव्यस्त अवस्थासे भलीभान्ति जांचा जा सकता है। इस गुगके महिंक, आचार्य दयानन्दका संसारपर यह बड़ा भारी उपकार है कि उन्होंने सहस्रों वर्षोंके पश्चात् तीनों मार्गोंके मिलानेका उपदेश करके सबको सर्व प्रकारकी उन्नति करनेके योग्य बनाया है।

## अष्टम प्रकरण । इष्ट श्रीर पूर्त कर्म ।

१—सारा जीवन कर्ममय है। कमाना, खाना, विश्राम करना, सोना, सांस छेना, आंखोंका झपकाना, दान्तोंका हिळाना, सुनना, देखना, सूंघना और स्पर्ध करना कर्म ही कर्म तो है। एक क्षण भी प्राणी विना कर्म किये रह नहीं सकता, परन्तु मोक्ष्में सहायक, कर्म-माग इन क्रियाओंका ही वाचक नहीं। ये तो भेड़ बकरी आदि सब पशुओं, पक्षियों, जलचरों तथा खेचरोंमें पायी जाती हैं। इनका करना विशेष क्रियाओंके योग्य बनना है, क्योंकि হारीर-यात्राके ठीक चलते हुए ही ज्ञान, ध्यान, तप, दान, पुण्य, सब कुछ किया जाता है।

- २. धार्मिक उद्यका हेतुरूप कर्म कई प्रकारका है। भिन्न २ जातियोंने मिन्न २ प्रकारके कर्मकाण्डकी कल्पना की है। इन कर्मोंको समझनेके लिये आवश्यक है कि उनके चलाने वालोंकी वैज्ञानिक योग्यता तथा सामाजिक और धार्मिक परिस्थितिका पूरा परिचय हो। हां, इसमें कोई सन्देह नहीं कि सब सम्प्रदायोंने अपना २ कर्मकाण्ड निश्चित करना आवश्यक समझा है।
- ३. आर्यधर्मका वैज्ञानिक तथा धार्मिक स्रोत वेद है। आर्योकी पूजाका ध्येय अनादि, अनन्त, नित्यपिवत्र, परब्रह्म है। कर्मका तात्पर्य यह है कि हम इसे करते हुए इतने समर्थ होजावें कि अपने परम लक्ष्यको अपने अन्दर और बाहिर व्यापक अनुभव करसकें और पाश्चिक, स्वार्थ—परायण वासनाओं को दबाकर विश्वात्मता, द्यालुता तथा न्यायशीलतादि मंगलकारी भावों को हृदय में उभार सकें। जिस कर्ममय धर्मके चिरकालीन अभ्याससे यह सिद्धि होती है, उसे ऊपर वर्णाश्रमधर्मके नामसे समरण किया जा चुका है। इसके धारण करने में ऐसा हिसाब रखा गया है कि साधक इसकी सब भूमिकाओं में से उत्तीर्ण होकर अन्त में वस्तुतः प्रभुकी दयाका पात्र बनकर निहाल हो जाता है।
- थ. यहां पर इस धर्मका विस्तारपूर्वक वर्णन करना संभव नहीं । मनुष्यमात्रकेलिये साधारणरूपमें और गृहस्थोंकेलिये विशेषरूपमें उपयोगी, कर्त्तन्य-कर्मके दो मुख्य अंगोंका वर्णन

किया जाता है। एकका नाम 'इष्ट' है और दूसरेका पूर्त । इन दोनोंको मिलाकर गृहस्थका कर्मकाण्ड पूर्ण होताहै।

५. मनुष्यके सामने जो जगत् दृष्टिगोचर होरहाहै, उसके दो विभाग हैं। पहिला मानुष विभाग, जिसका वह स्वयं एक अंग है और दूसरा दिव्य विभाग है। इसमें सुर्य, चन्द्र, पृथिवी जल, वायु, विद्युत्, अग्नि, पर्वत, जंगल आदि भिन्न २ पदार्थ प्रभुकी अन्तर्व्यापिनी, अव्यक्त, मायामयी दाकिसे प्रेरित होकर, संसारके विविध व्यवहारों तथा व्यापारोंमें सहायक हो रहे हैं।

६. संसर्ग और सहवास तमी चिरस्थायी होसकता है, जब प्रत्येक व्यक्ति दृसरेके लिये कुछ अनुमव करनेका स्वभाव बनावे। इसका नाम सहानुमूति है। इस गुणकी सत्ता सब प्राणियोंमें पायी जाती है। किन्हींमें केवल संतान तक यह परिमित होता है, किन्हीं प्राणियोंमें अपनी जातिकी सीमा तक इसका विस्तार है और कहीं २ इसकी मात्रा इससे भी आगे बढ़ जाती है। समुदायिकरूपसे शेष प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्य उत्कृष्ट है। परमानव-जातिके अन्तर्गत व्यक्तियोंमें परस्पर तारतम्य देखा जाता है।

७. 'पूर्त्त' उन कर्मोंका नाम है, जिनके करनेसे मनुष्य स्वार्थताके कूपसे निकल, संकोचको छोड़, अल्पदिशिता तथा कठोरतासे ऊपर उठ, परोपकारके खुले सागरमें विहार करता हुआ, आत्माको विशाल करना सीखे और दीर्घदर्शी होकर प्राणिमात्रकी सेवार्थ अपने चित्तको द्यासे आई बनाता रहे। मनुष्य दूसरे प्राणियोंकी अपेक्षा बहुत अधिक परस्पर ओत प्रोत

होकर रहता है। इससे सामाजिक लाभ होते हैं। सामाजिक तथा वैज्ञानिक बलके आधारपर ही चराचर जगत्के ऊपर मानव-शासन चल रहा है।

८ परन्तु जहां सामाजिक जीवन हमारी शोभा है, वहां यह हमें कई सामाजिक कर्तव्योंमें भी जकड़ता है। जो मनुष्य सामाजिक संगठनसे लाभ उठाता है (और प्रत्येक व्यक्ति ऐसा ही है) उसका यह कर्त्तव्य बन जाता है कि समाज के अंगों को पुष्ट तथा बलवान् बनावे तथा आपत्ति और संकटके समयमें रक्षक बनकर सिरहाने खड़ा हो। ऐसा न करनेपर वह अति पापी ओर अल्पबुद्धि समझा जाता है। जनतामें उसकी भरसक निन्दा होती है। दूसरी ओर जिसमें सहानुभूति पायी जाती है, जो अपने साथियोंके दुःखमें तड़प उठताहै और अपनी योग्यतानुसार सहायता करताहै, लोग उसे धर्मात्मा और बुद्धिमान् समझते हैं। जगत्में उसकी कीर्त्ति तथा यशका विस्तार होताहै। जितना अधिक वह पराई आगमें झुलसना सीखता जाताहै, उतना ही अधिक उसमें दिव्य-भाव प्रविष्ट होता जाता है। लोग ऐसे स्वार्ध रहित, सज्जनको देवता कहकर मानकी दृष्टिसे देखते हैं।

९. धन्य है आर्य ऋषियोंकी उदारता और स्क्ष्मदिष्ठ, जिन्होंने इस सामाजिक बलके उत्पादक, क्षुद्रताके विघातक, पिशाचताके शत्रु तथा दिव्यभावके मित्र तथा परिवर्धक विचारको प्रतिदिनके जीवनका एक प्रधान अंग बना दिया । प्रत्येक आर्यका यह निश्चित कर्त्तव्यहै कि अपनी हीनता तथा क्षुद्रताका नाश करके पूर्णता उत्पन्न करनेके लिये पूर्त कर्मोंका आश्चय ले।

इस विचारकी अवधि मानव-समाजसे भी परे जाकर प्राणि-मात्रके प्रति उपकार करने तक जा पहुंचतीहै। ऋषि दयानन्दके शब्दोंमें इसे ऐसे कह सकते हैं कि "प्रत्येकको अपनी ही उन्नतिमें सन्तुष्ट न रहना चाहिये, किन्तु सबकी उन्नतिमें अपनी उन्नति समझनी चाहिये।" विद्यालयों, अनाथालयों, विध्या-श्रमों, धर्मशालाओं, मन्दिरों, पुस्तकालयों, औषधालयों, आतु-रालयों, कुओं, बाविलयों, तालावों, उद्यानों, सड़कों तथा अन्यान्य लोकोपकारके पदार्थोंका धर्मार्थ बनवाना पूर्त कर्म है। इन कार्योंमें जो लोग अपनी सम्पत्तिको लगाते हैं, वे लोकिक यश तथा आत्मिक कल्याणके पात्र बनते हैं। उनका चित्त सदा प्रसन्न रहता है और उनके माथेपर कान्ति विराजती है। धन्यहैं ऐसे धर्मात्मा, सज्जन, जो बोलते कम हैं, पर जब कभी किसीका दुःख सुनते हैं, तो मानो, दिल चीरकर उसके सपुर्द करनेको तय्यार होजाते हैं।

१०. मनुष्य विचारशील प्राणीका नाम है। दूसरोंकी सहायता करता हुआ और समय पड़नेपर उनसे सहायता लेता हुआ, वह कभी न कभी पेसी विकट समस्यामें आ फंसता है कि जिसका सुलझाना न उसकी शिकमें होता है और न कोई दूसरा सहायक दिखाई पड़ता है। पेसे संकटोंमें 'इष्ट' कमोंका सूक्ष्म तत्त्व हमारा सहारा होता है। ऋषि उपदेश करते हैं कि सारा ब्रह्माण्ड एक विस्तृत यज्ञका रूप धारण किये हुए है। सूर्य्य और अग्नि आदि दिव्यप्रकाश हैं। परोपकारी, सज्जनोंको लोकमें भी देवता कहते हैं। यही देवता शब्दका साधारण तात्पर्य है। सूर्यादि वास्तवमें देवता हैं। ये दिन रात

जगत्के कल्याण करनेमें लगे रहते हैं। कल्पके आरंभसे सूर्य और अग्नि तप रहे हैं। पृथिवी घूम रही है। पर्वतोंपर प्रतिवर्ष करोड़ों मन हिम जम जाती है और निदयों तथा नालोंद्वारा प्रीष्मऋतुमें पिघलकर समुद्रमें जा पड़ती है। प्रतिक्षण पर्वतोंमें से गड़ २ करती हुई निदयां नीचेको जा रही हैं। क्या एकान्त, शान्त, निर्जन वन है, जहांसे होकर यह निदयां जा रही हैं। कोई इन्हें देख कर इनकी प्रशंसा करने वाला नहीं। कोई इस अनथक परिश्रममें इनका उत्साह बढ़ाने. वाला नहीं। तिनक इनकी चान्दींकी तरह चमकती हुई, निर्मल जलकी शोर मचाती हुई धाराओंके किनारे खड़े होकर तो देखो। बड़े २ पत्थर पानीकी गतिको रोकते हैं, पर यह कोधके मारे टकरें मार २ कर और झागके कृषमें उबल २ कर पानीको आगे ही आगे धकेलती चली जाती हैं। इन्हें समुद्र तक पहुंचनेमें जो देर लग रही है, वह असहा प्रतीत होती है।

११. इनके किनारोपर सहस्रों नृक्ष खड़े हैं। वनोंमें पेसे २ दुर्गम स्थान हैं, जाहां आज तक कोई मनुष्य नहीं जासका। प्रतिवर्ष लाखों नृक्ष गिरते हैं और वहीं पड़े २ सड़ और गल जाते हैं। मला, इनका यहां क्या काम ? अहह! वृष्टिके लानेमें यह जंगलहीं तो बड़े सहायक हैं। यह सारा जल आपके खेतोंको जीवन प्रदान करता हुआ, समुद्रमें जा पड़ता है। और, वाह, खूबे, समुद्र भी भरनेमें नहीं आता। भरेभी कैसे, प्रतिक्षण वायुका एक २ प्रभाण और सूर्य भगवानकी एक २ किरण पीते २ थकते भी तो नहीं। यह है इन प्राकृतिक देवताओंका खेल और, यह है उस महादेवकी अद्भुत रचना।

उसका हाथ दिखाई नहीं पड़ता, पर लग सब जगह वही रहा है। पांव उसके नहीं, पर प्रेरणा सर्वत्र उसीकी है। वहीं अग्नि और सूर्यको मकाश देता है। वहीं वायु और जलको गति देता है। वहीं उन नदियों, वृक्षों और पर्वतोंको उत्साहित करता है और वहीं दिन रात उनसे जगत्का उपकार करता है।

१२. यह कहते हैं उस कर्मको, जिसमें देवताओंकी पूजा पायी जाती हो, मिलकर कामहो और निस्स्वार्थ भाव हो। अब पाठक ध्यानपूर्वक विचारें कि इन भौतिक देवताओंने कितना बड़ा यह रचा रखा है। क्या एक व्यक्तिको उसके योग्य स्थानपर सुशोभित करनाही उसकी सची पूजा नहीं? पुष्पकी यह पूजा है, जो यह सिर और माथेकी शोभा बनता है। यह इसकी अवशा है, जो इसे पांव तले लताड़ा जाता है। ठीक पेसेही, सूर्यसे यथाविधि जड़, चेतन जगत्का जीवन प्राप्त करते रहनाही उसकी पूजा है। सारे संसारका विशाल, उद्यानके रूपमें दृष्टिगोचर होना, जलकी पूजा है। सारी हरियावल, को-मलता, मधुरता और रंग बरंगकी विचित्रता जलके ही कबित्त गा रही हैं। ऐसेही दूसरे देवताओंकी भी ब्राह्माण्डयश्रमें नित्य पूजा होरही है। यह सारे मिलकर, केवल परोपकारार्थ, अपने२ नियम पर चल रहे हैं। इस महायक्षका रचाने वाला, वह महादेव, विष्णु है जो परमाणु २ में व्यापक होकर सारा प्रवन्ध कर रहा है। और इसमें उसका भी क्या स्वार्थ ? बस, इतनाही कि हम भूछे भटके प्राणियोंको फिर अपने वास्तव घरका मार्ग मिले। वह पूर्वीक नौका भी उसीने भेज रखी है। वह घोड़े वाला पथप्रदर्शकभी उसीका चमत्कार है। ठीक है, ठीक है,

विष्णु स्वयं यज्ञरूप है, उसका जगत् यज्ञरूप है और उसको पाता भी वही है जो पेसेही यज्ञरूप बन जाता है।

१३. इष्ट और यह एकही ध्वनिक दो रूप हैं। इष्टका वहीं आश्य है जो यहका है। अतः इष्ट कर्म वे कर्म हैं, जो साधकको यहरूप वनानेमें सहायक हों। इस क्षेत्रमें मानसिक विचारोंका बड़ा उपयोग है। सर्वसाधारण विना किसीकी सहायताके निर्विध रूपसे इसमें विचर नहीं सकते। इसिछये ऋषियोंने इष्ट कर्मकी पद्धतियां बना दी हैं। इनके अनुसार चळता हुआ, यजमान अच्छे पुरोहितोंकी सहायतासे, यहरूप बन सकनेकी आशा कर सकता है। प्रत्येक अवस्था तथा कोटिके मनुष्योंकेछिये उनकी योग्यता-अनुसार यहाँकी विधि पायी जाती है। साधारण शब्दोंमें अध्निहोत्रसे छेकर अध्वमेध पर्यन्त सारे यह इष्टकमें कहळाते हैं। इनका वर्णन वेदों, ब्राह्मणों और उपनिषदोंमें मिळता है। परन्तु विशेष प्रक्रियाका विधान सूत्र प्रन्थोंमें है। श्रीतमूळक कर्मोंको श्रीत और स्मृति-मूळक कर्मोंको स्मार्च कहते हैं।

१४. वास्तवमें इष्टका संबंध साक्षात् आत्मासे है। आत्मा दिखाई नहीं देता। परमात्मा दिखाई नहीं देता। सुर्य और अग्निके भौतिक प्रकाराके पीछे सर्वज्ञ, प्रभुका छिपा हुआ हाथ दिखाई नहीं देता। इसिछिय इष्ट कमौंका करना और आध्यात्मिक छाभकी आशा करनाही आस्तिकताका स्वरूप है। जिसका प्रभुकी विभूतियों और आत्मिक प्रेरणाओंपर विश्वास न हो, वह सच्चे दिछसे इन कमौंमें प्रवृत्त नहीं हो सकता। अरुचि-पूर्वक किया हुआ कमें स्छानिही पैदा करता है। हां, इन कमौंका

भौतिक रूप लोगोंके सामने रहता है। और, यह संभव है कि आज कलके लोग अधिकतर उसीसे प्रेरित होते हों, परन्तु भौतिक प्रेरणाका फलभी भौतिकही होगा। आत्मिक कल्याणके भावसे किया हुआ यह एक प्रकारके "अदृष्ट" फलको पैदा करता है। जब यजमानके साथ उसका संबंध होंजाता है, तो वह स्वर्गका अधिकारी बन जाता है। अर्थात् यह्नका परिपक्त फल आत्मिक विकासके पूर्ण होनेपर ही अनुभव होता है, पहिले नहीं। उसी अवस्थाको स्वर्ग या मोक्षकी अवस्था कह सकते हैं।

१५. उपर्युक्त प्रकारसे इष्टकमोंका संबंध मुख्यरूपसे यजमानके व्यक्तिगत जीवनके साथ है। पूर्तका परिणाम मुख्यरूपसे सामाजिक कल्याण होता है। समाजका आधार व्यक्ति है उन्नत और विकसित व्यक्तियोंका समाजही सवांगपूर्ण होता है। समुदायके बलका मूल व्यक्तिका बल है। इसिलये पूर्तकी अपेक्षा शास्त्रीय हांष्टसे इष्टकी प्रधानता है। दोनोंका योग 'इष्टापूर्त्त' कर्म कहलाता है। इस वर्णनमें लोक-रुचिका विचार करते हुए पहिले पूर्तका वर्णन किया गया है। आजकल जनताकी इन कर्मोंमें ही प्रवृत्ति है। प्राचीन आर्य इष्ट और पूर्त्त दोनोंको अपनी स्थिर सम्पत्ति समझता था। यदि कोई प्यारा आशीर्वाद था, तो वह इष्टापूर्त्तकी वृद्धिथी और यदि कोई शाप भयानक था, तो वह इष्टापूर्त्तकी कमाईका नाश था।

१६. शास्त्रोंमें दो मार्गोंका वर्णन पाया जाता है। एकको देवयान और दूसरेको पितृयाण कहते हैं। एकमें ज्ञान प्रधान है और दूसरेमें कर्म। पूर्व प्रकरणमें शास्त्रीय संगति द्वारा यह

स्पष्ट किया जाचुका है कि कर्मण्यताको छोड़कर ज्ञान धारण कर सकना बालुपर मकान बनाने के समान है । त्यागसे युक्त होकर जो कर्म करना सीख जाता है, उसके अन्दर झानद्वारा विकास पराकाष्टाको पहुँचकर उसे सिद्ध तथा मुक्त बनानेमें बड़ा सहायक होता है। जिनको यह अवस्था प्राप्त होजाती है, उनकी गतिका नाम देवयान है । जो कमेनिष्ठ केवल कमेही करते हैं, आत्मविवेकको प्राप्त नहीं होते, उनकी गतिका नाम पितृयाण है। देवयान मोक्षका साधन है, पितृयाण उत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त तो अवश्य कराता है, पर जन्म मरणके चक्रसे पूर्णतया नहीं छुड़ा सकता। जैसे पूर्व कहा जाचुक है, कर्मका बल ज्ञानसे ही बढ़ता है। इसलिये शास्त्रोंमें जहां २ पितृयाण अथवा इष्टापूर्त कर्मकी हीनताका संकेत किया है, तो वहां इन प्रकरणोंमें किये गये वर्णनके अनुसारही पाठकोंको संगति लगानी चाहिये। अर्थात्, ज्ञानसे पृथक् होकर कर्म अन्धे घोड़ेके समान है। उसे घसीट करही लेजाना पड़ता है, उसे स्वयं मार्ग दिखाई नहीं पड़ता।

१७. इसी संगतिके अनुसारही निम्नलिखित ऊपर २ से विरोधी प्रतीत होनेवाले शास्त्रीय प्रमाण भली प्रकार समझमें आ सकते हैं:—

"तदेतत् सत्यं मन्त्रेषु कर्माणि कवयो यान्यपश्यंस्तानि त्रेतायां बहुधा संततानि । तान्याचरथ नियतं सत्यकामा एव वः पन्थाः सुकृतस्य लोके" ॥ मुण्डक०१।२।१॥ अर्थः—(तत्)तो (पतत्)यह (सत्यं)सत्य [है]। (यानि) जिन (कर्माणि) कर्मोंको (कवयः) विद्वानीने (मन्त्रेषु) मन्त्रोंमें (अपश्यन्) देखा (तानि) वे (त्रेतायां) वेदाविद्यामें (बहुधा) अनेक प्रकारसे (संततानि) विस्तृतरूपसे वर्णित हैं। (सत्यकामाः) सत्यकी इच्छा करने वालो ! (तानि) उनपर (नियतं) निश्चितरूपसे (आचरथ) आचरण करो। (एषः) यह (वः) तुम्हारे लिये (लोकें) लोकमें (सुकृतस्य) कल्याणका (पन्थाः) मार्ग है।

भावः—इस मन्त्रमें वेदोक्त कमोंको सत्य तथा पुण्य और कल्याणका मार्ग बताकर आचरण करने योग्य बताया है। इससे पूर्व झान की मित्रताका वर्णन करते हुए कहाजा चुका है कि ज्ञान रहित मनुष्य सुकृतके मार्गको नहीं जान सकता (देखो, सप्तम प्रकरण, मन्त्र १)। दूसरे शब्दोंमें यह स्पष्ट होगया कि झान और कम मिलकर एक ही सुकृतके मार्गपर चलानेमें सहायक बनते हैं। कम सुकृतका मार्ग है, जिसे झानने दिखाना है। उसे झानद्वारा देखकर श्रुतिके उपदेशानुसार उसपर आचरण करना आवश्यक है।

"एहोहीति तमाहुतयः सुवर्चसः सूर्यस्यरिमिभर्य-जमानं वहन्ति । प्रियां वाचमभिवदन्त्योऽर्चयन्त्य एष वः पुण्यः सुकृतो ब्रह्मलोकः" ॥ सुण्ड०१।२।६॥

अर्थः—(तम्) उस [ विधिपूर्वक चलने वाले ] (यजमानं) यजमानको (सुवर्चसः) प्रकाशमान् (आहुतयः) आहुतियां (पहि, पहि, इति) आओ २ ऐसा कहती हुई (सुर्यस्य रिझ्मिभः) सुर्यकी किरणों द्वारा (वहन्ति) उठाकर

ले चलती हैं। [वह आहुतियां, मानो ] (प्रियां) प्यारी (वाचं) वाणीको (अभि-वदन्त्यः) सम्मुख बोलती हुई (अर्चयन्त्यः) सत्कार करती हुई [यह कहती हैं कि आओ ] (एषः) यही (वः) तुम्हारे लिये (पुण्यः) पुण्य (सुकृतः) अच्छी प्रकारसे प्राप्त (ब्रह्मलोकः) मोक्षधाम है।

भावः विधि पूर्वक, ज्ञानसे युक्त होकर कर्म करने वाला मुक्त हो जाता है। इतनी महिमाके पश्चात् अगले मन्त्रोंमें यज्ञोंको अदढ़ कहकर हीन दर्शाया है, परन्तु यह हीनता ज्ञानरिहत कर्मकी है। यह अगले मन्त्रसे स्पष्ट हो जावेगा।

"अविद्यायां बहुधा वर्त्तमाना वयं कृतार्था इत्यामम-न्यन्ति बालाः । यत्कर्मिणो न प्रवेदयन्ति रागात् तेनातुराः श्लीणलोकाञ्च्यवन्ते ॥" मुण्डक० १।२।९॥

अर्थः—(बालाः) बालबुद्धि लोग (अविद्यायां) अविद्याके अन्दर (बहुधा) अनेक प्रकारसे (वर्त्तमानाः) रहते हुए (वयं) हम (कृतार्थाः) कृतार्थं [होगये हैं] (इति) ऐसा (अभिमन्यन्ति) अभिमान करने लगते हैं, (यत्) क्योंकि (कर्मिणः) कर्म-परायण लोग (रागात्) आसाक्तिके कारण (न) नहीं (प्र-वेदयन्ति) ठीक प्रकारसे विवेक धारण करते, (तेन) अतः (आतुराः) व्याकुल होकर (क्षीण-लोकाः) उन्नत दशाको स्रोकर (च्यवन्ते) पातित होजाते हैं।

भावः—कितना स्पष्ट ज्ञान और कर्मका परस्पर संबंध वर्णन करिदया है। मुक्त होनेके इच्छुकको अनासक होकर कर्म करना चाहिये। १८. यह लोगोंका मिथ्या विचार है कि वेदान्त अत्यन्त कर्माभावका उपदेश करता है। शास्त्रीय उपदेश पूर्व प्रकरणमें सुनाया जा चुका है। उपर्य्युक्त मन्त्रोंके पाठले भी यह भली प्रकार विदित होगया होगा कि शास्त्रके आशयानुसार कर्ममात्र पर्याप्त नहीं। जैसे पूर्व वर्णन किया था, कर्म बल है, ज्ञान ज्योति है। यही भाव एक और मन्त्र द्वारा प्रकट किया जाता है।

"इष्टापूर्त मन्यमाना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयनते प्रमूढाः । नाकस्य पृष्ठे ते सुकृतेऽनुभृत्वेमं लोकं हीनतरं वाविश्चन्ति" ॥ मुण्डक०१।२।१०॥

अर्थः—(प्रमुढाः) मूर्खजन (इष्टापूर्त्त) इष्टापूर्तको (विरष्टं) सर्वोत्तम (मन्यमानाः) समझते हुए (अन्यत्) अन्य (श्रेयः) कल्याणका मार्ग (न) नहीं (वेदयन्ते) जानते। (ते) वे (सुकृते) पुण्यके (अनु) अनुसार (नाकस्य) कल्याणके (पृष्ठे) ऊपर २ (भूत्वा) रहकर (इमं) इस (लोकं) लोकको (वा) और (हीनतरं) इससे भी निरुष्टको (आवि- शान्ति) प्राप्त होते हैं।

भावः—जो कर्मसे आगे बढ़कर और कुछ नहीं देख सकते, उन्हें सुख तो अवश्य मिलता है। परन्तु वह चिरस्थायी नहीं होता। नींव पक्षी न होनेके कारण वे अपनी अवस्थींसे अधिक ऊपर नहीं उठ सकते। हां, और पतित होसकते हैं।

१९. यदि इस प्रकारसे शास्त्रीय तत्त्वको ठीक न समझा जावे, तो एक और विरोध पड़ता है। ज्ञान सिद्ध छोगोंकी गतिका द्वार सूर्य माना गया है (देखो, मुण्डक०१। २।११॥) और पूर्व दिये गये मन्त्र (मुण्डक०१।२।६॥) में यह आ चुका है कि विधिपूर्वक इष्टकमं करने वालेको सूर्यकी किरणों द्वारा ब्रह्मलोक प्राप्त होता है। यदि कमं नितान्त हीन हैं, तो इतनी महिमा क्यों?और सूर्य द्वार और ब्रह्मलोककी प्राप्ति कैसे? इसलिये श्रुतिका आशय ठीक समझना चाहिये। हमें अपने मन माने विचारोंके कारण जहां विरोध नहीं, वहां भी वह दिखाई देता है। अब दो श्रोकोंद्वारा इष्टापूर्तका वर्णन करके इस प्रकरणको समाप्त किया जाता है।

अग्निहोत्रं तपः सत्यं वेदानां चानुपालनम् । आतिथ्यं वैश्वदेवश्च इष्टमित्यभिधीयते ॥ १ ॥ वापीक्ष्पतडागादि देवतायतनानि च । अन्नप्रदानमारामः पूर्त्तमित्यभिधीयते ॥ २ ॥

अर्थः—(अग्निहोत्रं) अग्निहोत्र, (तपः) तप, (सत्यं) सत्य, (वेदानां) वेदों की (अनुपाछनं) रक्षा (च) और (आतिथ्यं) अतिथि सत्कार (च) और (वेश्वदेवः) प्राणियोंका पाछन करना (इति) यह [सारा] (इष्टं) इष्टकर्म (अभिधीयते) कहछाता है ॥ (वापीकूपतडागादि) बावछी, कुआं, ताछाब आदि (देवतायतनानि) मन्दिर (च) और (अन्नप्रदानं) अन्नदान (आरामः) उद्यान छगाना (इति) इत्यादि (पूर्तं) पूर्तं (अभिधीयते) कहछाता है॥

## नवम प्रकरण।

#### पश्च महायज्ञ ।

आर्यधर्मकी विशालताका यह एक लक्तण है कि उसमें मनुष्योंको पढ़नेवाले बालकोंके समान समफकर उनके साथ यथायोग्य व्यवहार किया गया है। दशमी श्रेणीका विद्यार्थी जिस बातको साधारण प्रयत्नसे समम जाताहै, वह आठवीं वालेकेलिये अति कठिन होती है। तीसरी और चौथीवालोंके लिये वह पत्थरके समान होती है और प्रथमा वालोंकी तो वहां गिनती ही नहीं, परन्तु पत्थर पड़ें उस अध्यापककी बुद्धिपर, जो केवल उस एक बातकी कसौटीपर सारे लड़कोंकी परीज्ञा लेनेका साहस ही नहीं करता, वरन जो ठीक २ उत्तर नहीं देस-कते, उन्हें बाहिर निकालनेकी मुर्खताभी करता है।

२. लोग उस श्रध्यापककी निन्दा करते हैं श्रोर उसे विद्यालयसे निकलवानेका यह करते हैं, वे उस शिलकको पसन्द करते हैं, जो बड़े, छोटे सब लड़कोंको उनकी कलाके श्रमुसार पाठ पढ़ाता श्रोर परीक्तामें विठाता है। हां, कोई २ बात पेसी भी होसकती है, जिसे सबको जानना चाहिये के जैसे इन्स्पेक्टर साहिबके श्रानेपर प्रत्येक कल्ला पंक्ति बांधे खड़ी हो। जो २ विद्यार्थी, चाहे वे किसी कलाके हों, चपलता करेंगे श्रोर पंक्तिको विगाईंगे, श्रध्यापक उन सबको डांटेगा श्रीर कभी २ चुपकेसे चेपेट भी लगा देगा।

३. प्राचीन आर्थ ऋषि इस अच्छे अध्यापकके समानथे। वर्णाश्रमधर्मका उपदेश करके उन्होंने प्रकाशित करिदया है कि वे मनुष्योंके आपसमें सहम भेदोंको समभते हैं और प्रत्येक कोटिके साधकके साथ प्रेम करनेको तय्यार हैं। हां, प्रत्येक मानव-कत्ताके अपने २ अधिकार और कर्त्तव्य निश्चित हैं। जहां राजाको अध्वमेध यह करनेका अधिकार है, वहां प्रजा-पाजनका कर्त्तव्य-भार भी इसके सिरपर है। एक जुजाहा दिन भर परिश्रम कर पांच सात गज़ कपड़ा बुनकर आरामसे रातको अपने परिवारमें बैठकर भोजन करता और निश्चिन्त होकर लेट जाता है, पर राजा और उसके मन्त्री चिन्तातुर होरहे हैं कि शत्रुने आक्रमस्की तय्यारी करदी है और दूतने अभी आकर सारा समाचार सुनाया है।

४. परन्तु धार्मिक दृष्टिसे जुलाहा, राजा और उसके ब्राह्मण मन्त्री, सभी आर्यधर्मिक आवश्यक अंग हैं। जो धर्मोप-देशक इस तत्वको न समभकर, थोड़ी योग्यतावाले लोगोंको दुक्तारेगा, घह निश्चयरूपसे, अपने ही पांवपर आप कुल्हाड़ी चलावेगा। भिन्न २ प्रकारकी प्रजा मिलकर ही एक राष्ट्रकी शोभा है। वह किसान मुर्ख गिना जाताहै जो बक्रड़ोंको इसलिये नहीं पालता कि वे बड़े बैलोंकी तरह हल चलानेमें असमर्थ हैं। आज आर्यधर्मकी नौका भंवरमें क्यों चकरा रही है ? विचारशील लोग अनुभव कर रहे हैं कि हमने अपने पूर्वजोंकी गहरी नीतिको भुलाकर एकही धर्मके अनुयायियोंके मध्यमें उच्चता और नीचताके पहाड़ खड़े करिंदये हैं। भला, कहीं और भी यह दुर्घट घटना देखी है कि एकही धर्मके माननेवाले पर-

स्पर स्पर्श या क्रायामात्रसे अपवित्र होजाते हों। आये दिनकी मन्द अवस्थाका मुलकारण यही हमारी अपनी बेसमभी है।

४. सनातन श्रार्थधर्मके श्रनुसार विशेष लोग विशेष कर्म श्रपने २ ढंग पर करें, परन्तु कुछ ऐसे भी नित्यकर्म बत-लाये गये हैं जिन्हें सभी, गृहस्थ प्रतिदिन किया करें, धनी हो या निर्धन, बड़ा हो या छोटा, प्रत्येककेलिये श्रावश्यक होनेसे उन नित्य यक्षोंका स्त्रेत्र बड़ा विस्तृत है। वे मनुष्यमात्रके समान कर्म हैं। इसलिये उन्हें महायक्ष कहते हैं। श्रपनी २ श्रवस्था-नुसार, वे दो ऐसेमें भी श्रीर दो रुपयमें भी किये जा सकते हैं। खर्चका प्रश्न मुख्य नहीं, प्रतिदिन कर्त्तन्य परायण होकर, श्रद्धापूर्वक करना ही मुख्यगुण है। जो ठीक २ पालन करता है वह श्रार्य है श्रीर प्राचीन प्रथानुसार उसे कोई जन समाजसे बहिष्कृत न कर सकता था। परन्तु श्राज निराली ही श्रन्ध-व्यवस्था चल रही है। इस धर्मका स्वयं पालन न करनेवाले, शेष सारे लोगोंको वाहिर धकेलनेकी शपथ खाये बैठे हैं। प्रभु इस जातिको इन बुद्धिके धनियोंसे छुट्टी दिलाये! यह महायक्ष पांच हैं १-ब्रह्मयक्ष २-देवयक्ष ३-पितृयक्ष ४-श्रतिथियक्ष श्रीर ४-भृतयक्ष।

दे. ब्रह्मयज्ञ-प्रतिदिन प्रातः तथा सायंकाल प्रभुके चरणों में उपस्थित होकर, घ्रपने विनय तथा प्रेमका प्रकाश करना द्यौर परमिपताके गुणोंकी द्याराधना करना ब्रह्मयज्ञका एक भाग है। स्वाध्याय द्यर्थात मोत्तशास्त्रोंका द्यध्ययन करना दूसरा भाग है। स्वाध्यायशील मनुष्य सदा ऋषियोंका सत्संग करता है। शास्त्रोंको पढ़ने तथा उनकी वातोंपर ध्राचरण करनेसे, उनकी सचाईका अनुभव होता है और धर्ममें श्रद्धा बढ़ती है।

"यथा यथा हि पुरुषः शास्त्रं समधिगच्छति । तथा तथा विज्ञानाति विज्ञानं चास्य रोचते ॥"

(मनु०४।२०॥)

श्चर्थः—(यथा यथा) ज्यों २ (पुरुषः) पुरुष (शास्त्रं) शास्त्रको (सम-श्रिध-गच्छति) समकता जाता है, (तथा तथा) त्यों २ (वि-जानाति) विशेष जानता जाता है (च) श्चौर (श्चस्य) उसको (विश्वानं) विश्वान (रोचते) रुचिकर होताहै।

७. स्वाध्याय करनेवाला श्रात्माके स्वरूपसे भली मान्ति परिचित होकर ठीक २ चिन्तन करना सीख जाता है। श्रन्यथा, ज्ञानरहित भिक्तमार्ग समय पाकर श्रनेक श्रन्थ-विश्वासों तथा मिथ्या रीतियोंका मूल स्नोत बन जाता है। स्वाध्याय करनेसे योगके वास्तव मार्गपर चलना श्राजाता है श्रोर सन्ध्योपासना-योगद्वारा श्रात्मिक मर्मोंके मननका श्रभ्यास होजाता है। जब स्वाध्याय तथा भक्ति-योग दोनोंमें सम्पन्न हो जाता है, तो प्रभुके प्रकाशका पात्र बनता है।

"स्वाध्यायाद् योगमासीत योगात्स्वाध्यायमामनेत्। स्वाध्याययोगसम्पत्या परमात्मा प्रकाशते।।"

योग, व्यासभाष्य, १। २८॥

श्रर्थः—(स्वाध्यायात्) स्वाध्यायसे (योगं) योगको (श्रासीत) धारणकरे (योगात्)योगसे (स्वाध्यायं) स्वाध्यायका (श्रामनेत्) मनन करे (स्वाध्याय-योग-सम्पत्या) दोनोंको पालेनेपर (परमात्मा) (प्रकाशते) प्रकाश करते हैं।

5. जीवित महात्माओंका सत्संग बड़ा जाभदायक होता है। परन्तु, प्रथम तो ऐसे सज्जनोंका सर्वत्र मिलनाही कितन है। और, फिर चाहे कोई कितनाही उन्नत क्यों न हो, उसमें दोषोंकी भी संभावना है। कई वार जो दूरसे श्रद्धा होती है, वह समीप आनेपर भागने लगती है। कोई र साधक ही मधुमक्लीकी नाई आक और धतुरेमेंसे भी मधु निकाल सकता है। साधारण जनोंमें यह सामर्थ्य नहीं होता और कुठ दूसरे पामर लोग उन्हें बहका भी देते हैं। जहां प्रत्येक साधकको गुण्याही होना चाहिये, वहां विशेषरूप से प्राचीन ऋषियोंके चरणोंमें बैठकर, अपना चित्र देखनेका अभ्यास करना चाहिये। धन्य हैं, वे महर्षि, जो सहस्रों वर्षोंसे मर्त्य भौतिक देहको छोड़ चुके हैं, पर अपने विचारोंके देहद्वारा अबभी हमारे पास विराजमान हैं। उनकी यशोध्वजा भारतके माथेका भूषण बन रही है। हमारे लिये यह बड़ा लाभदायक होगा कि हम अपने घरोंमें उनके ग्रन्थोंका संग्रह करें और प्रतिदिन थांड़ा बहुत समय उनकी सेवामें व्यतीत करें।

है देवयज्ञ:-इस प्रकार ब्रह्म प्रधांत ईश्वर और वेदके सत्संगसे पवित्र होकर मजुष्यको चाहिये कि देवताओंका सत्संग करे। वह घर आर्य घर नहीं, जहां नित्य अग्निहोत्र, दर्श, पूर्णमास, चातुर्मास्य तथा अन्य यह नहीं, होते रहने। पहिले कहा जाचुका है कि सकलदेवता यह करते हैं। मजुष्यको उनसे शिक्ता लेनी चाहिये। देवका अर्थ परमात्मा है। प्राकृतिक ज्योतियों, शक्तियों और विभृतियोंको भी देव कहते हैं। समाजमें चमकने वाले विद्वान जनोंकोभी देव कहते हैं। संनेप यह है कि आर्य लोग 'देव'का शब्द वहां प्रयुक्त करते हैं, जहां प्रकाश, बल तथा परोपकारके भावोंका विकास पाया जावे। इसी कारणसे उपर्युक्त पदार्थोंको देव कहते हैं।

- १०. साधकको उचित है कि ब्रह्मथक्कमें विशेष रूपसे प्रभुके आन्तरिक प्रकाशको देखनेकेलिये उत्सुक होकर अन्तर्भुख होनेका अभ्यास करे। देवयक्कमें उसकी बाह्य विभृतियों और चमत्कारोंका ध्यान करता हुआ, उसके विराट्स्वरूपका चिन्तन करे। प्रत्येक मौतिक देवतामें प्रभुके प्रकाशकी रेखाको देखनेका अभ्यास करे। प्रतिक्तण, उसके रचे हुए यक्कका चिन्तन करता हुआ, अपने अन्दरसे स्वार्थ तथा तुच्छताके बीजों और अंकुरोंको बाहिर उखाड़ फैंकनेका प्रयत्न करता रहे। एक प्रकारसे देवयक्क सारे छोटे बड़े यहाँका बोधक है, परन्तु प्रयोगवण, अब नित्य अग्निहोत्रके कृत्यको ही इस शब्दसे स्मरण करते हैं। इसका विस्तार अगले प्रकरणोंमें होगा।
- ११. पितृयज्ञ:—प्रतिदिन अपने माता पिता तथा अन्य आश्रितसंबंधियोंकी सेवा तथा तृप्तिका ठीक २ प्रबन्ध करनाही इस यज्ञका तात्पर्य है। माता, पिता, अपने सन्तानके लिये जो २ कष्ट उठाते और अपना आराम क्रोड़कर, अपने बच्चोंके लिये जो कुच्छ करते हैं, उसका चुका सकना असंभव है। यह प्रभुकी महिमाही समस्तो कि प्रत्येक माता, पिताके अन्दर, विना प्रत्युपकारकी आशाके, सन्तितके पालन, पोषण्का भाव स्वामाविक रूपसे ही विद्यमान रहता है। यह वृत्ति पशुओंमें भी पायी जाती है। परन्तु मनुष्यका बच्चा अधिक सावधानीसे तथा चिरकाल तक माता, पिताके ध्यानकी अपेन्ना करता है। जिन बालकोंके सिरोंसे छोटी आयुमें ही उनका, विशेषकर माताका, हाथ उठ जाता है, वे जब तक जीते हैं, उस ब्रिटिको अनुभव किया करते हैं।

अधितियज्ञ ।

हैं, ऐसेही सन्तानको भी चाहिये कि वड़ी होकर घरको संभालें

१२. आर्य धर्ममें कुलोंकी मर्यादाकी रही करना धर्मका श्रंग माना गया है। यह तभी हो सकता है, जब वृद्ध माता, पिताके प्रति सन्तान भ्रपने कर्त्तव्यका पालन करे। जैसे वे स्वभावसे ग्रपने वचोंके पालन तथा शिक्तणका प्रवन्ध करते

श्रीर वृद्धोंकी पूजा तथा सेवा करते रहें।

१३. अतिथियज्ञ: —यह चौथा महायज्ञ वहीं हो सकता है, जहां पितृयज्ञकी प्रतिष्ठा हो। जब कोई विद्वान, सदाचारी, संन्यासी, महातमा, श्रनुभवी सज्जन हमारे हां श्रा पहुंचे, तो हमारा द्वार उसके स्वागत करनेकेलिये सदा खुला रहना चाहिये। वेदादि शास्त्रोंमें ऐसे ही अतिथियोंका वर्णन किया गया है। श्रपने इष्ट, मित्र तथा संवधिवर्गकी सेवा करना ही श्रतिथियन नहीं हो सकता। वे तो अपने २ अधिकारोंसे ही सेवा करा लेंगे। उनका सत्कार करना, कुलमर्यादाकी रज्ञामें निमित्त होनेके कारण पितृयज्ञका ही एक ग्रंग समभना चाहिये। ग्रातिथिसे तात्पर्य तो ऐसे महात्माश्रोंसे हैं, जिनके श्राने जानेके विषयमें हमें विशेषज्ञान नहीं होता । वे सामाजिक मर्यादाकी रज्ञार्थ प्रचार करते हुए सदा देशाटन करते रहते हैं। कुल-मर्यादाके पीछे ही देश अथवा समाजकी मर्यादाका प्रसंग आ सकता है। इस लिये यह बात स्वतः सिद्ध है कि जो लोग पितृयक्षकी महिमा भृल चुके हों, वे श्रार्थधर्मकी नीतिके श्रवसार श्रतिथियक्की महिमाका भी अनुमान नहीं कर सकते।

१४. ग्राय्यधर्मकी यह व्यवस्था थी कि जो लोग उत्तरोत्तर उन्नति करते हुए, सब बन्धनोंसे मुक्त होजार्वे, जिन्हें न पुत्र, पौत्रकी लालसा, न धन सम्पत्तिकी तृष्णा और न यश और कीर्त्तिकी कामना अब सताती हो, अर्थात जो व्यक्तिगत उन्नतिकी अविधेसे ऊपर उठकर प्रभुके आदेशकी प्रतीक्ता कर रहे हों, वे संन्यासी बन, देश, देशान्तर तथा द्वीप, द्वीपान्तरमें चुम २ कर धर्मपथ पर लोगोंको चलाते रहें। इसीलिये इन्हें परिवाजक कहते हैं। अब भी साधु, महात्मा सारा वर्ष तीर्थाटन और देशाटन करते रहते हैं। जो साधु होकर एक स्थान पर डेराडाल कर बैठ जाता है, सम्प्रदाय में उसकी निन्दा होती है। यह और बात है कि अधिकांश साधु चुमनेको ही साध्य समक्त रहे हैं और धर्मोपदेशका कार्य्य शिथल पड़ चुका है।

१५. जब यह मर्यादा स्थापित थी, तो वैतनिक प्रचारक रखनेकी प्रथा ग्रनावश्यक थी। वस्तुतः धर्म प्रचारकी यह रीति ग्रव ग्राकर दूसरोंसे नकल की गयी है। ग्रमी तक ग्रार्य जातिके स्वभावने इसे पूर्णत्या नहीं ग्रपनाया। परन्तु प्राचीन व्यवस्थाभी नहीं रही। परिणाम यह है कि धर्मकी मर्यादा स्थिर नहीं रही। जातीय और धार्मिक संगठनको दृढ़ करनेके लिये पुरानी परिपाटीको पुनर्जीवित करना ग्रत्यावश्यक है। सचे साधु, महात्माग्रोंको इस ग्रोर विशेष ध्यान देना चाहिये। जो ब्राह्मण गृहस्थ होता हुग्रा भी इस पवित्र कार्य्यमें ग्रग्रसर होसकता है, वह धन्य है। परन्तु प्रचारकोंका उत्साह तब ग्रधिक बढ़ेगा, जब गृहस्थ लोग ग्रपना ग्रातिथ्य ग्रौर सेवा-भाव जागृत करेंगे।

१६. भूतयज्ञ:-पांचवं महायज्ञ द्वारा प्राणिमात्रसे सहातु-भृति प्रकट करनेका उपदेश है। ब्रह्मयज्ञमें महान प्रभुका ध्यान

कर, साधक महान बनना चाहता है, क्योंकि जिस प्रकारके संकल्पमय ग्रादर्श हमारे सम्मुख होते हैं, हम वैसेही ढलते जाते हैं। देवयइमें वह भौतिक देवताओं में प्रभुकी ज्योतिको श्रनुभव करता हुआ, उनके समान उपकारी बननेका यत्न करता है। पितृयज्ञ पारिवारिक एकताका बढ़ाने वाला है। अतिथियक्ष जातीय प्रेम तथा संगठनका अभ्यास-तेत्र है। और अन्तमें सब संकोचका त्याग सिखानेके लिये भृतयज्ञ आता है। जैसे ब्रह्म सबके दृदयमें निवास करता है, ऐसेही साधकभी प्राणिमात्रके हृदयमें प्रविष्ट होकर उस ब्रह्मका श्रनुभव प्राप्त करे। किसीके हृदयमें निवास करना हो, तो उसके साथ सचा प्रेम श्रौर उसकी सदा सहायता करो। जब घरमें भोजन तय्यार हो, तो अपने आपही न खाने बैठ जाया करो । कोई पापरोगी, कुष्टी, पंगु, कंगला द्वारपर खड़ाहो या भृखा पासही किसी श्रन्नदाताकी प्रतीत्ता करताहो, तो जाश्रो, प्रथम उसका पेट भरो इसी प्रकार कुत्ता, बिल्ली, चिडिया, कौत्रा त्रादि प्राणियोंका पालन करो।

१७. श्रार्यजातिमें इस पवित्र धर्मका श्रंकुर श्रमी तक विद्यमान है। लोग कीड़े, मकोड़ोंकी बिलों पर श्राटा बिखेरते हैं, मकुलियोंको श्रन्न डालते हैं श्रौर मिएडयोंमें पित्तयोंके लिये दाना डाला जाता है। पशुश्रोंके लिये लवगके बड़े र ढेले श्रवमी मार्गोंपर रखे रहते हैं, परन्तु यह धर्म शनैः र कम होरहे हैं। समयके वायुमें ही कुच्छ श्रन्तर है। यह रिवाज श्रार्य धर्मके विशाल देहके सुन्दर श्रंग हैं। श्रार्य धर्मको जागृत दशामें लानेके लिये इन्हें पुनर्जीवित करना होगा। इन सब धर्मोका पालन

जातीय समृद्धि और पेश्वर्यका एक चिन्हथा और फिरभी वैसाही बनेगा। अतः मनु महाराज और व्यासजीके उपदेशके साथ इस प्रकरणका उपसंहार किया जाता है।

> "ऋषियज्ञं देवयज्ञं भृतयज्ञं च सर्वदा । नृयज्ञं पितृयज्ञं च यथाशक्ति न हापयेत् ॥ (मनु० ४। २१॥)

श्रर्थः—(यथाशकि) जहां तक होसके (ऋषियज्ञं) ब्रह्मयज्ञ (देवयज्ञं) देवयज्ञ (भृतयज्ञं) भृतयज्ञ (नृयज्ञं) श्रतिथियज्ञ (च) श्रोर (पितृयज्ञं) पितृयज्ञको (न) (हापयेत) होडे ।

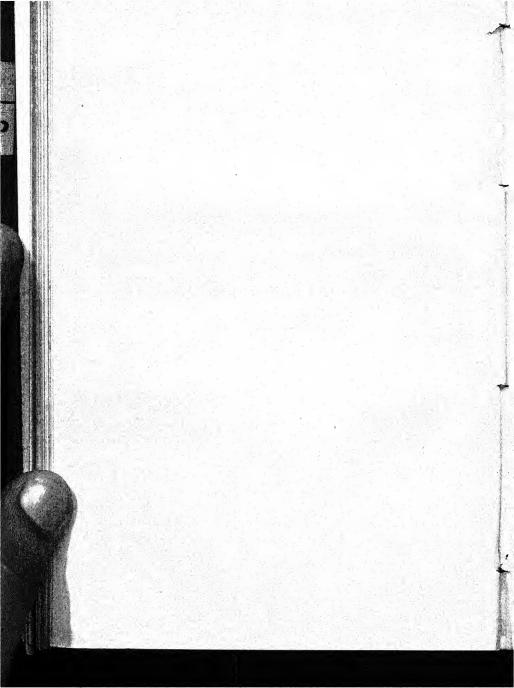
"अहन्यहानि ये त्वेतानकृत्वा भुञ्जते स्वयम् । केवलं मलमश्रान्ति ते नरा न च संशयः ॥

महाभारत ग्रश्व० १०४। १६।

श्रर्थः—(श्रहनि-श्रहनि) प्रतिदिन (ये) जो (एतान्) इन [महायज्ञों] को (श्रकृत्वा) किये विना (स्वयं) (भुञ्जते) खाते पीते हैं, (ते) वे (नराः) नर (केवलं) केवल (मलं) मल (श्रश्नन्ति) खाते हैं। (च) वस्तुतः [इसमें] (संशयः) संशय (न) नहीं।



अथ महात्म्य-प्रकाशानाम



#### प्रथम प्रकरगा

# अप्रिहोत्रकी शास्त्रीय महिमा ।

-33335566

१. स्वाध्याये नित्ययुक्तः स्याइँवे चैवेह कर्मणि ।
दैवकर्मणि युक्तो हि विभर्तादं चराचरम् ॥
अग्नौ प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते ।
आदित्याज्ञायते वृष्टिवृष्टेरकं ततः प्रजाः ॥
(मन्तु०३। ७६, ६॥)

अर्थः—[मनुष्यको चाहियेकि] (स्वाध्याये) स्वाध्यायमें (नित्य-युक्तः) नित्य युक्त (स्यात्) रहे (च) और (इह् ) यहां (दैवे कर्मणि) देवयक्षमें (एव) भी [लगा रहे]। (दैवे कर्मणि) देवयक्षमें (युक्तः) लगा हुआ (हि) क्योंकि (इदं) इस (चराचरं) जड़ चेतन जगतको (बिभक्ति) धारण करता है॥ (अग्नो) अग्निमें (प्र-अस्ता) डाली हुई (आहुतिः) आहुति (सम्यक्) अच्छी तरहसे (आदित्यं) आदित्यको (उपतिष्ठते) प्राप्त होती है। (आदित्यात्) आदित्यसे (वृष्टिः) वृष्टि (जायते) होती है। (वृष्टेः) वृष्टि से (अन्नं) अन्न [होता है]। (ततः) फिर (प्रजाः) प्रजाएं [होती हैं]।

भावः यहां पर श्रिश्चित्रको चराचर जगतका धारण कराने वाला बताया है। यह दो प्रकारसे होताहै, भौतिक विधिसे तथा श्राध्यात्मिक विधिसे। पहिली विधिका यहां संकेत किया गया है। प्रचण्ड श्रिश्में डाले हुए पदार्थ ऊपर उठते हैं। ग्रौर वृष्टि लानेमें निमित्त बनते है। वृष्टि ठीक होते रहनेसे ग्रन्नादिक ग्रन्छे होते हैं ग्रौर प्रजाएं उन्नतिको प्राप्त होती हैं। ग्रागे ग्राने वाले प्रकरणोंमें इन दोनों विधियोंका भिन्न २ दृष्टिकोणोंसे विचार किया जावेगा।

२. "अग्निहोत्रं सायं प्रातर्गृहाणां निष्कृतिः स्विष्टं सुहुतं यज्ञक्रतूनां परायणं स्वर्गस्य लोकस्य ज्योतिः।"

तैत्तिरीयारगयक० १०। ई३। १॥

श्रर्थः—( सायं, प्रातः )( श्रग्निहोत्रं )श्राग्निहोत्र (ग्रहाणां) घरोंकी ( निष्कृतिः) श्रुद्धि करने वाला है। (स्वष्टं, सुद्धृतं) श्रद्धा- पूर्वक सम्पूर्ण किया हुश्रा ( यज्ञ-कृत्नां ) यज्ञों श्रौर कृतुश्रोंकी ( परायण्म् ) पराकाष्ट्रा है। (स्वर्गस्य लोकस्य ) स्वर्ग लोककी (ज्योतिः ) ज्योति है।

भावः प्रत्येक घर में नाना प्रकारकी श्रशुद्धि तथा हिंसा श्रादि होती हैं। श्राग्निहोत्रका श्रद्धापूर्वक करना वैज्ञानिक तथा श्रात्मिक प्रकारसे सब मल दूर करदेता है। यज्ञ श्रोर कतु देव- यज्ञके श्रनेक रूप हैं। परन्तु नित्य किया जाकर श्राग्निहोत्र उन सबसे श्रिघिक उपकारक बन जाता है। इसलिये इसकी पदवी सब यज्ञोंसे उत्कृष्ट है। स्वर्गके मार्ग पर चलने वालोंके लिये यह दीपकका काम देता है। श्राध्यात्मिक विकासको प्राप्त होना ही स्वर्गको प्राप्त करना है।

३. "असंस्थितो वा एष यज्ञः। यद्यिहोत्रम्" ते० ब्रा०१। ४। १॥ "एतद्रै जरामर्थं सत्तं यदग्निहोत्रं जरया वा ह्येवास्मा-न्मुच्यते मृत्युना वा ॥" शत० १२ । ४ । १ । १ ॥

श्रर्थः—(एषः) यह (यज्ञः) यज्ञ (वै) निश्चय करके (श्रसंस्थितः) न नाश होने वाला है, (यद्) जो (श्रिश्चहोत्रं) श्रश्निहोत्रं है। (एतत्) यह (सत्त्ं) सत्त् (वै) निश्चयपूर्वक (यत्) जो (श्रश्निहोत्रं) श्रश्निहोत्र है, [यह] (जरामर्थं) वुढ़ापे तथा मृत्यु पर्यन्त चलने वाला है, (वा) या तो (जरया) वुढ़ापेद्वारा (हि) क्योंकि [मनुष्य] (श्रस्मात्) इससे (मुच्यते) वृदता है (वा) या (मृत्युना) मृत्युद्वारा।

भावः - अग्निहोत्र नित्य कर्म है। अति वृद्ध होकर जब अंग काम न कर सकें, या जब मृत्यु आ जावे, तभी इसका त्याग होसकता है। शेष सब अवस्थाओं में मनुष्यका कर्त्तव्य है कि अग्निहोत्र करता रहे।

४. नौ ई वा एषा स्वर्ग्या । यद्ग्रिहोत्रम् ।

(शत०२।३।३।१४॥)

अर्थः—(यत्) जो (अग्निहोत्रं) अग्निहोत्र है, (एषा) यह (ह वै) निश्चय करके (स्वर्ग्या) स्वर्गको प्राप्त करानेवाली (नौः) नौका है।

भावः—प्रत्येक नरनारीको इस नौकापर चढ़कर स्वर्ग पहुंचना चाहिए। मत कोई कहे कि मैं निर्धन हूं, कहांसे खर्च करूं। देखो ऋषियोंने धर्मके मार्गको कितना सरल बना दिया है। सुनो, महाराज जनककी सभा लग रही थी। याज्ञवल्क्य मुनिसे राजाने यह प्रश्लोत्तररूप सम्वाद किया— वेत्थाग्निहोत्रं याज्ञवल्क्या३इति वेद सम्राडिति किमिति पय एवेति ।

ग्रर्थः—( याज्ञवल्क्य), ( वेत्थ) तुम जानते हो ( ग्राग्नि होत्रं) ग्रग्निहोत्र [का स्वरूप क्या है]? (सम्राट्) हे राजन् ( वेद, इति ) मैं जानता हूं। [राजा बोला ] ( किम इति ) वह क्या है ? [ऋषि बोला ] ( पयः, एव, इति ) [ महाराज ! ] दूध ही [ ग्राग्निहोत्र ] है। ग्र्यात् दूध द्वारा ग्राग्निहोत्र सर्वोत्तम प्रकारसे किया जा सकता है। भाव ग्रन्दर हो ग्रोर दूध मिलता हो, तो ग्राग्निहोत्र हुन्ना २ ही जानो।

"यत्पयो न स्यात्। केन जुहुया इति"।

[ राजा ने कहा, यदि दूध ही अग्निहोत्रका परम साधन है, तो ] (यत्) यदि (पयः) दूध (न) (स्यात्) हो [तो ] (केन) किस द्वारा (जुहुयाः, इति) तुम होम करोगे?

"त्रीहियवाभ्यामिति।"

त्रर्थः—[ महाराज ! कोई चिन्ता नहीं] (ब्रीहियवाभ्याम्-इति ) चावल श्रौर जौ का होम करेंगे।

"यद् ब्रीहियवौ न स्यातां केन जुहुया इति।"

ग्रर्थः—[राजा ने कहा] (यद्) जब (ब्रीहियवौ) चावल ग्रौर जौ (न) (स्यातां) हों (केन) किस [पदार्थ] से (जुहुयाः इति) होम करोगे।

''या अन्या ओषधय इति।"

श्रर्थः—[महाराज] (याः) जो (श्रन्याः) दूसरी (श्रोषधयः) श्रोषधियां [हैं, उनके द्वारा]

"यदन्या ओषधयो न स्युः केन जुहुया इति।" अर्थः—(यत्) जब (अन्याः) दूसरी (ओषधयः) ओषधियां(न)(स्युः)हों[तो](केन)किस द्वारा (जुहुया इति) होम करोगे?

"या आरण्या ओषधय इति।"

श्रर्थः—[ महाराज !] ( याः ) जो ( श्रारग्याः ) जंगली ( श्रोषधयः ) श्रोषधियां [ होती हैं, उनके द्वार। ]

"यदारण्या ओषधयो न स्युः केन जुहुया इति।"

श्रर्थः (यत् ) जब (श्रारग्याः ) जंगत्ती (श्रोषधयः ) श्रोषधियां (न) (स्युः) हों [तो] (केन) किस द्वारा (जुहुया इति) होम करोगे ?

"वानस्पत्येनेति।"

त्र्रर्थः—[ महाराज ! ] ( वानस्पत्येन, इति ) वनस्पतियों द्वारा [ होम करूंगा ]

"यद्वानस्पत्यं न स्यात्केन जुहुया इति।"

त्रर्थः—( यत ) जब ( वानस्पत्यं ) वनस्पतियां ( न ) ( स्यात ) होंगी ( केन ) किस द्वारा ( जुहुयाः ) होम करोगे ?

''अद्भिरिति।''

अर्थः —[ महाराज ! ] ( अद्भिः, इति ) जल द्वारा।

"यदापो न स्युः केन जुहुया इति।"

त्रर्थः—( यत् ) जब ( ग्रापः ) जल ( न ) ( स्युः ) होगा ( केन ) किस द्वारा ( जुहुया इति ) होम करोगे ? स हो वाच । न वाऽइह तर्हि किं चनासीदथैतदहूय-तैव सत्यं ४ श्रद्धायामिति ।

श्रर्थः—(सः) वह (ह) निश्चय करके (उवाच) बोला।(वै) निश्चयरूपसे (इह) यहां (तिह ) जब (किंचन) कुछ भी (न) (श्रासीत) था, (श्रथ) तब [भी] (श्रह्यत-एव) होम कियाही गया था [कैसे?] (श्रद्धायां) श्रद्धा [की श्चाग में] (सत्यं इति) सत्यको [डाला गया]।

यह सुनकर महाराजने प्रसन्न होकर कहा-

"वेत्थापिहोत्रं याज्ञवल्क्य धेनुशतं ददामीति"

अर्थः—(अग्निहोत्रं) अग्निहोत्रको (वेत्थ) जानतेहो (याक्षवल्क्य),[तुम्हें](धेनुदातं)सौ गौ (ददामि) देता हूं।

भावः—कितना गौरवयुक्त संवाद है। अग्निहोत्र नित्य-धर्म है। यह आवश्यक नहीं कि सम्पत्ति वालेही इसे कर सकें। निर्धनसे निर्धन इसे कर सकता है। श्रद्धा और सत्यके धारण करनेकी आवश्यकता है। सृष्टिके आरंभमें परमात्मा स्वयं श्रद्धाको धारण करके अपने सत्य नियमोंका प्रकाश करता है। आदिहोता स्वयं भगवान् है।

"अग्निहोत्रं च स्वाध्याय प्रवचने च"।

(तौत्तरीयोपनिषद् १।९)॥

अर्थः—(अग्निहोत्रं) अग्निहोत्र (च) और (स्वाध्याय-प्रवचने) स्वाध्याय तथा उपदेश (च) भी [मनुष्यों के छिये करने योग्य हैं]।

भावः - जैसे पूर्व खण्डमें याज्ञवल्क्य ऋषिने कहा था,

अग्निहोत्रमें दो बातें अवश्य होनी चाहिएं। इनके विना यज्ञ नहीं होसकता। यह श्रद्धा और सत्य हैं। सत्य तत्त्रज्ञानका परिणाम है और श्रद्धा उसकी धारणाका नाम है। ऋषियांका यह कहना है कि स्वाध्याय तथा प्रवचनद्वारा नित्य ज्ञानके स्रोतको प्रवाहित रखनेसे अग्निहोत्रका कर्म पूर्ण फलके देने वाला बन सकता है। उसके विना वह विवेक तथा आदिक विकासका साधन नहीं बन सकता। वह उस घोड़ेके समान होगा, जो मार्ग पर चलाने वालेके विना इधर उधर जंगलमें धक्के खाता है। इसीका विस्तारपूर्वक वर्णन अगले खण्डमें किया जाता है।

६. "स य इदमविद्वानिग्नहोत्रं जुहोति यथांगारान-पोद्य भस्मिन जुहुयात्ताहक् तत्स्यात् ॥ १ ॥ अथ य एत-देवं विद्वानिग्नहोत्रं जुहोति तस्य सर्वेषु लोकेषु सर्वेषु भूतेषु सर्वेष्वात्मसुहुतं भवति ॥ २ ॥ तद् यथेषीकात्लममौ प्रोतं प्रदूयतैवँ हास्य सर्वे पाप्मानः प्रदूयन्ते य एतदेवं विद्वाना-ग्निहोत्रं जुहोति ॥ ३ ॥ तस्मादु हैवं विद्यद्यपि चण्डालायो-च्छिष्टं प्रयच्छेदात्मिन है वास्य तद्वैश्वानरं हुतं स्यादिति तदेष श्लोकः ॥ ४ ॥ यथेह श्लिधता बाला मातरं पर्युपासते एवं सर्वाणि भृतान्यग्निहोत्रसुपासते ॥ ५ ॥

( छान्दोग्य० ५ । २४ । १—५ ॥ )

अर्थः—(सः) वह (यः) जो (इदं) इस [आत्मिक एकता तथा विस्तारके तत्त्व] को (अ-विद्वान्) न जानता हुआ

(अग्निहोत्रं) अग्निहोत्रको (जुहोति) करता है, [तो] (यथा) जैसे [कोई] (अंगारान्) अंगारोंको (अपोद्य) परे हटाकर ( भस्मिन ) भस्ममें (जुहुयात् ) आहुति डालदे (तत् ) वह [ अग्निहोत्र ] (तादक्) वैसेही (स्यात्) होगा ॥१॥ (अथ) और (यः) जो (पतत्) इस [तत्त्व] को (पवं) इस प्रकार (विद्वान्) जानता हुआ (अग्निहोत्रं) अग्निहोत्रको (जुहोति) करता है (तस्य) उसकी (सर्वेषु) सब ( लोकेषु) लोकोंमें (सर्वेषु) सब (भूतेषु) भूतोंमें (सर्वेषु) सब (आत्मसु) आत्माओंमें ( हुतं ) आहुति डाली हुई ( भवति ) होती है ॥ २ ॥ (तत्) इसालिय (यथा) जैसे (इषीकातूलं) सरकण्डेका अगला बुरदार सिरा (अग्नौ) आगमें (प्रोतं) डाला हुआ (प्र-दूयेत) राख होजावेगा (पवं) ऐसे (ह) ही (अस्य) इसकें (सर्वे) सब (पाप्मानः) पाप (प्र-दूयन्ते) नष्ट होजाते हैं [किसके ?] (यः) जो (पतत्) इसको (एवं) इस प्रकार (विद्वान्) समझता हुआ (अग्निहोत्रं) अग्निहोत्र (जुहोति ) करता है ॥३॥ (तस्मात्) इसिछिये (उ) ही (ह) निश्चय करके (पवंचित्) पेसा विद्वान् (यदि-अपि) चाहे (चण्डालाय) चण्डालको ( उच्छिष्टं ) शेष बची हुई ( सामग्री ) ( प्रयच्छेत् ) दे डाले, ( तत् ) वह ( अस्य ) इसकी ( ह-एव ) वस्तुतः ( वैश्वानरे ) सब मनुष्योंमें व्यापक ( आत्मिन ) आत्मामें ( हुतं ) डाली हुई आहुति ( स्यात् ) होगी (तत्) इस (की पुष्टिमें ) (एषः )यह (श्लोकः) स्लोक [भी है] ॥४॥ (यथा) जैसे (इह) यहां (क्षुघिताः) भूखे (बालाः) बच्चे (मातरं) माताकी (परि-उप-आसते) शरणमें जा बैठते हैं (एवं ) ऐसे (सर्वाणि) सारे (भूतानि) प्राणी (अग्निहोत्रं) अग्निहोत्र के (उपासते) शरणागत होते हैं ॥ ५॥

मावः — पूर्वोक्त प्रकारसे अपना और संसारका संबंध समझता हुआ, अपने आपको लोकहितके लिये आचरणद्वारा समर्पण करता हुआ, जो अग्निहोत्र करता है, उसीको पूर्णफलकी प्राप्ति होती है। केवल कर्मकाण्डी लोगोंका कलायन्त्रकी तरह आहुतियां डालते चले जाना भस्ममें बहुमूल्य पदार्थोंका नाश करना है। तत्त्वका विद्वान् यक्षके अवशेषको चाण्डालको भी देकर पतित नहीं होता। उसके हृदयको तो अब परमतत्त्वकी पकताके जागते हुए भावने सहानुभूतिका सिन्धु बना रखा है। उसे उसका होम प्राणिमात्रकी रक्षा सिखाता है। और, उस रक्षाकी कियाद्वारा वह मातृशिककी धारणाको स्थापित करता है। ऐसे महामाग, लोकप्रिय, प्रभुभक्तके पास पाप फटक नहीं सकता। समीप आते हुए, मानो, भय खाता है कि कहीं उसकी आत्मिक अग्निकी ज्वालासे झुलस न जाऊं।

पाठकवर्ग ! इस प्रकार शास्त्रोंमें इस परम पुनीत् धर्मके पालनका उपदेश पाया जाता है। इस प्रकरणमें प्रायः उपनिषदोंके ही आधार पर वर्णन किया गया है ताकि लोगोंकी भ्रान्ति दूर होकर, उन्हें वेदान्त-प्रतिपादित सचे कर्मकाण्डका महत्त्व पता लगे। अगले प्रकरणमें दूसरे प्रकारसे इसी विषयका विस्तार देखिये॥

——:o:——

## द्वितीय प्रकरण

# अग्निहोत्रके सांकेतिक लाभ।

कौन मनुष्य साधारण है और कौन असाधारण है।
 तारों भरी रात्रि है। गरमीकी ऋतुमें लोग मकानोंकी छत्तों पर

खारें बिछाये सो रहे हैं। एक आद्मीको किसी चिन्ताने घेर रखा है। सो बार बुठाने परभी निद्रादेवी उसकी ओर एक आंख उठा कर भी नहीं देखती। आकाशकी ओर देख २ कर उसकी आंखें भी थक गयी हैं। एक और आदमी साथके मकान पर इसी अवस्थामें हैं। वहभी नहीं सो सका। परन्तु उसकी टिकटिकी कहीं और ठगी है। वह ऊपर आकाशकी छत्तपर नाचते हुए तारोंके नाचका आनन्द हे रहा है। वह अपने मनहीं मनमें रेखाएं खेंच रहा है और पैमायश कर रहा है। तारोंकी ध्वनि बड़ी सहम है। पिहठा व्यक्ति साधारण है, उसे कुच्छ सुनाई नहीं पड़ता। दूसरा असाधारण है, वह उनके संबोधनको समझता है। बस, यही प्रत्येक बात में भेद समझो। असाधारण बुद्धिवाले छोग लोक-साधारण बातोंमेंसे भी अपनी बुद्धिके चमत्कारसे असाधारण भाव निकाल िया करते हैं। उनके लिये पत्ता २ जीवित और जागृत है। उनके लिये प्रत्येक पदार्थ अनेक प्रकारके उपदेश लेकर खड़ा है।

२. संकल्प-शक्ति भी बड़ी अद्भुत सम्पत्ति हैं असाधारण व्यक्तियोंके जीवन चिरत पढ़ों। सबसे बड़ी बात उनमें यह प्रतीतहोती हैं कि मानसिक बलके धनी होते हैं। निर्धनसे निर्धन कुलोंमें जन्म लेकर अपनी इस पूर्जीके आधारपर करोड़-पित बन जाते हैं। स्वयं राज्य करने लग जाते हैं। विद्याके मार्ग पर पड़ते हैं, तो वहां कमाल कर दिखाते हैं। त्यागकी ओर चलते हैं, तो उधर पराकाष्टा तक चले जाते हैं। जो निश्चय करते हैं, उसे पार पहुंचाते हैं। बीच में किसी कामको अपूर्ण नहीं छोड़ते।

३. आत्मिक विकासकेलिये इन्हीं दोनों गुणोंका होना अत्यावश्यक है। इनको धारण करते हुए जो अग्निहोत्र करता है, उसीकी पूर्वोक्त प्रकरणोंमें शास्त्रोंका आश्रय लेकर प्रशंसाकी गयी थी। वहीं मनुष्य प्रदीत, प्रचण्ड अग्नि ज्वालाको देखकर, उसमें श्रद्धापूर्वक आहुतियोंको डालता हुआ अपने मानसिक वेगसे ऊंचेसे ऊंचे भावोंको अपने अन्दर जगाता है। इसलिये वेदका उपदेश है कि,

स्वर्यन्तो नापेक्षन्त आद्यां रोहन्ति रोदसी । यज्ञं ये विश्वतो धारक् सुविद्वा सो वितेनिरे ॥

यजु० १७। ६८॥

अर्थः—(ये) जो (सुविद्वांसः) अच्छे विद्वान् होकर [अर्थात् उपर्युक्त असाधारण कोटिमें पहुंचकर ] (विश्वतःधारं) सर्वत्र व्यापक और सबके धारण करनेवाले (यज्ञं) यज्ञको (वितेनिरे) करते हैं [वे](स्वः, यन्तः) सुखावस्थाको पहुंचते हुए (न, अपेक्षन्ते) रुकते नहीं।(द्यां) द्युलोक [और] (रोदसी) पृथिवी और आकाशपर (आ-रोहन्ति) चढ़ जाते हैं।

भावः—हर एक व्यक्ति सुख चाहता है, परन्तु वेदके भावानुसार उत्तम सुखका अधिकारी वही होसकता है, जो सबके पालक, यज्ञका विस्तार करे। पूर्ण ज्ञानवान होकर, जो ऐसा करते हैं, उनके घोड़े उन्नतिके मार्गपर सरपट दौड़ते हैं। सब लोकोंमें उनका बाधारहित प्रवेश होता है।

४. इस प्रकारके उचकोटिके साधक जब अग्निहोत्र करने बैठते हैं, तो उनके सामने अग्नि और सामग्री एक विश्व- व्यापी यज्ञका संकेत बन जाते हैं। लकड़ियोंके मुद्देसे जलाई हुई यह अग्नि विश्वव्यापी भौतिक तेजकी स्मरण कराती है। यह तेज पार्थिव आगमें, विद्युतमें, तारों और नक्षत्रोंमें और आदित्यमें चमक रहा है। यह भिंडियां दिन रात घघक रही हैं। एक क्षण भर भी यदि आदित्य शान्त हो जावे, तो न केवल इस पृथिवीपर, वरन सारे सौर जगत्में कोलाहल मच जावे। शरीरोंका अंग, प्रत्यंग ढीला पड़ जावे, अनाज और फूल कुमला और मुरझा जावे। अभाव तो गरमीको हो और नाश सारा रस भी होजावे। यह अद्भुत माया किसकी है? इन आगके गोलोंको आकाशमें कौन स्थिर रखता अथवा घुमाता है? इनकी गितमें कोई अनियम नहीं होता। इनका और इनके नियमोंका घारण करनेवाला भगवान् है, जिसकी उपासना प्राणिमात्रको करनी चाहिये। यह है आस्तिकताका पहिला उपदेश जो अग्निहोत्रसे मनुष्य सीख सकता है।

५. इस भौतिक तेजका प्रकाश होता कैसे है ? वैज्ञानिक लोगोंने सुर्यमण्डलमें जलती हुई वायुओं तथा धातुओंका हमें कुछ परिचय दिया है। परन्तु इतना दूर क्यों जाओ ? अग्निको जलानेके लिये सुखे पदार्थोंको भस्म करते जाओ, ज्वाला निकलती रहेगी और प्रकाश होता रहेगा । समिधाएं जलती हुई यह संकेत करती हैं कि "ऐ साधको, अपना आप स्वाहा करदो और फिर तुम्हारे जीवनसे ऐसा प्रकाश उपजेगा कि भूले भटके लोगोंके लिये तुम सैकड़ों वर्षों तक ज्योतिके स्तम्म बने रहोगे। क्या संसारके पूज्य महात्माओंने इसी तपके परम

पवित्र, पर कठिन त्रतको अपने जीवनका भूषण नहीं बनाया । विना तप और त्यागके त्रकाश नहीं होसकता । परतन्त्र देशोंको स्वतन्त्र बनाने वालो, अविद्याके गढ़ेमें गिरे हुओंको ऊपर उठाने वालो, केवल व्याख्यानोंसे न कभी अधिक फल हुआ है और न आगे होगा । अग्निके प्रकाशसे तप और त्यागका उपदेश ग्रहण करो"।

६. सूर्यमें जलने वाले घातु अपना क्या बनाते हैं ? अग्निमें जलने वाले पदार्थ अपना क्या बनाते हैं ? पृथिवीमें गल सड़ जाने वाली आमकी गुठली अपना क्या बनाती है ? यह पदार्थ अपना आप खो देते हैं, अपना नाम मिटा देते हैं, परन्तु हमें करोड़ों कोसोंपर प्रकाश मिलता है। हमारे शरीरोंमें जीवन आता है और वायु सुगन्धित होरही है। स्वार्थका त्याग और आत्म-समर्पणका भाव ऊपर २ से हमें अपना आप खोनेके लिये बुला रहे हैं, परन्तु इस निमन्त्रणको जिन्होंने स्वीकार किया है, वे ही इस मत्येलोक में अमर होसके हैं।

७. प्रकाश और अमरताकी प्राप्ति बहुत सस्ती नहीं। अपनी जानपर खेलने वाली बात है। तिनक ध्यान तो करो, इस विश्वव्यापी यज्ञमें इतनी सामग्री खप रही है। इसमें किसी मनुष्यका हाथ नहीं। स्वयं भगवान सारा चक्र घुमा रहा है। तुम अपनी चिन्ता करो। जो कुछ तुम्हारे पास है, उसमेंसे उत्तमसे उत्तम पदार्थोंको लेकर परोपकार में लगाओ। रही बी लेकर, अग्निहोत्र करने न बैठ जाओ। उत्तमसे उत्तम पदार्थ फूंककर, तमाशा देखना सीखो। अहंकारके मर्दनका यही मार्ग है।

८. और, देखो। आहुित डालो तो ज्वाला ऊपर ही ऊपर बढ़ती है। तेजकी शिखा दवानेपर भी ऊपरको ही उभरना चाहती है। अग्निहोत्र इसी प्रकारका प्रज्वल जीवन धारण करनेका संकेत करता है। मार्गमें सौ आपित्तयां आवें, कष्टोंके पहाड़ खड़े हों। मत डरो और मत घबराओ। पड़ींके नीचे सबको दवाकर, आत्मिक शिखाको ऊपर निकालने का यस करो। सदा उच्च लक्ष्य अपने सामने रखो। संकल्प शिकको बढ़ाते हुए, उस लक्ष्य तक जानेका निश्चय हढ़ करते जाओ।

९. प्रकाश पुण्यका मित्र है। प्रकाशमें भय नहीं होता। निर्भय जीवनको प्राप्त करनेकेलिये पुण्य कार्योंमें अपनी प्रवृत्ति करनी चाहिये। सत्त्व-गुणको अधिक बढ़ाकर, हिंसादिके क्रूर भावोंको हृदयसे बाहिर निकाल देना चाहिये। जो मनुष्य इस प्रकारसे अग्निहोत्रके प्रकाशसे जीवनका प्रकाश प्रहण करनेका अभ्यासी होजाता है, उसे मृत्युभी कष्ट नहीं देसकती। उसने अपने जीवनके एक २ क्षणको अपने स्वामीको कीर्तिका विस्तार करनेमें लगाया है, उसे मृत्युसे क्यों भयहो। वह तो, मानो, उसका भी अतिथिवत् सत्कार ही करता है।

प्रायेणाकृतकृत्यस्तु मृत्योरुद्विजते जनः । कृतकृत्याः प्रतीक्षन्ते मृत्युं प्रियमिवातिथिम् ॥ महामारत, अश्व० १०४ । ६॥

अर्थः—(तु) पर (प्रायेण) प्रायः (अकृतकृत्यः) जीवन में निष्फल आदमी (मृत्योः) मृत्युसे (उद्विजते) घब- राता है। (कृतकृत्याः) सफल जीवन वाले (प्रियं) प्यारे (अतिथिम्, इव) अतिथिकी भान्ति (मृत्युं) मृत्युकी (प्रतीक्षन्ते) प्रतीक्षा करते हैं।

भावः—जो अपनी शक्तिको उन्नत करके परोपकारयश्चमें समिधा बन रहे हैं, वे कृतकृत्य हैं। उन्हें मृत्युसे कोई भय नहीं। मृत्यु स्वार्थीं, लोभी, विषयी, व्यसनी, पामरोंको ही डरा २ कर लताड़ता है। भद्र पुरुषोंकेलिये तो मृत्यु क्या है, प्रभु-दर्शनके अन्तिमद्वारका उद्घाटन है।

१०. इस प्रकार जो व्यक्ति प्रतिदिन वेदीपर बैठकर आर्डुतियां डालता हुआ, भौतिक अग्निके साथ २ आत्मिक ज्वालाको भी प्रदीत करता रहता है, वह शनैः २ उन्नित तथा विकासके शिखरपर पहुंच जाता है। इसी उद्देशको सामने रखकर ऋषियोंने मन्त्रोंके साथ आर्डुतियां डालनेकी मर्यादा बांधी है। वेदके मन्त्रोंका पाठ हमारे चित्तमें अपने पूर्वजोंके प्रति श्रद्धाका एक प्रकाश है। हम इसद्वारा अपना संबंध उनसे जोड़ते हैं और संसारको बतलाते हैं कि हम समस्त संसारके आदि अध्यापक, धर्मप्रचारक तथा संस्कारक महिष्योंकी सन्तान हैं।

इससे जहां जातीय गौरव पैदा होता है, संगठनका भाव दढ़ होता है, मंत्रोंके अथोंका विचार करके विश्वान तथा ध्यानमें सहायता मिलती है, वहां अपनी अधोगति और ढीली ढाली, दशा का चित्र सामने आता है, तो कुछ लज्जासी भी पैदा होती है। अन्दर प्रेरणा पैदा होती है कि इस दशाके सुधारके लिये कुच्छ सेवा करें। इसी ज्वालाको जगा कर गुढ़ गोविन्द्सिंह जीके चित्तमें विचित्र नाटक रचानेवाला उत्साह पैदा हुआ था। यही ज्वाला हमें भी मौतकी ठण्डक को हटाकर, जीवनकी उष्णता पैदा करनेकेलिये प्रेरित कर सकती है।

११. शास्त्रोंमें किस प्रकारके आध्यात्मिक संकेत ग्रहण करनेका उपदेश किया गया है, इसे समझानेके लिये इन मन्त्रोंके अथौं पर विचार करें।

"शुक्रज्योतिश्र चित्रज्योतिश्र सत्यज्योतिश्र ज्योति-ष्मांश्र शुक्रश्र ऋतपाश्रात्यक्ष्हाः"॥ यजु०१७।८०॥

अर्थः—[अग्निहोत्री अग्निकी ओर ध्यान करता हुआ, उसमें वर्त्तमान परमात्माग्निका इस प्रकार ध्यान करे ] ( शुक्र- ज्योतिः ) चमकती हुई ज्योतिवाला (चित्र-ज्योतिः ) अनेक प्रकारकी ज्योतिवाला (सत्य-ज्योतिः) अविनाशी ज्योतिवाला (ज्योतिष्मान् ) प्रशस्त ज्योतिवाला (शुक्रः ) पवित्र करने वाला (ऋत-पाः ) नित्य नियमोंका रक्षक (च) और (अति-अंहाः ) पापसे मुक्त [है ]।

भावः—प्रभु इस प्रकारका प्रकाशस्वरूप है। अग्नि इसी प्रकारको धारण करता है। उपासक ! हृदय-कन्द्राका फाटक खोल्हे। इसी प्रकाशसे अपना और दूसरोंका अधेरा दूर कर। इस प्रकाशमें तेज, पवित्रता, ओज, बल, विचित्रता तथा निर्मलताका होना आवश्यक है।

"चितिं जहोमि मनसा घृतेन यथा देवा इहागमन्वी-तिहोत्रा ऋतावृधः। पत्ये विश्वस्य भूमनो जहोमि विश्वकर्मणे विश्वाहादाभ्यक्ष्हविः"॥ यज्जु० १७ । ७८ ॥ अर्थः—( मनसा ) मनद्वारा ( घृतेन ) घृतद्वारा ( चित्तिं ) संज्ञान-शक्तिका ( जुहोमि ) में होम करता हूं, ( यथा ) ताकि ( चीति-होत्राः ) होमकी कामनावाळे ( ऋतावृधः ) सत्यके बढ़ानेवाळे ( देवाः ) देव ( इह ) मेरे हां ( आ-गमन् ) पधारें । ( विश्वस्य ) सकळ ( भूमनः ) बहुरूप [ जगत् ] के ( पत्ये ) स्वामी ( विश्वकर्मणे ) सबके रचने वाळे ईश्वरके प्रति ( विश्वाहा ) प्रतिदिन ( अ-दाभ्यं ) नाश न हो सकने योग्य ( हविः ) हविकी ( जुहोमि ) आहुति डाळते रहें ।

भावः—हवन करनेकेलिये केवल घृत अर्थात् भौतिक सामग्री अथवा घीकी नाई बहती हुई श्रद्धाही पर्याप्त सामग्री नहीं। समस्त मानसिक वल तथा चित्तकी निश्चयात्मकवृत्तिका लगाना आवश्यक है। एक प्रकारसे शारीरिक, मानसिक और आत्मिक जीवन संगठित होकर हवन करें। इसका फल यह होगा कि यज्ञकी कामना करनेवाले और सत्यके परिपालक भौतिकदेव, अग्नि आदि तृप्त और प्रसन्न होकर हमें भौतिक लाभ पहुंचावेंगे और मानसिक देवगण विचारात्मक भोजनसे तृप्त होकर संकल्प-शक्तिको बढ़ावेंगे और आत्मा बळवान होकर अधिक वेगसे ऊपर उठेगा। उपासकको चाहिये कि इस पद्वीपर पहुंचनेके छिये, परमात्माका ही ध्यान और प्राप्त अपने होमका छक्ष्य बनावे। उसीके चरणोंमें समर्पित होता हुआ, एक २ आहुति डाले । इस हविको नाश नहीं घेर सकता। आत्मा और परमात्माके संबंधमें ही कोई विकार नहीं आ सकता है। इस लिये इसी प्रकारसे श्रद्धा तथा ज्ञानसे युक्त होकर, प्रभुकी प्राप्ति और लोकोपकारको अपना लक्ष्य बनाकर, प्रत्येक

नर, नारीको देवयज्ञ करते रहनेका संकल्प धारण करना चाहिये।

१२. इस प्रकार अब तक शास्त्रके आधारपर देवयक्की महिमाका विस्तार किया गया है। इस वर्णनमें अधिक भाग संकल्पात्मिक आध्यात्मिक प्रेरणाओं Symbolical Suggestion की है। परन्तु आज प्रत्येक बातकी श्रेष्ठता और उपादेयता उसकी ठाकिक और वैज्ञानिक उपयोगितापर निर्भर है। केवल ऋषियोंका नाम लेना विश्वास पैदा करनेकेलिये अति दुर्बल साधन होचुका है। परन्तु आर्यधर्म स्वयं सिद्धान्तरूपसे विज्ञानका हितेषी है। इसे न केवल इससे भय नहीं, वरन इससे प्रेम है। इस लिये जनताकी रुचि तथा आर्य-ऋषियोंकी शैलीका अनुसरण करते हुए, इस अध्यायके शेष भागमें वैज्ञानिक ढंग पर देवयज्ञकी उपयोगिताको द्र्शाया जावेगा। आशा है, विचारशील पाठक पारलोकिक और लोकिक विचारोंको मिलाकर, दोनों प्रकारसे इस परम, पवित्र धर्मकी उच्चताको अनुभव करनेका यत्न करेंगे।

### तीसरा प्रकरणा\*। भौतिक लाभ [सामान्य]

 "जो सुगन्धादि युक्त द्रव्य अग्नि में डाला जाता है उसके अणु अलग २ होके आकाशमें रहते ही हैं, क्योंकि किसी

<sup>\*</sup> इस अध्यायके शेष प्रकरण श्रीदयानन्द ब्राह्ममहाविद्यालय, लाहौर के योग्य छात्र, महाशय वाचस्पतिजी बी. ऐस. सी. धर्मेन्दुने लिखे हैं । इनमें देवयज्ञके भौतिक लाभोंका विचार किया गया है। आशाहे, पाठकोंको इनके पाठसे लाभ होगा।

द्रव्यका वस्तुतासे अभाव नहीं होता, इससे वह द्रव्य दुर्गन्ध आदि दोषोंके निवारण करने वाला अवश्य होता है। फिर उससे वायु और वृष्टि जलकी शुद्धिके होनेसे जगत्का बड़ा उपकार और सुख अवश्य होता है। इस कारणसे यज्ञको करना ही चाहिये।" महर्षि द्यानन्द, ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका पृ० ५५॥

ऋषिने अपनी महती छपासे हमारे दुःखोंको अनुभव करते हुए सब वैदिक मर्यादाओंको पुनर्जीवित किया। दयानन्दने बताया कि यज्ञ करनेसे समय पर वर्षा होती है, अन्न अच्छा उत्पन्न होता है, आरोग्यता प्राप्त होती है, और रोग दूर भागते हैं, जैसा कि आदिमें महर्षिकी उपर्युक्त पंक्तियोंसे पता छगता है। हमारा यह दढ़ निश्चय है कि अग्निहोत्रसे शारीरिक और आत्मिक दोनों प्रकारकी उन्नति हो सकती है, हम इन पृष्ठों में वैज्ञानिक रीतिसे यह दिखायेंगे कि जो कुछ हमारे पूर्वजों और जगद्गुरु दयानन्दने अग्निहोत्रके विषयमें छिखा है वह अक्षरशः ठीक है।

२. शारीरिक उन्नतिके छिये निम्निळिखित बार्तोकी आव-इयकता हैः—

- (i) अन्नादि पदार्थ अच्छे प्राप्त होसकें, जिनका सेवन करके हमारे शरीर खूब हृष्ट, पुष्ट हों। अच्छे अन्नोंके उत्पन्न होनेके छिये (क) वर्षाकी आवश्यकता है, (ख) और भूमिमें उत्पादन शांके आधिक हो, जिससे कृषिमें सहायता मिल सके, इस बातकी आवश्यकता है।
- (ii) यदि हमारे शरीरोंमें सदा रोगका ही निवास रहेगा तो वह भोज्य पदार्थ किस कामके होंगे, हमारा पेट उन्हें पचा

नहीं सकेगा। अतः दूसरी बात यह आवश्यक है कि हम नीरोग रहें। नीरोग रहनेकेलिये (क) शुद्ध वायु (ख) और शुद्ध जलकी आवश्यकता है।

यदि अग्निहोत्रसे यह सब आवश्यकतायें पूरी होजायें, तो किसी भी बुद्धिमान निष्पक्ष मजुष्यको इस यज्ञकी उपयोगिता स्वीकार करनेमें नजु नच नहीं करनी चाहिये, और प्रत्येक छोक-हितेच्छुको इसका प्रचार करना चाहिये \*।

# चौथा प्रकरगा। भौतिकलाभ-अग्नि होत्र और वर्षा।

 अग्निहोत्र वर्षा लानेमं कितना सहायक है, इस बातको सुगमतासे समझनेके लिये आवश्यक है कि पहिले इस बातका ज्ञान होजाए कि वर्षा कैसे होती है:—

वायुकी दो मुख्य परतें (तहें) हैं, पहिली तो पृथिवीसे छयं मील ऊपर तकहें, और दूसरी उससे १२४ मील ऊपर तक। वर्षाके विषय में हमारा सम्बन्ध पहिली छय मीलवाली परतसे हैं, क्योंकि इससे ऊपरकी परतमें वायु बहुत कम पहुंच सकती है।

<sup>\*</sup> अगले पृष्टोंमें जो वैज्ञानिक परीक्षण दिये गये हैं, वह प्रो॰ रामशरण दासजी सक्सेना ओर प्रो॰ मीरीमछजी एम॰ ऐस॰ सी॰ ने गुरुकुल कांगड़ीमें किये थे, इनमेंसे बहुतोंका उल्लेख डी॰ ए॰ वी॰ कालिज यूनियन मैग्ज़ीनमें होचुका है।

नदी समुद्र आदिसे गरम वायु पानीके साथ लेकर ऊपर उठती रहती है। ऊपरकी शीतल वायु भारी होनेके कारण नीचे आजाती है, और फिर वह और जल लेकर ऊपर चली जाती है। ऊपर अधिक शीत होनेके कारण जो जल वायुके साथ जाता है, जम जाता है, वह वायु फिर शुष्क होजाती है, और ठण्डी होकर नीचे आजाती है। यह चक्र इसी रीतिसे चलता रहता है।

वायु जितनी अधिक गरम होती है, उतनी ही अधिक नमी (जल) ले सकती है। प्रत्येक ताप पारीमाणपर एक विशेष सीमा तक नमी रख सकती है। जितनी नमी १५° सैण्टी ग्रेड ताप पारीमाणपर वायु में रह सकती है, २०° पर उससे अधिक रह सकती है। जितनी नमी वायु में किसी विशेष ताप परिमाणपर रह सकती है, उससे अधिक जो नमी हो, उसको फालतू नमी कहते हैं। यह फालतू नमी रेणु कणों (Dust particles) पर ओस विन्दुओं के रूपमें गिर पड़तीहै।

इस सम्बन्ध में एक और नियमका भी,जो कि कार्य कर रहा है, ध्यान रखना चाहिये। कि यह ज़रें (रेणु-कण) संख्यामें जितने अधिक हों, उतने ही वर्षा विन्दु छोटे होते हैं, क्योंकि नमी इन पर बटकर ही जमनी है और वर्षा बिन्दु जितने छोटे, होंगे, उतनाही अधिक काल वे मेघके रूपमें ऊपर ठहरे रहेंगे और बरसेंगे नहीं।

गरम और नमीदार (आईता पूर्ण) वायु जब ऊपर जाती है, तो वहां दबाओ न्यून होनेके कारण फैल जाती है। फैलनेके कारण ही वह पतली (कम घनता वाली) होजाती है, नमी उसमें अधिकसे आधिक होती जाती है, इस प्रकार वह अति सम्पृक (Supersaturated) होजाती है। इसी प्रकार जो चक्र ऊपर कहा गया है, उसके अनुसार वायु जल लेकर ऊपर चढ़ती रहती है, और वादल बनाती जाती है।

र. इस विषयमें यह वताना भी अत्यन्त आवश्यक है कि रेणु-कण बहुत सहायता करते हैं। ऊपर जो दो परतें बताई गई हैं, उनमेंसे पाईछीपर नन्नजन (Nitrogen) ओषजन (Oxygen) कर्वन द्वि ओषजिद (Carbon dioxide)\* और पानीके ठोस कण (जिनमें धुआं, नमक और कीटाणु आदि सम्मिछित हैं) होते हैं। यह जरें भारादिके अनुसार, ऊपर नीचे चार तहों में इकट्टे होजाते हैं। सबसे भारी पृथिवीसे ऊपर आध मीछ तक, उनसे हछके उनसे ऊपर रा मीछ तक और जो उनसे हछके होते हैं वह कोई छय मीछ दूसरी तहसे ऊपर तक और सबसे हछके तीसरीसे ऊपर तहें बना छेते हैं।

जो कार्य यह कण करते हैं, वही कार्य मिन्न २ गैसोंके विद्युताविष्ट (Electrified) जरें भी करते हैं। इन सब जरोंमें बादळ बनाने में सबसे अधिक उपयोगी वेही होते हैं, जो अधिक आईता चूस सकते हैं। इनमें जो ज़रें बहुत ही छोटे होते हैं, वे विद्युताविष्ट होने पर ही नमीको चूस सकते हैं।

<sup>\*</sup> इन नामोंको पढ़कर घबरानेकी कोई आवश्यकता नहीं, ये केवल भिन्न २ गैसों ( वायुओं ) के नाम हैं।

<sup>ं</sup> इन रेणुकणोंके विषय में यह नहीं समझना चाहिये कि ये बहुत बड़े होते हैं। वस्तुतः ये बहुत छोटे होते हैं, और हमें दीखने अत्यन्त कठिन होते हैं।

यह जरें वायुकी नमीको चूसना आरम्भ करते हैं। जब जरों पर आईता (Moisture) की परत (Layer) एक बार, जम जाती है, तो उसके ऊपर और नमीं जमती ही चली जातीहै। इस नमीसे जम हुए रेणु कण इकट्टे हुए रहतेहैं। इसीको मेघ कहा जाता है।

३. वर्षाके विषयमें वैज्ञानिकोंका मतहै कि यह तब होतीहै, जब वायुकी ऊर्ध्व गति हो। इस गतिसे जब वायु ऊपर, उठती है,तो उससे बादल भी जो उपर्युक्त रीत्यानुसार बनता है,ऊपरको उठता है। ऊपर जानेके कारण वायुके फालतू नमीके बड़े २ विन्दु\* बन जाते हैं, जो भारी होनेके कारण अधिक ऊपर नहीं जासकते, अतः वे वहीं ठहरे रहते हैं। ऊर्ध्व गतिसे वायुमें छोटे और हलके परन्तु संख्यामें कम विन्दु रहगये हैं, वे भी और ऊपर चले जाते हैं, वहां वायु और अधिक सम्पृक (Highly saturated) होती है; जैसा कि इस प्रकरणके आरम्भमें बताया जा चुका है। वहां इन थोड़े विन्दुओंपर नमी जमनी आरम्म होती है, वे पहिले बने हुए विन्दुओंसे भी अधिक बड़े और अधिक भारी बन जाते हैं। भारके अधिक होनेके कारण ये बहुत ऊंचा नहीं रह सकते। ये नीचे गिरना आरम्भ करते हैं। जो पहिले विन्दु बने थे यै उनसे भी नमी लेकर और अधिक भारी होजाते हैं। इस प्रकार भार इतना अधिक होजाता है कि वे नीचे पृथिवीपर बरसे बिना रह नहीं सकते।

 <sup>\*</sup> ये कैसे बनते हैं, यह ऊपर इस प्रकरणके आरम्भमें बता दिया गया है।

- थ. यह जो सारी विधि वर्षा होनेकी ऊपर बताई गई है, इसके आरंग्ममें एक वातकी ओर ध्यान आकार्षित किया गया था, कि ज़रोंकी संख्या कम होनी चाहिये। यदि अधिकहो, तो वर्षा विन्दु बहुत छोटे होनेके कारण नीचे नहीं बरसते। ये ज़रें जिनपर कि नमी जमती है, इनका नाम केन्द्र (Nucleus) रखा गया है। तो वर्षाके छिये:—
- (i) एक बात तो यह आवश्यक हुईिक वायुमें न्यूक्तियस कम होना चाहिये।
- (ii) दूसरी बात जो कि वर्षाके लिये आवश्यक है वह वायुकी ऊर्ध्व गति है। यदि यह ऊर्ध्व गति न हो, तो बादल बना हुआ होनेपर भी वर्षा नहीं हो सकती, जैसाकि पूर्व बताया जा चुका है।
- (iii) जहां ऊपर ज़रोंके विषयमें कहा गयाकि वे कम संख्यामें होने चाहियें, उससे यह न समझा जाये, कि यदि ज़रें सर्वथा नहीं होंगे, तो वर्षा अधिक अच्छी प्रकारसे होगी। क्योंकि जहां उनका कम होना आवश्यक बताया है, वहां हेतु यह दिया गया कि उनकी संख्या अधिक होनेसे वायुकी नमी अधिक भागोंमें विभक्त होकर वर्षाके बिन्दु छोटेहो जायेंगे और बरस नहीं सकेंगे। अतः उनके सर्वथा न होनेसे भी वर्षा नहीं हो सकती, इस छिये ज़रोंका होना अत्यन्त आवश्यक है, जिससेकि वे आईताको चूस सकें और उनपर नमी जम कर बादल बन सके।
- (iv) यह वातभी अत्यन्त आवश्यक है कि वे ज़रें आर्द्रता चूसनेवाले होने चाहियें।

५. अब देखना यह है कि हवन इन बातोंमें कैसे सहायकहो सकता है।

हवन करने पर कार्बनके वे जल ज़रें और इसी प्रकारके अन्यान्य ज़रें, जो कि केन्द्र (Nucleus) का काम करते हैं, उत्पन्न होते हैं। हवनसे बहुतसे ज़रें ऐसे उत्पन्न होते हैं, जिन पर घीकी एक परत (layer) जमी हुई होती है। ये ज़रें प्रायः विद्युताविष्ट देखे गये हैं। इनमें आईता चूसनेकी विशेष शिक होती है। इनपर जब नमीकी एक परत जम जाती है, तो और नमी खिचती चली आती है, जैसाकि पहिले बताया जा चुका है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि ऊपरजो (i) (iii) (iv) शतें बादल बननेकेलिये बताई गई हैं, उनके पूरा होनेके लिये हवन अत्यन्त उपयोगी है।

६. हवन, और विशेष करके बड़े २ हवन करनेसे वायुकी ऊर्ध्व गित होती है, क्योंकि हवन करनेसे नीचेकी वायु उष्ण होकर हलकी हो जाती है और ऊपर चढ़ जाती है। यह ऊपर (iv) शर्तमें बताया जा चुका है कि वायुकी ऊर्ध्व गितहों तभी बादल बरस सकता है। और वह जो वायुका ऊपर नीचे आने जानेका चक्र आरम्भमें वर्णन किया गया था वह भी चल पड़ता है। इससे सिद्ध है कि वायुमें ऊर्ध्व गित उत्पन्न करनेके लिये अग्निहोत्र अत्यन्त उपयोगी है, और जब तक ऊर्ध्वगित न हो, तो बादलोंके बने हुए होनेपर भी वर्षा नहीं हो सकती। यह कई वार देखा गया है कि कई स्थानों पर सारा २ श्रावण बीत जानेपर भी वर्षा नहीं हुई, मेघ सारा २ दिन आकाश मण्डलमें मण्डलाते रहते हैं, परन्तु वर्षा नहीं होती, लोग प्रतिक्षा

कर २ के थक जाते हैं, आशायें नित्य बांधते रहते हैं, परन्तु वे आशायें निराशामें परिवर्तित हो जाती हैं। ऐसा कई नगरोंमें हुआ। वहां पर फिर बड़े २ हवन यज्ञ कराये गये, वायुमें ऊर्ध्व गति उत्पन्न हुई, तो वहां पर बड़े ज़ोरसे वर्षा हुई \*।

इससे यह स्पष्ट है कि वादल बनानेके लिये और उसको बरसानेके लिये अग्निहोत्र बड़ा सहायक है, और इसीसे यह बातभी समझमें आ जायेगी कि विशेष रीतिसे यज्ञ करनेसे विशेष समयपर वर्षा कराई जासकती है।

अग्निहोत्रसे वायु मण्डल ग्रुद्ध होता है, यह आगे चल कर सिद्ध किया जावेगा। जब वायु मण्डल ग्रुद्ध होगा तो वृष्टिके जलमें वायुसे अग्रुद्ध वस्तुएं नहीं मिल सकेंगी, अतः वृष्टिका जल ग्रुद्ध, आरोग्यता प्रद और अच्छे अन्नोंको उत्पन्न करने वाला होगा। यह गुण इस जलमें विना हवन किये उत्पन्न होना कदाचित् असम्भवही है।

<sup>\*</sup> यह बात हमने अपनी आंखोंसे कई वार देखी और कई वार सुनीभी है। रावलिपिण्डीमें वर्षा नहीं होती थी, बादल आते थे और चले जाते थे, फिर हमने आर्यकुमार सभाकी ओरसे हवन करने आरम्भ किये,कई सज्जनोंने बड़े र यज्ञ कराये, वहां खूब ज़ोरसे वर्षा आरम्भ हुई, कई वार तो यहां तक हुआ कि हमारे हवन करते र ही वर्षा आरम्भ होगई। यही बात और भी कई स्थानोंक विषय में सुनी गई है।

#### पांचवां प्रकरण।

## भौतिक लाभ-अग्निहोत्र और अन्नोंकी उत्पत्ति।

-33}##Kee--

१. अच्छे अन्नोंको उत्पन्न करनेकेलिये यह आवश्यक है कि भूमिकी अन्नोत्पादन-शार्क (Fertility) को बढ़ाया जाये। अमेरिका आदि देशोंमें छिष (Agriculture) एक नियम पूर्वक विद्या (Science) है। इस बातपर विचार किया जाता है, अनुसन्धान होते हैं, कि पृथिवीकी अन्नोत्पादनशिक कैसे बढ़ सकती है, और अन्न अच्छे कैसे उत्पन्न हो सकते हैं। वह इस विषयमें बहुत उन्नति कर रहे हैं। भारतवर्षको छिषप्रधान देश कहा जाता है, फिरभी इस ओर ध्यान नहीं दिया जाता।

जो कुछ पृथिवीकी उपज शक्तिको बढ़ानेकेलिये किया गया है, वह निम्न लिखित पंक्तियोंसे समझमें आ जायेगा।

जैसे वायुमें कई प्रकारके कीटाणु होते हैं, उनमें कई लाभदायक होते हैं और कई हानिकारक, वैसेही पृथिवीमें भी (मिट्टीमें) कई कीटाणु होते हैं, उनमें कुछ कृषिकेलिये लाभदायक और कुछ हानिकारक होते हैं। भूमिमें कई रासायनिक पदार्थ (Salts) होते हैं, जोकि कृषिमें पौदोंका आहार बनते हैं। खाद आदि डालनेसे नित्रत (Nitrates) बनते हैं, यह भूमिकी उपज शिक्तको खूब बढ़ाते हैं। यह यत्न किया गया है कि वायुकी नत्रजन (Nitrogen) को स्थिर (Fix) करके नत्राईत (Nitrite) बनाये जायें, और उनसे आगे फिर नित्रत बनें।

यह जो भूमिमें लाभदायक कीटाणु होते हैं, यह नत्रजनको स्थिर करके नत्राईत और नत्राईत से फिर नित्रत बनाते हैं। जो हानिकारक कीटाणु होते हैं वे इन बने हुए नित्रतोंको अपने मूल तत्त्वों नत्रजन आदिमें विभक्त कर देते हैं, और लाभदायक कीटाणुओंको खा जाते हैं। ऐसा होनेपर नित्रत बन नहीं सकते, उस भूमिपर खाद डाली हुई भी व्यर्थ जाती है\*। वहांपर इन हानिकारक कीटाणुओंके कारण भूमिकी उपज शिंक कम होजाती है।

२. अमेरिका आदि देशोंमें जो कुछ इस विषयमें किया गया है, वह यूं है, कि उन्होंने विविध कृमि-नाशक पदार्थोंके प्रयोगसे हानिकारक कटाणुओंको मार देनेका प्रवन्ध किया है। वे मरे हुए कीटाणु लाभदायक कीटाणुओंका भक्ष्य बन जाते हैं, इससे लाभदायक कीटाणु संख्यामें बहुत अधिक होजाते हैं। क्योंकि यह नियम है कि यदि खानेको अधिक मिले तो मृत्युभी कम होती है और सन्तानीत्पत्ति भी अधिक होती है, क्योंकि खाना प्राप्त करनेके लिये बहुत परिश्रम (Struggle) नहीं करना पड़ता। इन लाभदायक कीटाणुओंके बढ़नेसे नित्रत बहुत अधिक बन सकते हैं, और भूमिकी उपज शिक्त बढ़ जाती है। जहांपर इस विधिसे लाभ होता है, वहां इसमें एक जुटिभी अनुभवकी गई है कि वह कृमिनाशक पदार्थ मिट्टीके साथ मिलाये जानेसे ही अपना कार्य कर सकते हैं, अन्यथा नहीं,

<sup>\*</sup> ऐसा हमने अपने वैदिक आश्रममें भी कई वार देखा है कि किसी वृक्षको पानी भी बहुत दिया गया और खाद भी पर्याप्त डाली गई, फिरभी वह बढ़ा नहीं, मुखता ही गया।

और फिर उनको मिलानेपर यदि वह मिट्टीमें से शीघ्र निकाले न जायें, तो लाभदायक कीटाणुभी नहीं बच सकते। यदि वे मर जायें, तो लाभके स्थानपर हानि होती है।

३. दूसरी बात जो कि कृषिकेलिये आवश्यक है वह मिट्टीकी गरमी है। मिट्टीकी इस गरमीको स्थिर रखनेकेलिये आस पासके वायु मण्डलकी गरमीको स्थिर रखा जाता है। इसीलिये कई पौदोंको शीशेके कमरोंमें रखा जाता है।

शरद् ऋतुमें खेतोंके समीप आग जलानाभी लाभदायक प्रतीत हुआ है, क्योंकि धुएं के कार्बन (Carbon) कर्णोपर कोहरा जम जाता है, और गरमीका परिमाण स्थिर रहता है।

पाश्चात्य देशों में जहां शीत अधिक होता है, वहां इस प्रयोजनको सिद्ध करनेकेलिये गरमीका दुर्वाहक (Bad conductor of heat) एक विशेष कागृज़ बना होता है। वह खेतोंपर विछा दिया जाता है। इससे मिट्टीका ताप स्थिर रहता है। इस अवस्थामें अंकुर कागज़के छिद्रों में से निकलताहै।

४. भूमिकी उपज शक्ति बढ़ानेकेलिये अग्निहोत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। हवन गैस\* को कुछ दिन तक खेतकी मिर्द्धीपर गुज़ारा गया। उसके पश्चात् देखा गया कि उसका फल यह निकला कि मिर्दीमें नित्रत बनानेकी शक्ति (Nitrifying power) बढ़गई। इसका यही तात्पर्य हुआ कि हवन गैस हानिकारक कीटाणुओंको मार देती है।

<sup>\*</sup> हवन करनेसे जो भी गैसें निकलती हैं, उन सब मिली हुई (Mixture of all those gases) को हम हवन गैसके नामसे कहेंगे।

इस प्रकार जो पाश्चात्योंकी विधिमें त्रुटि रह जाती है, वह भी दूर होगई, क्योंकि हवनगैस, गैस (वायु) होनेके कारण मिट्टीमें अधिक काल ठहरही नहीं सकती । उसपर अपना कार्य करतेही आगे निकल जायेगी, और पाश्चात्योंकी विधिसे अधिक काल ठहरनेके कारण, लाभदायक कीटाणुओंके भी नाहा होनेसे जो हानिकी सम्भावना होसकती है, उसके लिये इस आर्थ ऋषियोंकी विधिमें स्थानहीं नहीं।

यदि हवन बहुत किये जायं, तो हवनगैस अपने आप खेतोंकी मिट्टीपर अपना कार्य करेगी, इसे उस मिट्टीपरसे गुज़ारनेकी कोई आवश्यकता नहीं रहेगी। ऐसा होनेसे भूमिकी उपजशक्ति स्वयमेव बढ़ जायेगी।

५. हवनसे जो कार्बन (Carbon) के कण उत्पन्न होते हैं, उन पर कोहरा जम जाता है, जिससे (जैसा ऊपर बताया गया है) कि वायु मण्डल और मिट्टीकी गरमी एक सुरक्षित ताप-परिमाणपर रह सकती है। इससे स्पष्ट है कि हवन इस कार्यके लिये भी अत्यन्त उपयोगी है।

६. हवनसे जो कर्बन द्वि ओषजिद (Carbon Dioxide) उत्पन्न होती है, वह वृक्षोंका आहार बन जाती है। अब यह सिद्ध होचुका है कि जिस वाग्रु मण्डलमें कर्बन द्वि ओषजिद साधारणमात्रासे अधिक हो, वहां पौदे अधिक उत्पन्न होते हैं। और साथही यह भी वैक्षानिकोंने निश्चय कर दिया है कि यह गैस विषेठी नहीं होती, अतः जो लोग इस कारण अग्निहोत्र को बुरा कहते हैं वे ध्यान दें। इससे स्पष्ट है कि अच्छे अन्न प्राप्त करनेकेलिये अग्निहोत्र बहुत उपयोगी है।

#### ञ्ठटा प्रकरगा ऋग्निहोत्र श्रीर श्रारोग्यता।

१. हवन करनेसे स्वास्थ्य वृद्धि कितनी होती है, आरोग्यता प्रदान करनेमें यह कितना उपयोगी है, यह बात बड़ी सुगमतासे समझमें आजायेगी, यदि रोग-उत्पत्तिके कारणोंको जान लिया जाये, और फिर विचार किया जाये कि यह यह किस प्रकारसे उन कारणोंको दूर करनेमें सहायक है।

रोग दो प्रकारसे उत्पन्न होता है :-

(i) हमारे हारीर सञ्चालन (System) में अपने आप कोई अन्तर पड़ जाये, प्राण घारणवा जीवन-हाकि (Vitality) न्यून होजाये, जिससे तनिकभी किसी रेगिके कीटाणुका आक्रमण होनेपर, ऋतुका परिवर्तन होनेपर अथवा शीतोष्ण आदिके लगेनपर मनुष्य रोग ग्रस्त होजाये।

(ii) हमारे शरीरमें रोगके कृमि बहुत अधिक प्रवेश कर जायें, जिनका कि मुकाबला एक अच्छी जीवन शक्ति रखने वाला मनुष्यभी नहीं कर सकता । ये कृमि वायु जल और अन्न आदि पदार्थों द्वारा शरीरमें प्रवेश कर जाते हैं।

2. पहिली बातके विषयमें परीक्षण प्राणियों परही होसकते हैं। इसमें वही नियम कार्य करता है, जो टीकेमें करता है, जैसे-जिसको चेचकका वा छेगका टीका कर दिया जाता है, उसकी प्राण-रािक इतनी प्रबल होजाती है, कि वह बन रोगोंके कीटाणुओंका मुकाबला कर सकता है, और रोगसे

बचा रहता है। इसी प्रकार चूहे आदि प्राणियोंके शरीरमें हवनगैसका घोल (Solution) प्रविष्ट (Inject) करके परीक्षण किये गये हैं।

इस विषयमें असुविधा होनेके कारण पूरे परक्षिण तो नहीं होसके, परन्तु जो कुछ होसका है उसका फळ पर्याप्त सन्तोषजनक है। इस अवस्थामें देखा गया है कि प्राणी प्रायः कम रोग ग्रस्त हुए हैं। जो कुछ फळ अभी तक हुआ है, उससे आशाकी जा सकती है कि भविष्यमें आधिक परीक्षण होनेपर फळ अधिक सन्तेषप्रद निकले।

अग्निहोत्र करनेसे हवनगैस स्वासके साथ फेफड़ोंमें जायेगी, वहांपर जो रक्त शुद्ध होनेके लिये आता है उसमें यह गैस मिल जायेगी, इससे वही कार्य सिद्ध होजायेगा जो ऊपर शरीरमें गैसको प्रविष्ट (Inject) करनेसे बताया गया है।

३. दूसरे कारणको दूर करनेकेलिये आवश्यक है कि वायु जल आदि पदार्थ शुद्ध हों, उनमें रोगोंके कीटाणु रह ही न सकें और जो उनमें जावें वे शीघ्र ही मर जावें।

वायु जल और अन्न आदिकी शुद्धिकेलिये (i) या तो विशेष वस्तुओंकी रासायनिक क्रिया उन पदार्थों पर करानी आवश्यक है, जिनकी शुद्धि होनी है। अथवा—

(ii) किसी अन्य प्रकारसे उन रोगोंके कीटाणुओंका नारा किया जाये।

रासायानिक क्रिया (Chemical Action) के होनेके हिये पदार्थका सुक्ष्म अवस्थामें होना आवश्यक है । स्थूछ अवस्थामें रासायनिक क्रिया हो तो सकती है, परन्तु पदार्थ जितना अधिक सूक्ष्म हो, उतनी ही यह किया शीघ्र और अधिक वेगसे होगी। वह ठोस अवस्थामें सबसे कम, चूर्ण रूप (Powdered form) में उससे अधिक, द्रव रूप (Liquid form) में और अधिक और वायु रूप (Gaseous form) में सबसे अधिक होती है। यदि एक पात्रमें नमकके तेज़ाब (Hydrochloric acid) में सङ्ग मरमरके बड़े २ दुकड़े आध छटांक डाले जायें और दूसरे पात्रमें उतनेहीं तेज़ावमें आध पाव संगमरमर चूर्णित करके डाला जाये, तो चूर्ण शीघ्र तेज़ावमें घुल जायेगा, और अधिक वेगसे कर्वन द्वि ओषजिद (Co2) निकलगी। खाण्ड कोयला निशास्ता आदि यदि सुक्ष्म अवस्थामें वायुसे मिलाकर जलाये जाये, तो बारूदकी मान्ति फट जाते हैं, परन्तु स्थूल अवस्थामें साधारण रूपमें शनैः २ जलते हैं।

- ४. रासायनिक क्रिया होनेमें निम्न लिखित नियम कार्य करते हैं:—
- (i) रासायनिक किया पदार्थोंकी मात्राओं (Molecules) के परस्पर मिळनेपर ही होसकती है।
- (ii) रासायनिक क्रियामें केवल पृष्ठकी मात्रायें ही भाग ले सकती हैं, अतः अधिक संख्यामें मात्राओंको रासायनिक भाग दिलानेकेलिये आवश्यक है कि पृष्ठ (Surface) को बढ़ाया जाये, यह तभी होसकता है, यदि पृष्ठपर अधिक मात्रायें आ जायें। पृष्ठपर अधिक मात्रायें तभी आयेंगी यदि उस पदार्थको अधिक सक्ष्म करके फैला दिया जाये।
- (iii) ज्रोंकी पृष्ठ-वक्रता (Curvature) जितनी कम होगी उतना ही वह रासायनिक क्रियामें भाग अच्छी प्रकारसे

ले सकेंगे। वह ज़रें जितने भी सूक्ष्म होंगे, उनकी पृष्ठ-वकता उतनी ही कम होगी।

५. अग्निमें जो पदार्थ यह करते समय डाले जाते हैं, वे छिन्न भिन्न होकर अत्यन्त सूक्ष्म और गैसक्स में होजाते हैं। अग्निके प्रभावसे पदार्थोंका फैलना भी थोड़ासा विद्वान पढ़ा हुआ एक विद्यार्थी भी जानता ही है। इससे उन पदार्थोंकी मात्रायें पृष्टपर अधिक आजाती हैं, और उनकी पृष्ट बढ़ जाती है।

हवनसे सब पदार्थोंके ज़रें (कण) बहुत सूक्ष्म होजाते हैं, इससे उनकी पृष्ठ वक्रता (surface curvature) भी कम होजाती है।

रासायनिक शांकिके बढ़ानेकेलिये जो तीन बार्ते ऊपर बताई गई हैं, हवन उन तीनोंकेलिये बहुत उपयोगी है । अतः हवनयझमें जो पदार्थ डाले जाते हैं, यह उनकी रासायनिक क्रिया शिकको बहुत अधिक बढ़ा देता है।

६. जो लोग यह कहते हैं कि सुगन्धित पदार्थोंको यदि घरमें रखा जाय, तो वे अधिक लाभकारी होते हैं, इस ऊपर वाली बातसे उनका मुख बन्द होजायेगा, क्योंकि गैस रूपमें वे सुक्ष्म होकर इतना कार्य करते हैं, जितना उन पदार्थोंके तेल वा अर्क भी नहीं कर सकते।

इसी सम्बन्धमें एक और बात भी ध्यान देने योग्य है, कि जब किसी वस्तुका सत निकाला जाता है, तो फोटक (फोक) फैंक दिया जाता है, परन्तु पश्चिमी देशोंमें ऐसा होता है कि जो भी वस्तु बनाई जाती है (जैसे खाण्ड, तेज़ाबादि) उसके फोक ( Byeproducts ) से बहुत लाभ उठाया जाता है, उसे फैंका कभी नहीं जाता। अग्निहोत्रमें भी उन पदार्थोंके फोक साथ ही रहते हैं, उनसे कई अन्य लाभ होते हैं।

9. वायु, जल और अन्न आदिकी शुद्धि कई प्रकारसे की जाती है। पाश्चात्य देशोंमें इस कार्यकेलिये कृमिनाशक (Disinfectants) पदार्थों और कृमिहर (Antiseptics) पदार्थोंका प्रयोग किया जाता है। कई पदार्थ ऐसे प्रयोग किये जाते हैं कि जिनसे खाद्य पदार्थोंमें सड़ांद उत्पन्न न हो। इस प्रकारके पदार्थोंको प्रीजर्वेटिव (Preservatives) कहते हैं। अब देखना यह है कि हवन यह सारे कार्य कहां तक कर सकता है और हवन गैसकी इस कार्यमें उन पदार्थोंके साथ तुलना करनेसे वह कहां तक उपयोगी सिद्ध होती है।

८ पश्चिममें जो कृमिहर पदार्थ प्रयोग किये जाते हैं, उनमेंसे फिनोल (Phenol) क्रियजोट (Creosote) और उद्गजन द्वि ओषाजिद (Hydrogen peroxide) \* आदि हैं। यह कीटाणुओंको मारते नहीं किन्तु पदार्थोंको उनके प्रभावसे बचाते हैं।

कृमिनाशकों ( Disinfectants ) में हरिणगैस (Chlorine), गन्धक द्धि ओषजिद ( Sulphur Dioxide) और ओज़ोन (Ozone) आदि हैं। इनका प्रमाव रोगोंके कीटा-णुओंको मारना है।

 <sup>\*</sup> इन नामोंको पढ़कर घबराना नहीं चाहिये, इनके होते हुए भी विषय
 ' समझा जा सकता है।

कई ऐसेभी पदार्थ होते हैं कि वे दोनों कार्य कर सकते हैं। उनके यह दोनों गुण उनकी सान्द्रतापर निर्भर होते हैं। इनमें फार्मैंव्डीहाईड (Formaldehyde) आदि पदार्थोंको गिना जाता है।

इन पदार्थोंको इनके शुद्ध रूपमें प्रयोग किया जाता है। ये थोड़ी मात्रामें वर्ते हुए भी बहुत प्रभाव रखते हैं। इसी लिये इनके प्रयोगमें यह कठिनाई है कि इनको वैद्यानिक ही वर्तसकता है, क्योंकि यदि थोड़ी सी भी असावधानी हो जाये, तो मनुष्यको भी हानि पहुंचाते हैं \*। साधारण मनुष्य उचित सान्द्रताका ध्यान नहीं रख सकता, फार्मेंब्डीहाईड जो कि वृक्षोंके लिये उत्तेजक है, यदि साधारण मात्रासे थोड़ासा भी अधिक दिया जाये, तो हानिकारक होता है।

डाक्टर सर जगदीशचन्द्र बोसने अपने परीक्षणों (Experiments) से पक बात यह निकाली है, कि कई पदार्थ साधारणतया पौदोंकेलिये हानिकारक होते हैं, परन्तु यदि उनमें बहुत सी वायु वा जल आदि पदार्थ मिलाकर (Dilute करके) उनका प्रयोग किया जाये, तो वे उनके लिये लाभकारी होते हैं।

<sup>\*</sup> इस विषयमें हमारा अपना अनुभव भी है। जब हम डी॰ ए॰ वी॰ , कालिजमें बी॰ ऐस॰ सी॰ श्रेणीमें पढ़ा करते थे, तो एक वार परीक्षणशाला (laboratory) में कार्य (Practical) करते हुए हरिण (Chlorine) गैस सूंघने में थोड़ी सी आसावधानी होगई, उसका फल यह हुआकि गला रुन्ध गया, श्रासकी गति थोड़े कालकेलिये बन्द हो गई। फिर बाहिर जाकर कुछ काल शुद्ध और खुली वायुका सेवन किया, तब अवस्था सुधरी ॥

ह. इन सब बातोंसे यह सिद्ध होता है कि सान्द्रता अधिक होनेसे ये पदार्थ अधिक नाशक होते हैं। जैसे हम सदा देखते हैं कि भूपके भुएंसे मकड़ी चिऊगटी आदि प्राणी दूर भाग जाते हैं, यदि यही भुआं वायुमें मिला हुआ हो, तो चिऊंटी आदि नहीं भागते, किन्तु मच्छर आदि फिरभी भाग जाते हैं। इससे और भी स्पष्ट होता है कि यदि सान्द्रता कमहो, तो छोटे र प्राणियोंसे बचनेकेलिये वे पदार्थ उपयोगी होते हैं, और मनुष्यादि बड़े प्राणियोंको भी हानि नहीं पहुंचाते ॥।

फार्में व्हिहिंड आदि पदार्थ कई वस्तुओं को, जिनमें खाद्य-पदार्थभी सम्मिलित हैं, सड़ान्दसे बचाने के लिये प्रयोग किये जाते हैं। परन्तु जहां ये पदार्थ उन वस्तुओं में सड़ान्द पैदा करने वाले कीटा गुओं को मार कर उनको सड़ान्दसे बचाते हैं, वहां उन खाद्य पदार्थों के कई आवश्यक भाग (Constituents) जो हमारे शरीरों के लिये बहुत लाभकारी होते हैं, उनकाभी साथही नाश कर देते हैं। इतने अंशमें ये हानि-कारकभी होते हैं।

हवनगैसमें यदि यह दोष न हो, तो स्वीकार करना पड़ेगा कि हवन करना इन सब पदार्थीं के प्रयोग करनेकी अपेत्ता अधिक लाभकारी है।

<sup>\*</sup> कुछ वर्ष हुए हमारे घरमें मिन्खयां एक वार बहुत अधिक थीं, उनको हटानेकेलिये डाक्टरने फार्मलीन (Formaline) का प्रयोग बताया, उसे एक कमरेमें छिड़का गया, उसकी गन्ध इतनी बुरी (Offensive) थी, कि मनुष्य भी वहां न खड़े रह सके, कुछ काल पीछे जब वह स्थान वहां मनुष्यके जानेके योग्य हुआ, तो उसके कोई एक घण्टा पीछे वहां मिन्ख्यां भी आगई।

१०. हवनगैसके विश्लेषणसे पता लगा है कि उसमें क्रियजोट, पेल्डीहाईड, फीनोल तथा उड्डनशील सुगन्धित तेल होते हैं, परन्तु सान्द्र अवस्थामें नहीं होते, वे इतनी मात्रामें होते हैं कि कीटाणुओंको मार सकें। कई महानुभावोंके मनमें यह प्रश्ल उत्पन्त हो सकता है कि इस वातमें क्या प्रमाण है कि हवनगैसमें ये पदार्थ इतनीही सान्द्र अवस्थामें हों, जिससे कि कीटाणु मर जायें। सम्भव है कि उनकी सान्द्रता इतनी न्युनहों कि कीटाणुओंपर कुछ भी इसका प्रभाव ही न पड़ सके। पेसे सज्जनोंको हम निश्चय दिलाते हैं कि उन्हें अधीर नहीं होना चाहिये, इस विषयमें भी हम उनका सन्तोष आगे चलकर कर देंगे।

हवनगैसमें ये पदार्थ बहुत कम सान्द्र श्रवस्था (Dilute form) में होते हैं, इस लिये एक छोटासा बालकभी हवन करके उससे लाभ उठा सकता है। इसमें कोई विशेष सावधानीकी श्रावश्यकता नहीं है। इसमें यह कभी भी नहीं हो सकता कि हवन किया हुश्रा लाभके स्थानपर हानि पहुंचाये, श्रौर न ही इसको करनेके लिये किसी वैज्ञानिक (Scientist) की श्रावश्यकता है।

उपर्युक्त प्रीज़र्वेटिव ( Preservatives ) जो खाद्य पदार्थों के प्रावश्यक ग्रौर लाभकारी भागों ( Necessary and useful constituents ) को भी नाश कर सकते हैं, हवनमें यह बात नहीं । हवनगैसमें ये प्रीज़र्वेटिव गैस रूपमें होते हैं, वह गैस वायुके साथ मिल कर हानिकारक कीटा गुण्योंको नाश करके निकल जाती है, उससे लाभकारी भागको हानि नहीं पहुंच सकती। इससे सिद्ध होता हैं कि हवनगैसमें वे दोष नहीं हैं, जो कि उन कृमिहर और कृमिनाशक पदार्थोंमें सान्द्रता अधिक होनेके कारण होते हैं, अतः हवन इस विषयमें उन पदार्थोंकी अपेता अधिक उपयोगी हैं।

११. पदार्थ अधिक समय तक पड़े रहनेसे सड़ जाते हैं। उनमें खमीर उत्पन्न होजाता है और दुर्गन्धि आने लगजाती है। यह सब कुठ़ कीटाणु ही करते हैं। ऊपर बताया जा चुका है कि पश्चिमी देशोंमें पदार्थोंको सड़ान्द आदिसे बचानेके लिये पदार्थ संरक्तकों (Preservatives) का प्रयोग किया जाता है, तब वह अधिक काल तक अच्छा रह सकता है। साथ ही ऊपर यह भी बताया गया है कि इन पदार्थोंसे लाभकारी कीटाणुओंका भी नाश होजाता है, फिर दूध आदि पदार्थ अपनी शक्तिको खो देते हैं, परन्तु हवनगैस इस दोषसे रहित है।

इस विषयमें, कि हवनगैस उन हानिकारक सड़ान्द पैदा करने वाले कीटाग्रुओंका नाश करती है, जो परीक्षण हुए हैं, वे नीचे दिये जाते हैं। इनसे उन लोगोंको भी उत्तर मिल जायेगा, जो यह कहते हैं कि घरमें सुगन्धित पुष्पादि पदार्थ रखनेसेवायुकी शुद्धि हवन करनेकी श्रपेक्षा श्राधिक होती है।

(१२) कांचकी १२ कुण्ययां (750 C. C. Flasks) पेसी लों कि जिनमें डेढ़ २ सेर जल श्रासके। इनमें प्रत्येकमें एक २ कार्क पेसे लगा था, कि जिसमें एक मुझी हुई कांचकी नली लगी थी। इस नलीके बाहिरके सिरेपर एक रबड़की नली लगाकर, उसमें एक क्लिप लगाया हुआ था।

पहिले इन सवको जल-वाप्प (Steamoven) में लग-भग तीन घराटे रखकर कृमि रहित (sterilize) किया गया। फिर कुप्पिओंका एक २ जोड़ा लेकर उनमें निम्न लिखित पदार्थ डाले गये:—

(i) दूध (ii) दही (iii) मक्खन (iv) खाग्डका घोल (sugar solution) (v) अग्डेकी सफेदी (vi) मांसकी बोटियां।

इस प्रकार इन बारह कुष्पियों में पृथक २ उपर्युक्त पदार्थ लेकर शीशीपर तिथि डाल कर उन सबको फिर कृमिय्रोंसे रहित (sterilize) करनेके लिये जलवाष्पमें तीन घगटे रखा। कृमि रहित होजानेके पीछे डाट लगा कर उनको बन्द कर दिया गया। इससे इस बातका निश्चय हुग्रा कि ग्रब कुष्पियों वा कुष्पियों वाले पदार्थोंमें कृमिग्रोंके उपस्थित रहनेकी कोई सम्भावना नहीं रही।

इसके पश्चात इन जोड़ोंमंसे एक २ कुणीमें हवनगैस १४ मिनट तक गुज़ारकर वही डाट लगाकर बन्द करदी गई । फिर इन्होंके साथ वाली दूसरी कुण्यिओंमें वाग़की वायु १४ मिनट तक गुज़ारकर डाट लगाकर बन्द करदी गई । पहिली कुण्यियों पर "हवन गैस" और दूसरी पर "उद्यान वायु" लिख कर तिथि डालकर रखदिया गया। तीन सप्ताह तक प्रति २४ घगटेके पीठे इनका निरीक्षण बड़ी सावधानीसे करते रहे।

परिणाम यह हुआ कि जिन कुष्पियोंमें हवनगैस गुज़ारी गई थी, उनमें सड़ाव देरसे आरम्भ हुआ और आरम्भ होनेपर भी रासायनिक क्रियाकी गति धीरे २ बढ़ी। जो पदार्थ उद्यानकी वायुमें रखे गये थे, उनमें सड़ाव पहिले आरम्भ हुआ और रासायनिक क्रियाकी गति दूसरी कुप्पियोंकी अपेत्ना अधिक वेगसे बढ़ी।

इस सड़ावको देखने तथा उसकी गति जाननेकेलिये उद्गन्धिद् गैस (Sulpburetted Hydrogen) का परीक्षण सीसक सिरिकत (lead acetate) में भीगे हुए पत्रसे किया गया \*। हवन गैस वाली कुण्पियोंमें इस गैसकी उपस्थितिकम थी और इसका द्वाव (Pressure) भी कम था। उद्यान वायुवाली कुण्पियोंमें इस गैसका द्वाव बहुत अधिक था। इससे स्पष्ट ज्ञात होता है कि जिन कुण्पियोंमें हवनगैस गुज़ारी गई थी, उनमें सड़ावसे गैस कम उत्पन्न हुई थी, अर्थात् सड़ाव कम हुआ था, उद्यान वायुवाली कुण्पियों में सड़ाव अधिक हुआ। यह अवस्था सभी कुण्पियोंमें थी, जिसको हम इस प्रकारसे स्पष्ट दिखा सकते हैं:—

सं	हवन गैस वाली कुप्पियां	उद्यान वायु वाली कुप्पियां
i	सड़ाव देरसे ग्रारम्भ हुग्रा।	सड़ाव पहिले ग्रारम्भ हुग्रा।
ii	सड़ाव श्रारम्भ होनेपर रासा- यनिक किया धीरे २ बढ़ी।	सड़ावश्रारम्भ होनेपर रासाय- निक क्रिया एकदम बढ़गई।
ìii	सड़ावसे उत्पन्न गैसोंका दबाव कम था।	सड़ावसे उत्पन्न गैसोंका द्बाव बहुत घ्राधिक था ।
iv	निश्चित समयमें सड़ाव कम हुच्चा ।	

कहां पर सङ्गव आदिके कारण उदगन्धिद गैस उत्पन्न होरही हो वहां यह सीसक सिरिकत में भीगा हुआ पत्र काला होजाता है।

इसी प्रकारके एक श्रौर परीज्ञणमें कुप्पिश्रोंका एक श्रौर जोड़ा लिया गया, जिसमें श्रामका रस डाला गया, श्रर्थात सात जोड़े लिये गये, उसमें भी उपर्युक्त फल ही था।

१३. जो सज्जन यह कहते हैं कि घर में पुष्पादि सुग-निघत द्रव्योंके रखनेसे वायुकी शुद्धि हवन करनेकी अपेज्ञा अधिक होती है, इसका उत्तर तो उनको मिल ही चुका होगा कि अग्निसे गृहस्थ वायु हलकी होकर वाहिर चली जाती है और उसके स्थानपर वाहिरकी शुद्ध वायु आ जाती है, यह बात सुगन्धित पदार्थोंको घरमें रखनेसे नहीं होसकती। अग्नि-होत्रसे सुगन्धि भी अधिक और दूर २ स्थानों तक फैलेगी जो कि घरमें रखे सुगन्धित पदार्थोंसे नहीं होसकता।

दूसरा उत्तर जो उनको यहां उपर्युक्त परीक्षणसे मिलता है, वह यह है कि सुगन्धित द्रव्योंको घरमें रखनेसे वायु उद्यानकी अपेक्षा अधिक शुद्ध नहीं हो सकती । ऊपरके परीक्षणसे यह बात भली भांति स्पष्ट होगयी है कि उद्यान वायुकी अपेक्षा हवन-गैस हानिकारक कीटाणुओंको मारनेमें अधिक उपयोगी है । वैसे भी अग्निको बड़ा भारी (Disinfectant) माना गयाहै।

१४. इस सम्बन्ध में एक और परीक्षण भी किया गया है। एक पात्रमें कुएंका ताज़ा जल लिया गया, उसमें हवनगैस तीन घर्णटे तक गुज़ारी गई। इससे जो भी उस गैसके घुलनशील (Soluble) अवयव थे, वे उस पानीमें घुल गये। वह पानी हस्तपालमें भेजा गया, वहां इससे वर्ण (Wounds) धोये गये। उसकी रिपोर्ट यह आई कि पहिले दिन तो ज़ल्मोंमें मवाद बहुत आया, परन्तु फिर उसमें और

जल मिलाया गया, तब यह लोशन भी विदेशी लोशनोंके समान ही सिद्ध हुन्ना।

उन डाक्टरोंका विचारथा कि यदि उन्हें यह स्वदेशी लोशन ग्रीर मिल सकता, तो वे इसके सम्बन्धमें श्रधिक परीक्षण करके मैडीकल बोर्ड (Medical Board) में निबन्ध पढ़ते, परन्तु ग्रीर लोशन उन्हें प्राप्त न होसका।

१५. इस विषयमें ये परीक्षण भी किये गये हैं \* कि एक कमरेमें हवन होनेके पूर्व मच्छरोंकी संख्या गिन ली गई, फिर उसको हवन करके वन्द करिदया गया फिर दूसरे दिन प्रातः मच्छरोंको गिना गया, तब संख्या बहुत कम थी। यही परीक्षण अन्य कीटाणुओंपर भी किया गया, तब भी यही परि-णाम था। रोगी-शाला (sick room) की वायुपर परीक्षण करनेसे परिणाम और भी सन्तोषप्रद था।

१६. बहुतसे महानुभाव यह कहते हुए सुने जाते हैं कि श्राग्निहोत्रसे कर्बन द्विश्रोषजिद (Carbon dioxide) उत्पन्न होती है, वह मनुष्यके श्वास लेनेकेलिये हानिकारक है।

कर्वन द्विश्रोषजिद्से जो लाभ पौदोंको होता है, उसे तो थोड़ीसी वनस्पति-विद्या ( Botany ) पढ़े हुए जानते हैं, अतः उसका विशेष उल्लेख यहां करनेकी आवश्यकता नहीं है।

एक घौर लाभ जो घाधुनिक परीच्चणोंसे पता लगा है, वह यह है कि हिन्दु मैसेज (Hindu Message) के मैडीकल सप्नीमैग्ट (Medical Supplement) में यह निकला था †,

<sup>\*</sup> इस परीक्षणका उल्लेख प्रोफैस्सर रामशरणदासजी सक्सेनाने अपने परीक्षणोंमें किया है।

<sup>†</sup> इसको वैदिक मैगज़ीनमें उद्धत किया हुआ था।

कि जो लोग चृनेकी भट्टियोंमें कार्य करते हैं उनके विषयमें यह देखा गया है कि उनको प्रायः फेफड़ोंका चयरोग नहीं होता। एक फ्रेंश्च डाक्टरने चयरोगकी एक चिकित्सा निकाली है, वह यं है कि वायुमें कुछ कैल्शियम डस्ट (Calcium dust) पर शुष्क गरमी (Dry heat) का प्रयोग किया जाये, श्रोर उस वायुमें कर्वन द्विश्रोपितद हो। इस वायुमें चयरोगका रोगी लम्बे २ श्वास लेवे। ऐसा उसने कई रोगियोंपर किया। एक २ दिन में बारह २ वार यह किया गया, जिसका फल यह हुआ कि बालकोंपर भी इसका प्रभाव बहुत श्रव्हा था, श्रोर बड़ी श्रायु वालोंपर भी। ऐसा करनेपर चय रोगके चिद्व दूर होने श्रारम्भ हो गये, श्रोर रोगियोंका भारभी बढ़ना श्रारम्भ होगया।

श्राग्निहोत्र करनेसे कर्वन द्विश्रोषितद भी उत्पन्न होती है श्रौर गरमी भी। इससे सिद्ध होता है कि श्राग्निहोत्रकी कर्वन द्विश्रोषितद भी लाभकारी है।

१७. दूसरे एक और वात यह भी है कि वायुमें कर्बन द्वियोषितद .०३ प्रतिशतक से .०४ प्रति शतक तक प्रायः होती है। नगरोंमें इससे अधिक होती है। १ प्रति शतक तक यह हानिकारक नहीं होती। मनुष्यके रक्तमें जितनी गैसें होती हैं, उनमें से ४० प्रति शतक यह होती है। वास्तव में यह गैस अपने आप विषेली नहीं होती। जहां इससे कुछ हानि देखी गई है, वहां कारण यह होता है कि उस वायुमें ओषजन कम होती है, जो कि श्वास लेनेके लिये अत्यन्त आवश्यक है। जैसे एक चुहेको एक नज्ञजन (Nitrogen) के पात्रमें

रखा जाये, तो वह मर जाता है। इसका कारण यह नहीं है कि नजजन विषेली गैस है, किन्तु यह है कि वहां श्रोषजन नहीं है। यही बात यहांपर भी है। जब तक वादी यह सिद्ध नहीं करता कि हबन करनेसे कर्बन द्विश्रोषजिद इतनी श्राधिक मात्रामें उत्पन्न होती है कि वह श्रोषजन का स्थान लेकर उसे हानिकारक मात्रा तक कम कर देती है श्रोर इस प्रकारसे हानिकारक होती है, तब तक यही मानना पड़ेगा कि यह प्रश्न युं ही कुतर्क बाज़ी श्रोर वितग्रडा वादकेलिये किया जाता है, क्योंकि कमीमी हवन करनेसे हानि नहीं देखी गई, प्रत्यक्तमें लाभ ही दीखता है \*।

इसी सम्बन्धमें हम इतना और भी संकेत कर देते हैं कि कर्बन द्वि श्रोषजिद जलमें घुलनशील है, श्रतः जो जल श्रग्नि-कुग्रडके चारों श्रोर द्विड़का जाता है, कुछ गैस उसमें घुल जाती है।

जहां प्रत्येक पदार्थ (प्रत्येक Organic) के जलनेसे कर्वन द्वि श्रोषजिद्के उत्पन्न होनेकी सम्भावना है, वहां इस सिद्धान्तको भी ध्यानमें रखना चाहिये कि पेन्द्रियक पदार्थ (Organic Substance) से कर्वन द्वि श्रोषजिद उत्पन्न होनेकेलिये एक विशेष ताप परिमाणकी श्रावश्यकता है। यही कारण है कि कोयलेकी धीमी श्रागपर काफ़्रको डालनेसे वह

<sup>\*</sup> एक आर्य समाजके पुरोहितने भिन्न २ मनुष्यों (जिनमेंसे हम भी एक हैं) से कहा कि मैं कभी व्यायाम नहीं करता, कभी नियम पूर्वक भ्रमण भी नहीं करता, भोजनभी साधारण ही करता हूं, परन्तु मेरा स्वास्थ्य सदा अच्छा रहता है, मुखका वर्ण सदा रक्त रहता है, शरीरभी उनका सदा हृष्ट पृष्ट रहता है। बहुत विचारनेपर कई सज्जनोंने उन पण्डितजीको यही उत्तर दिया कि इसका कारण यही है कि आप यज्ञ बहुत करवाते हैं।

उड़ जाता है थ्रौर तेज़ थ्रागपर डालनेसे वह धुएं वाली ज्वालासे जलता है। इसी सिद्धान्तके थ्रमुसार कहा जा सकता है कि कस्त्र्री जावित्री थ्रादिके जलनेसे सुगन्धि उत्पन्न होती है थ्रौर कर्वन द्वि थ्रोपजिद हानिकारक मात्रामें उत्पन्न नहीं होती, क्योंकि प्रत्यन्नमें हानि होती नहीं दीखती।

१८. जलती श्रंगीठी वाले कमरेमें दम घुटनेका कारण कोयलेकी श्रग्निसे उत्पन्न कर्वन-एक-श्रोपजिद श्रौर गन्धकके श्रोपजिद हैं, वे उत्पन्न होकर श्रोपजनकी राशिको कम कर देते हैं, श्रौर श्रपने श्रापभी हानि कारक होते हैं।

इस प्रकारके कमरेमें यह परी ज्ञामी किया गया है कि उसमें से कर्वन द्वि श्रोष जिद निकाल दीगई श्रोर जो फालत गरमी थी उसेमी दूर कर दिया गया, तब भी श्रालस्य श्रोर सिर दर्द होता रहा। श्रोर चुहा इस प्रकारके कमरेमें शीघ्र मर जाता है, जहां दूसरी श्रोर एक चूहेको कर्वन द्वि श्रोष जिद बाली वायुमें रखा वह इतना शीघ्र नहीं मरा।

इससे सिद्ध होता है कि वास्तवमें कर्बन द्वि श्रोषजिद हानि कारक नहीं है, वह श्रोर कई विषेती गैसें हैं, जो कि हानि पहुंचाती हैं। मनुष्यके श्वास द्वारा निकले हुए हानि कारक श्रामु तो हवनसे नाशही होजाते हैं, श्रोर यदि ठीक रीतिसे हवन किया जाये, तो कर्बन द्वि श्रोषजिद श्रोर भी कम उत्पन्न होती है। यदि घीका प्रयोग पर्याप्त किया जाये, श्रौर समिधायेंभी ठीक परिमाणमें डाली जायें, तो कर्बन द्वि श्रोषजिद श्रौर भी कम उत्पन्न होगी।

१६. इन सब बातोंसे यह स्पष्ट है कि स्वास्थ्य वृद्धिके

लिये ग्राग्निहोत्र ग्रत्यन्त उपयोगी है। रोगोंके कीटागुश्रोंका नाश होता है, हमारे शरीरकी जीवन शक्ति बढ़ती है। ग्रतः श्रारोग्यता प्राप्त करनेके लिये हवन बहुत उपयोगी है।

## सातवां प्रकरगा भौतक लाभ-उपसंहार।

ंश. हवनकी उपयोगिताको बहुतसे विद्वानोंने समभा है। मदासके सैनेटरी कमिश्चर कर्नल किंगने १८६८ में वहांके ग्रेजुएटोंको घृत, चावल ग्रीर केशर मिलाकर जलानेका ग्रादेश किया था। उनकी सम्मति है कि इनके जलानेसे जो गैसें उत्पन्न होती हैं, वे वायुको ग्रुद्ध करती हैं ग्रीर हानिकारक कीटाग्रुग्रोंका नाश करती हैं Henkin's Bubonic Plague (हैनिकन साहिबकी ब्युवानिक ग्रेग नामी पुस्तकमें इसका उल्लेख है)। इसी प्रकारकी, फ्रेंच डाक्टर हैफ़िकन ग्रीर डाक्टर ट्रिज़वर्टने भी सम्मतियां दी हैं \*।

<sup>\*</sup> एक वार एक नास्तिक सभाने यूनीवर्सिटीकी कैमीकल बोर्ड (chemical board) से यह प्रश्न पूछ भेजा, कि यह जो आर्थ लोग हवन करते हैं, यह कैसा है ? इससे हानि होती है वा लाभ ? उस समामें उस दिन श्री ला॰ साईदासजी उपस्थित नहीं थे, प्रो॰ स्पीअसं आदि थे, उन्होंने उत्तर दे भेजा कि हवन वास्तवमें बडा उपयोगी है, जो कर्बन द्वि ओपजिदका प्रश्न उठाया जाता है यह भी निरर्थक है।

इसके द्यतिरिक्त द्यनुभवने भी यही बताया है कि हैज़े श्रोर प्लेगके \* दिनोंमें जहांपर नित्य साय प्रातः हवन होता है, वह स्थान प्रायः सुरक्तित रहता है।

2. ऊपरके पृष्ठोंसे यह बात भली भान्तिस्पष्टहोजातीहै कि अग्निहोत्र सब प्रकारसे बड़ा उपयोगी है। हमारे शरीरके लिये अच्छे अन्नोंकी आवश्यकता है, अन्न वर्षासे उत्पन्न होते हैं, और वर्षा बादलोंसे होती है, और वर्षाकेलिये बादल बनाने और वर्षाने दोनोंमें अग्निहोत्र यह बड़ा सहायक है, जैसािक श्री कृष्णाचन्द्रजी गीतामें कहते हैं:—

अनाद्भवन्ति भृतानि, पर्जन्यादन्नसंभवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो, यज्ञः कर्म समुद्भवः ॥

॥ गी० ३। १४॥

यश्चसे भूमिकी उपज शक्ति बढ़ती है। फिर जब वह अन्न उत्पन्न होजायें, तो उनसे लाभ उठाने और उनके पचानेकेलिये आरोग्यता और अच्छे स्वास्थ्यकी आवश्यकता है। हवनसे हानि-कारक कीटाग्रुओंका नाश होता है, वायु शुद्ध होती है, जल शुद्ध होता है और अन्न अच्छे उत्पन्न होते हैं। शरीरकी जीवन-

<sup>\*</sup> ध्रेगके दिनोंमें कई लोग अपने मुहलोंमें हमारे वैदिक आश्रममेंसे विद्यार्थियोंको बुलाकर बड़े २ यज्ञ कराया करते थे, हमारेसाथि योंने उन दिनोंमें एक २ दिन में पचीस २ यज्ञ करवाये, और उन लोगोंको इनका पर्यास लाभ हुआ, कई स्थान ध्रेगसे सुरक्षित रहे। और हमारे हां के विद्यार्थी भी क्षेत्र वाले मुहलोंमें जाते रहे, परन्तु यज्ञ करवानेके कारणही वह भी प्रमुकी कृपासे सुरक्षित रहे।

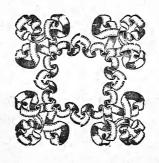
घारण शक्ति (vitality) बढ़ती है। रोगोंके कीटाणुओंके नाशसे रोग दूर भाग जाते हैं। हवन पदार्थोंमें सड़ाव उत्पन्न होनेको रोकता है। केवल अपने मकानकी ही नहीं, किन्तु दूर २ स्थानोंकी वायुको शुद्ध करता है। यह भी सिद्ध कर दिया गया कि इससे हानि कोई नहीं, सब जाभ ही जाभ होते हैं। बहुतसे पाश्चात्य डाक्टर भी श्रव इसके जाभोंको स्वीकार कर रहे हैं।

कृमि हर, कृमि नाशक और पदार्थ संरक्षक (Antiseptics, disinfectants and preservatives) जो दूसरे देशों में प्रयोग किये जाते हैं, उनमें जो दोष हैं हवनगैस उन दोषोंसे रहित है।

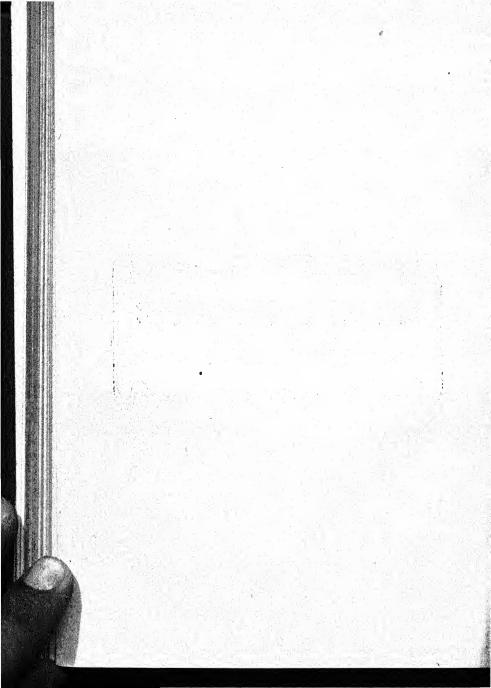
कृषिकी उन्नतिकेलिये जो पदार्थ ग्रमेरिका ग्रादि देशोंमें बरते जाते हैं, उनमें जो दोष हैं हवन गैस उन सबसे भी रहित है।

३. इन सब बातोंसे सिद्ध होता है कि जो वचन जगत-गुरु महाराज दयानन्दका श्रारम्भ में दिया गया है, वह श्रद्धरशः ठीक है।

जब इतने लाभ हैं, तो सब निष्पत्त सज्जनोंको चाहिये कि अपने प्राचीन ऋषिमुनियों, धर्मशास्त्रों और परमयोगी प्रमु द्यानन्द्पर विश्वास और श्रद्धा करके हवन करना आरम्भ करदें, ताकि जो पाप महाराजने सत्यार्थ प्रकाशके तृतीय समुद्धासमें अपने इस पवित्र वचनमें बताया है उससे बच सकें। "(प्रश्न) क्या इस होम करनेके विना पाप होता है? (उत्तर) हां, क्योंकि जिस मनुष्यके शरीरसे जितना दुर्गन्ध उत्पन्न होके वायु और जलको विगाड़कर रोगोत्पत्तिका निमित्त होनेसे प्राणियोंको दुःख प्राप्त करता है, उतना ही पाप उस मनुष्यको होता है। इस लिये उस पापके निवारणार्थ उतना सुगन्ध वा उससे अधिक" वायु और जलमें फैलाना चाहिये॥" सत्यार्थ प्रकाश, पृ० ३९॥







# प्रथम प्रकरगा

### आरम्भिक विधि।

#### -satta-2-

- १. समय—साधक ब्राह्ममुद्धर्तमें उठकर मलोत्सर्जनके पश्चात् दन्तधावन, स्नान तथा व्यायाम द्वारा बाह्य ग्रुद्धिको करके भीतरकी पवित्रताकेलिये ब्रह्मयक्षमें प्रवृत्त हो । सन्ध्या-पासना तथा स्वाध्यायसे निपटकर, सूर्योदयके होतेही देवयक अर्थात् नैत्यिक अग्निहोत्रके लिये तय्यार होजावे । सायंको सूर्यास्तके साथ अग्निहोत्र समाप्त होना चाहिये।
- २. स्थान—प्रत्येक गृहस्थको उचित है कि पूजा तथा अग्निहोत्रकेलिये अपने घरमें एक ओर एक अलग कोटरी निश्चित करें। धनवान आर्य्य सज्जनोंको मकान बनवाते हुए इघर विशेष ध्यान देना चाहिये। उस कमरेमें एका फर्श हो और पक्का ही अग्निकुण्ड बना हो। यह कुण्ड गहरा भी होसकता है और ऊपरको उठा हुआ भी होसकता है। जिनकेलिए ऐसा करना कठिनहो, वे जहां रहतेहों, वहीं एक कोना इस पवित्र कार्यके लिये निश्चित करें और आसन बिछाकर पत्थर या लोहेका कुण्ड आगे रख लिया करें। चौरस कुण्ड बने बनाये अनेक नगरोंमें मिलने लग गये हैं।
- ३. पात्र—बड़े २ यश्रोमें बहुतसे पात्रोंकी आवदयकता। पड़ती है। उनके आकार और नाम नियत हैं। वे प्रायः गूलरकी

स्कड़ीके बने हुए होते थे। आज उन यहांकी प्रथा उड़ चुकीहै। उनके साथ ही उन पात्रोंका भी प्रचार नहीं रहा। स्नुवा, चमसा आदि कोई २ नाम दोष रहगया है। वर्त्तमान परिस्थितिके अनुसार साधारण अग्निहोत्रके करनेके लिये एक पीतलकी कटोरीमें धृत रखलेना चाहिये। एक छोटी सी थालीमें होम-सामग्री डालदी जावे। एक जलका लोटा भर कर पास रखलें और एक छोटीसी कटोरीमें भी जल डालकर घृतके पात्रके साथ ही रखलें। आहुति डालनेकेलिये चमचा छे लें। इस प्रकार पांच छोटे २ पात्रोंसे कार्य होसकता है।

ि ४. सिमधा—जण्ड, पलाश (छिछरा), आम, गूलर, बड़, पीपल आदिकी कुण्डके परिमाणके अनुसार सूखी सिमधाएँ काटकर तथ्यार रखनी चाहियें। इनको कीड़ा न लगा हो और न किसी अन्य प्रकारसे मैली और दूषित हों।

4. होमीय द्रव्य—इस सामग्रीमं (सुगन्धित) केसर, कस्तूरी, चन्दन, जायफल आदि, (पुष्टिकारक) घृत, दूध, अनाज आदि (मिष्ट) शक्कर, छुवारे आदि और (रोगनाशक) गिली, तुलसी आदि पदार्थ होने चाहियें। इनके वैद्यानिक प्रभावका इससे पूर्व विचार हो चुका है। यहां विस्तारकी आवश्यकता नहीं। हां, बाज़ारसे जब कूटी कुटाई सामग्री मूल ली जावे, तो देख लेना चाहिये कि वह पुरानी न हो, अच्छी तरह बारीक पीसी गयी हो और यह सब पदार्थ उसमें डाले गये हों। इसी प्रकार घृत भी शुद्ध होना चाहिये। घृतको पिघलाकर थोड़ासा सामग्रीमें मिलालें और शेष आहुतियोंके लिये रहने दें। आज

कलकी अवस्थामें इतने कर्म पर ५) द० मासिक व्यय अवश्य होगा। कई लोग कदाचित् इतना खर्च भी न कर सकते हों। उनका ध्यान पूर्वोक्त जनक याझवल्क्य संवादकी ओर आकर्षित किया जाता है। आप जिस पदार्थका प्रतिदिन भोग करते हैं, उसमेंसे प्रथम कुछ होममें लगा डालो और यझ से बचा हुआ खाओ। यही शास्त्रीय मर्यादा है। पूर्व कहा जा चुका है कि खर्चका प्रश्न अग्निहोत्र करनेमें कभी बाधक मत बनाओ। गेहंके चार दाने हैं, तो उनमेंसे भी एक दाना डाल दो। देवता द्वप्त होंगे, तुम्हारा आर्तिक लाभ होगा। सत्त्व-संशुद्धिके लिये इतना ही पर्यात है। प्रभु अधिक देगा, अधिक यझ रचा लेना, परन्तु संपत्ति-शाली होते हुए भी, होम नित्य करते रहा । आन्तरिक जीवनक स्नोतको कभी मत रोको। इस स्नोतका प्रवाह श्रद्धा और त्याग रूपी दो किनारोंके मध्यमें बहता है। प्रिय पाठक-वर्ग! सदा इस अमर गंगामें अपनी नौका चलाते ही रहो। थोड़ा ही सही, कुछ तो आगे बढ़ोंगे ही।

६. इस प्रकार आत्मिक प्रेरणासे युक्त होकर, जब आसनपर बैठ जाओ, तो प्रभुको स्मरण करो । वही सब बलैंका मण्डार है। वही स्वयं यञ्चस्वरूप है। यञ्चरूप होकर ही मोश्च प्राप्ति होती है।

"यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्या-सन् । ते ह नाकं महिमानः सचन्त यत्र पूर्वे साध्याः सन्ति देवाः" ॥ ऋक्०१। १६४। ५०॥

अर्थः—(देवाः) विद्यादिगुण युक्त देवताओंने (यक्नेन)

यह द्वारा (यहं) यहरूप मगवान्को (अयजन्त )पूजा। (तानि) यही (प्रथमानि ) मुख्य (धर्माणि ) धर्म (आसन् ) [समझा जाता ] रहा है। (ते ) उन (मिहमानः ) महात्माओंने [उसी ] (नाकं) सुखलोकको (सचन्त) प्राप्त किया, (यत्र) जहां (पूर्वे) पूर्व (साध्या देवाः) सिद्ध दिव्यात्मा लोग (सन्ति) [प्राप्त ] होते रहे हैं।

भावः—प्रभु-भिक्त ही एक उपाय है, जिसके द्वारा हम अपने अन्दर उच्चसे उच्च आदर्शकी घारणा कर सकतेहैं। प्रत्येक सिद्धिका मुख्य साधन यही है। पवित्र कार्योंके आरम्भमें उसी देवोंके देवका आराधन करना ऋषि लोग अत्यावश्यक समझते हैं। इन भावोंसे युक्त होकर, साधक पिहले स्तुति और प्रार्थनाके मन्त्रोंका पाठ करे और साध २ अर्थका विचार तथा मनन भी करता जावे। अगले प्रकरणमें इन मन्त्रोंकी व्याख्या ऋषि द्यानन्दजी महाराजके प्रसिद्ध प्रन्थ संस्कार विधिके आधार पर कीजाती है।

### द्वितीय प्रकरगा। भगवान्की आराधना।

१. \* विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परा सुव। यद्भद्रन्तन्न आसुव।। यजु० २०। ३॥

<sup>\*</sup> शास्त्रीय नियमानुसार स्वाध्याय अर्थात् वेदपाठके आदि तथा अन्तमं और वर्त्तमान प्रणालीके अनुसार, प्रत्येक मन्त्रके आरम्भमं ओ३म् का उच्चारण करना चाहिये। आगे भी सर्वत्र ऐसा समझें। ओ३म् लम्बे स्वरसे

अर्थः—हे (सिवतः) सकल जगत्के उत्पत्तिकर्ता, समग्र पेश्वर्ययुक्त (देव) ग्रुद्धस्वरूप, सब सुखांके दाता परमेश्वर, आप कृपा करके (नः) हमारे (विश्वानि) सम्पूर्ण (दुरि-तानि) दुर्गुण, दुर्व्यसन और दुःखांको (परासुव) दूरकार दीजिय। (यत्) जो (भद्रं) कल्याणकारक [गुण, कर्म, स्वभाव और पदार्थ हैं] (तत्) वह [सब हमको] (आ, सुव) दीजिय।

भावः—साधकके चित्तमें अत्यन्त समर्पणका भाव होना चाहिये। उसके चित्तमें यह विश्वास होना चाहिये कि प्रभु जो कुच्छ मेरे लिये करता है, वे मेरी मलाईकेलिये ही होता है। वास्तवमें भिन्न २ गुणों, कर्मों, स्वभावों और पदार्थोंका इतना प्रपंच है कि पग २ पर ठीक निश्चय कर सकना भी दुष्कर सा प्रतीत होता है। अतः सचा आर्थ्य भक्त वह है, जी शास्त्रसे कर्त्तच्यका निश्चय करके, निरन्तर पुरुषार्थ करता हुआ, फलके विषयमें भगवानकी न्यायशीलता और दयालुताकी ओटमें चिन्तारहित होसकता है।

उच्चारण करते हुए परमात्माके समस्त गुणोंका समुचयरूपसे भाव अपने अन्दर धारण करना चाहिये। अन्य नाम एक २ भावके वाचक हैं, यह सब भावोंका एक साथ संकेत करता है। कण्ठ खुलता है, ध्वनि निकल्ती है। होंठ बन्द हो जाते हैं और 'ओ२म्' शब्द बन जाता है। क्या सुन्दर संकेत है। मानो, यह उपदेश होरहा है कि कण्ठसे जितनी विद्यामयी वाणी निकल्ती है, उसकी पर-ब्रह्म में समाप्ति होजाती है। वहां वाणी और विद्याकी गति नहीं। होंठोंको बन्द करों ओर ध्यानमें लग जाओ। इस प्रकारके अनेक प्रकारके वर्णन शास्त्रोंमें पाये जाते हैं। इस पवित्रशब्दका मन्त्रोंके आदिमें उच्चारण करो। २. हिरण्यगर्भः समवर्त्तताग्रे भूतस्य जातः पतिरेक आसीत्। स दाधार पृथिवीं द्यामुतेमां कस्मै देवाय हविषा विधेम।। यज्ञ०१३। ४॥

अर्थः—जो (हिरण्यगर्भः) स्वप्रकाशस्वरूप और जिसने प्रकाश करने हारे सूर्य, चन्द्रादि पदार्थ उत्पन्न करके धारण किये हैं, जो (भूतस्य) उत्पन्न हुए सम्पूर्ण जगत्का (जातः) धिसद्ध (पतिः) स्वामी (एकः) एकही [चेतनस्वरूप] (आसीत्) था, जो (अग्रे) सब जगत्के उत्पन्न होनेसे पूर्व (समवर्तत) वर्तमान था, (सः) वह (इमां) इस (पृथिवीं) भूमि (उत) और (द्यां) सूर्यादिको (दाधार) धारण कर रहा है। [हम लोग उस] (कस्मै) असुस्वरूप (देवाय) शुद्ध

\* यह पाद कई मन्त्रोंके अन्तमें है । विद्वानोंमें 'क्स्मै' के अर्थके विषयमें मतभेद है। मोटे शब्दोंमें कुछ उसे सर्वनाम समझकर, वाक्यको प्रभात्मक बनाते हैं—अर्थात, मन्त्रका अर्थ चौथे पादसे आरंभ करें और पूर्वके तीन पादोंको क्रमसे उत्तररूप वर्णन समझें। किसकी पूजा करें ? जो ऐसा है इत्यादि संगति लग जाती है। इसमें कोई विशेष आपत्ति नहीं। हां, प्रश्नका अन्तमें आना कुच्छ असाधारणसी बात है।

अब रहा दूसरा पक्ष, जिसके अनुसार स्वामी द्यानन्दजीने अथे किया है। क राज्द सुखका वाचक है। परन्तु इस अर्थमें निरुक्तादिमें इसका मधुसक िंगमें प्रयोग माना है। और, यहां यह पुर्छिगमें प्रयुक्त है। सुखसे सुखवाले तक पहुंचना सरल है। ब्राह्मण प्रन्थोंमें क' का अर्थ प्रजापित कियागया है। यह भावभी अच्छा है। परन्तु इन दोनों अथोंमें इसका चतुर्थी रूप काय' होना चाहिये। विशेषतः यह रूप, 'काय' वेदमें प्रयुक्त हुआ र मिलता है। यहांतक कि एकही मन्त्रमें 'कस्मै' और 'काय' का प्रयोग मिलता है। यहांतक कि एकही मन्त्रमें 'कस्मै' और 'काय' का प्रयोग मिलता है। वहांतक कि एकही मन्त्रमें 'कस्मै' और 'काय' का प्रयोग मिलता है। वहांतक कि एकही मन्त्रमें 'कस्मै' और 'काय' का प्रयोग मिलता है। कि का अर्थ प्रजापित किया है। इस अर्थको माननेसे पुर्छिगमें प्रयोगभी

परमात्माके प्रति (हविषा) ग्रहण करने योग्य [योगाभ्यास और अति प्रेम]से (विधेम) भक्ति किया करें।

भावः — इस ब्रह्माण्डका एकही ईश्वर है। वही कारणा-वस्था तथा कार्यावस्थामें समानरूपसे नियमन करता है। वह ज्योतियोंकी ज्योति है। उस परमाधारका ही आश्रय सब प्रकारके कल्याणका मूळ है। उसकी नित्य पूजा करो।

३. य आत्मदा बलदा यस्य विश्व उपासते प्रशिषं यस्य देवाः । यस्यच्छायाऽमृतं यस्य मृत्युः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥ य० अ० २५ । १३॥

अर्थः—(यः) जो (आत्मदाः) आत्मज्ञानका दाता (बलदाः) [ शरीर, आत्मा और समाजके ] बलका देनेहारा, (यस्य) जिसकी (प्रशिषं) आज्ञाको (विश्वे) सारे [ मनुष्य और ] (यस्य) जिसकी [ आज्ञाको ] (देवाः) सूर्यादि देवता (उपासते) पालन करते हैं।(यस्य) जिसकी (छाया) \*

संगत होजाता है, क्योंकि विशेषमात्र होनेसे पुर्छिगी विशेष्योंके अधीन रहता है। वेदिक प्रयोगमें सर्वनामादिके उच्चारणका इतना बन्धनभी नहीं है। जैसे 'हशे विश्वाय सूर्यम्—इसमें (विश्वाय) 'विश्वस्में' के स्थानपर समझा जावेगा। इसी प्रकार 'कस्में' को भी 'काय' के स्थानपर छान्दस प्रयोग कह सकते हैं। 'क' के अर्थोंके लिये देखों ऐ. ब्रा. ३। २१॥ शत० ६। २। २। ५॥ ६। ४। ३॥ कौ० ब्रा० ५। ४॥ २४। ४, ५, ९॥ निरुक्त, २। ४। १४॥ इत्यादि॥

 श्रूविधिमं 'यस्य' दो वार प्रयुक्त हुआ है। इसिळिये ऊपर अर्थमें दो वाक्य बनानेकेळिये 'मनुष्य' का अध्याहार किया गया है। आचार्यने 'यस्य' को कर्म संबंधमें उपासतेके साथ जोड़कर दो वाक्य बनाये हैं। छायाका अर्थ आश्रयही (अमृतं) मोक्षप्रदायक है। (यस्य) जिसका [न मानना अर्थात् भक्ति न करनाही ] (मृत्युः) मृत्यु [आदि दुःखका हेतु है, हम सब लोग उस (कस्मै) सुख स्वरूप (देवाय, सकल क्षानके देने हारे परमात्माकी प्राप्तिकेलिये (हविषा) आत्मा और अन्तःकरणसे (विधेम) भक्ति अर्थात् उसीकी आक्षा पालन करनेमें तत्पर रहें॥

आचार्यने और उन्वटादिने आश्रय और ज्ञानपूर्वक उपासना किया है। अर्थात् उस प्रभुका आश्रय अमृतका हेतु है। इसिल्ये अगली बातकी संगति लगानेके लिये 'अज्ञान' आदि शब्दोंका अध्याहार करना पड़ता है। परन्तु इस प्रकारभी हम अर्थ कर सकते हैं कि अमृत और मृत्यु परमात्माकी छायाके समान हैं। जिधर मनुष्य जाता है, उसकी छाया उसके साथ है। अतः छायाका अर्थ हुआ अत्यन्त अधीन। परमात्माके नियमोंके अधीनही संसारचक्र चलता है और साधकोंको सिद्धि और अमृतपदकी प्राप्ति होती है। अर्थात् परमात्माका सर्वन्न प्रभुत्व प्रकट किया गया है, जैसे अन्यत्रभी इसी प्रकरणमें अनेक वार किया है। उपनिषदोंमें भी यही बात कही है।

भयादस्याग्निस्तपति भयात्तपति सुर्यः। भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्घावति पञ्चमः॥ करु ६।३॥

अर्थात् अग्नि, सूर्यं, विद्युत्, वायु और मृत्यु प्रभुके भयसे ही अपना नियम पालन करते हैं।

"सर्वस्याधिपतिः सर्वमिदं प्रशास्ति यदिदं किं च"

बृहदारण्यक० ५ | ६ । १ ॥

अर्थात् जो कुछभी यहां है, सबके ऊपर शासन उस प्रभुका है। ''यर्स्मिस्तु पच्यते कालः'' मैत्रि॰ ६। १५॥

अर्थात् काल-मृत्यु सबको पकाता है, परन्तु स्वयं उसका पाक प्रसुमें होता है।

"स कालोग्निः स चन्द्रमाः" कैवल्य०, ८।

४. यः प्राणतो निमिषतो महित्वैक इद्राजा जगतो वभूव। य ईशे अस्य द्विपदश्रतुष्पदः कस्मै देवाय हविषा विधेम॥

यजु० २३। ३।
अर्थः—(यः) जो (प्राणतः) प्राणधारी (निमिषतः)
नेत्रादि द्वारा नाना क्रियाओं के करनेवाले (जगतः) जगत्का
(मिहत्वा) मिहमा द्वारा (एकः) एक (इत्) ही (राजा)
(बभूव) हुआ [और है](यः) जो (अस्य) इस (द्वि-पदः)
दो पांववाले (चतुष्पदः) चौपाये [भूत-समुदाय] पर (ईशे)
शासन करता है (कस्मै) उस आदन्दरूप (देवाय) प्रकाशके
देनेहारे भगवान्की (हविषा) श्रद्धापूर्वक (विधेम) हम

भावः—प्राणधारी और चेष्ठावान दो विभाग करनेसे चेतन और अचेतन दोनोंका ग्रहण होजाता है। प्रभुका अप्रत्यक्ष हस्त सबको हिला रहा है। वह एक, असहाय, सम्पूर्ण चक्र

अर्थात् भगवान् कालरूप है।

''काळः प्राणश्च भगवान्'' चूलिका, १२॥

अर्थात् भगवान् संसारका प्राण जीवनदाता और काल-संहर्त्ता है।

"कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्"

अर्थात् लोक-संहार करनेवाला काल मैं हूं॥ इ यादि अनेक प्रकरणोंमें इसी भावका विस्तार पाया जाता है। एक और प्रकारसे भी यह भाव निकल सकता है।

"अमृतं यस्यच्छाया"

अर्थात् अमृत-मोक्ष जिसकी कृपामात्र है और "यस्य मृत्युः" मृत्युके सम्पूर्ण नियम जिसके, अधीन हैं। इस प्रकार 'अज्ञान' या अन्य किसी शब्दके अध्याहारकी आवश्यकता नहीं। चला रहा है। कितना बलपूर्वक प्रभुकी एकता और नियामकताका वर्णन किया गया है। वैदिक धर्म इसी देवकी पूजा करना सिखाता है।

५. येन द्यौरुग्रा पृथिवी च दृढा येन स्वः स्तिभितं येन नाकः । यो अन्तिरिक्षे रजसो विमानः कस्मै देवाय दृविषा विधेम ॥ यज्ज० ३२ । ६ ॥

अर्थः—(येन) जिसके द्वारा (द्योः) द्यु-लोक (उग्रा) तेजसे युक्त है (च) और (पृथिवी) (दृढ़ा) दृढ़ है (येन) जिसके द्वारा (स्वः) सूर्यादि मण्डल (स्तिमतं) धारण किये जा रहे हैं, (येन) जिसके द्वारा (नाकः) मोक्षका आनन्द [प्राप्त होता है], (यः) जो (अन्तिरिक्षे) अन्तिरिक्षमें (रजसः) लोक-समूहका (वि-मानः) निर्माण करके गित आदिका नियामक है (कस्मै) उस आनन्दरूप (देवाय) प्रकाशप्रद प्रभुकी (हिवषा) श्रद्धासे (विधेम) पूजा करें।

भावः—द्यु लोकका प्रकाश और पृथिवीका असंख्य प्राणियोंका धारणः करनेका सामर्थ्य, सूर्यादिका धारण और मोक्षका आनन्द, लोकोंका बनाना और उनका घुमाना—यह सब चक्र उसी देवकी शक्तिसे चल रहा है । उसीकी पूजा करनी चाहिये।

६. प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परिता वभूव । यत् कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयो रयीणाम्।। ऋक् १० । १२१ । १० ॥ अर्थः—हे (प्रजापते) सब प्रजाके स्वामी परमातमा, (त्वत्) आपसे (अन्य) भिन्न दूसरा कोई (ता) उन (पतानि) इन (विश्व) सब (जातानि) उत्पन्न हुए जड़, चेतनादिकों को (न) नहीं (परि-वभूव) दवाकर रखता है। (यत्कामाः) जिसर पदार्थकी कामना वाळे हम छोग (ते) आपका (जुहुमः) आश्रय छेवें, (तत्) वह र कामना (वः) हमारी (अस्तु) सिद्ध हो, जिससे (वयं) हम (रयीणां) धनेश्वयों के (पतयः) स्वामी (स्याम) होवें।

भावः—परमात्मा सर्वे।पिर विराजमान है। मनोवाञ्चित आनन्दकी पूर्तिकेलिये प्रत्येक भक्तको उसीका द्वार खटखटाना चाहिये। पेश्वर्य धर्मके कार्योंमें परमसाधन है। इसालिये यहां मुख्य प्रार्थना यही है कि भगवन्! हमारा पेश्वर्य बढ़ता रहे। हमारी जाति कंगली जाति न हो। हमारा देश धन, धान्यसे भरपूर रहे।

७. स नो बन्धुर्जनिता स विधाता धामानि वेद अवनानि विश्वा। यत्र देवा अमृतमानशानास्तृतीये धामन्नध्यैरयन्त ॥ यज्ञ० ३२ । १०॥

अर्थः—(यत्र) जिस (तृतीये) तीसरे (धामन्) धाममें (अमृतं) अमृत अर्थात् मोक्षको (आनशानाः) प्राप्त होते हुए (देवाः) विद्वान् लोग (अधि-ऐरयन्त) स्वेच्छा से विचरते हैं, (सः) वह [प्रभु] (नः) हमारा (बन्धुः) भ्रातृवत् सहायक (जिनता) सबका उत्पादक (सः) वही (विधाता) सबका निर्माण तथा धारण करने वाला है [और] (विश्वा) सकल

(धामानि) जन्मों, नामीं और स्थानीं [तथा] (भुवनानि) लोकोंको (वेद) पूर्णतया जानता है॥

भावः—सर्वञ्च प्रभुसे कोई पदार्थ छिपा हुआ नहीं। साधकको उसकी व्यापकताका विश्वासी बनकर उसके साथ प्रेम करना सीखना चाहिये। वे तो हमारा परम छक्ष्य और वही असछी घर है। एक धाम जीवका और दूसरा प्रकृतिका है। प्रभु दोनोंसे पृथक् है। एक धाम सुखमय है और दूसरा दुःखमय है। प्रभु आनन्दरूप है, सदा परिपूर्ण रहने वाछा है। सांसारिक और पेन्द्रियिक सुखोंकी वहां कोई उपमा नहीं। दुःखोंकी तो बातही क्या करनी। परमविद्वान् इस रहस्यको समझकर, वर्त्तमान अवस्थाको विदेशस्थ यात्रीकी अवस्था मानकर परमात्म-रूपी, अपने वास्तविक घरकी ओर बढ़नेकी चिन्ता करते हैं। वहीं पहुंचकर, मोक्षके आनन्दके वे भागी बनते हैं और स्वेच्छाचारी, स्वतन्त्र, नित्य तृप्त रहने छग जाते हैं। इस प्रकार सब साधक प्रभुकी भक्तिको ही स्वर्गकी सीढ़ी समझा करें॥

८. अग्रे नय सुपथा राये अस्मान् विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् । युयोध्यस्मज्जुहुराणमेनो भूयिष्ठान्ते नम उक्तिं विधेम ॥ यज्जु० ४० । १६ ॥

अर्थः—[ हम अब यही चाहते हैं कि](ते)तेरी (भूयिष्ठं) अधिकतर (नमः उक्तिं) भक्तिको (विधेम) किया करें [ इसके छिये] हे (अग्ने) प्रकाशहर (देव) परमदानी (विश्वानि) समस्त (वयुनानि) प्रशानोंको [आप](विद्वान्) जाननेवाले

[ हो ], (अस्मान्) हमें (राये) परमेश्वर्यं, मोक्षकी प्राप्तिके लिये (सुपथा) कल्याणयुक्त मांगसे (नय) ले चलें। (अस्मत्) हमसे (जुहुराणं) कुटिलतायुक्त (एनः) पापको (युयोधि) अलग कीजिये ॥ ८॥

भावः—हम भिक्त करना चाहते हैं, पर मार्गमें अनेक शत्रुदल बेठे हैं। बहुधा अपना मनही वैरी बन जाता है। हमें अपने अन्दरकी कुचालोंका इतना परिचय नहीं होता, जितना हमारा स्वामी जानता है। अतः उसीले सहायता मांगते हैं। वही पूर्ण ज्ञानका आधार और आदिस्रोत है। वही हमारे हृदयसे सर्पके समान टेड़ी चाल चलने वाले पापको निकालकर, मोक्ष तथा पेश्वर्यके मार्गपर हमें डाल सकता है। हम इस दीन दशामें उसीके भरोसे अपनी हूटी, फूटी नौकाका भविन्धुमें डालते हैं। वही हमारा आश्रय और वही हमारा सहारा है।

## तृतीय प्रकरगा।

### स्वस्तिवाचनमन्त्र-व्याख्या।

परिचय-स्वस्तिका अर्थ है अच्छा बनना इस प्रकरणमें पढ़े हुए मन्त्रोंके मननसे साधक अपने जीवनको उन्नत करें। छान्दोग्य ३।१४।१॥ में कहा है "अथ खलु क्रतुमयः पुरुषः" अर्थात् पुरुषकी उन्नति उसके विचारों पर निर्मर है। उसका सारा वर्त्तमान और भावी जीवन उसके

संस्कारोंका प्रतिबिंब है। संस्कार-ग्रुद्धिकेलिये उच्चसे उच्च भाव सदा सामने रहने चाहियें। पाठक, आनेवाले मंत्रोंके संक्षिप्त संकेतोंको स्वयं मननद्वारा विस्तार देकर पूरा २ लाभ उठावें। आत्मिक विकासही इनका ध्येय है।

### अग्निमीडे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् । होतारं रत्न-धातमम् ॥ ऋक०१।१।१॥

अर्थः—(अग्नि) ज्ञानस्वरूप (पुरोहितं) [ भक्तोंकी दृष्टिमें सदा ] सामने रहनेवाले (यज्ञस्य) यज्ञके (देवं) प्रकाशक (ऋतु-इजम्) ऋतु-अजुसार यज्ञ करनेवाले (होतारं) सर्वमंगलप्रद और सबके धारण करनेवाले (रत्न-धातमम्) सबसे अधिक रत्नोंके दान करने वालेकी (ईडे) मैं स्तुति करता हूं ॥१॥

भावः - अग्नि नाम\* द्वारा ध्यान करनेका तात्पर्य प्रकाश-गुणको साधकके सामने लाना है। प्रथमाध्यायमें ज्ञानकी

\* आने वाले प्रकरणों में अग्नि, वायु, आदि अनेक नामोंद्वारा प्रभुका ध्यान करना बताया है। क्या ये भिन्न २ देवताओं के नाम हैं, या एक परम- ब्रह्मके नाम हैं ? प्राचीन ऋषियों का यही सिद्धान्त था कि हम परमब्रह्मकी ही पूजार्थ भिन्न २ नामों द्वारा उसके भिन्न २ गुणों का चिन्तन करते हैं । इसी सिद्धान्तकी पुष्टि ऋषि द्यानन्द जी महाराजने बलपूर्वककी है । सायणादि ब्यवहारावस्था में नाना देवता और परमार्थ में केवल एक ब्रह्मको ही मानतेहैं। परन्तु यह मध्यकालीन लोगों का मायावाद वेदोक्त नहीं है । और भूत वह, जो सिरपर चढ़कर बोले। सब वादी उपनिपदों को परा अर्थात् ब्रह्मविद्याके परम अन्य मानते हैं। उपनिपदों को के स्थलोंपर इन्हीं नाना नामों से ही प्रार्थना, उपासनाकी गयी है। गत प्रकरणका अन्तिम मन्त्र ईशावास्योपनिषद्के अन्तमं

महिमा आचुकी है। इस लोक तथा आनन्दका परम साधन बानके अनुसार कर्म है। इस मन्त्रमें प्रभुको सब कर्मोंका अधिष्ठाता कहा है। सबसे वड़ा यब उसने रचाया हुआ है। ऋतु २ में, मास २ में, सप्ताह २ और दिन २ के एक २ क्षणमें वह होता बना हुआ है। इस लिये साधकको चाहिये कि ऐसे ही देवको अपना उपास्य तथा ध्येय बनावे। उसीके स्वरूप को सदा अपने सामने आद्शं बनाकर रखे। कौनसा रख है जिसे वह नहीं देसकता? सांसारिक साधक सांसारिक रखोंको पावेगा। पारमार्थिक साधक मोक्ष-रखोंको प्राप्त होगा। केवलका उपासक केवल बन जावेगा। विभूतियोंवालेका उपासक विभूतिमान बन जावेगा। बस, वह आद्शेहै। आद्शे द्र्पणको भी कहते हैं। जैसा मनुष्य सामने आवेगा, वैसा ही आकार प्रतिविवित होगा। भौतिक अग्नि उस देवकी एक विभृति है। उसमें

पढ़ा है। मुमुक्षु अन्तिम प्रार्थनाओं के लिये अग्नि संकेत द्वारा ही अपने मानसिक भावों को प्रकट करता है। उससे पूर्व, पूषन, यम आदि नामोंसे एक ही परब्रह्मको विशिष्ट किया गया है। इसी प्रकार अन्य उपनिषदों में सेकड़ों उदाहरण पाये जाते हैं। वेदों इस बातको अन्येरे में ही नहीं रहने दिया। देखो यज्ञ० ३२। १॥ ऋक्० १। १६४। ४६॥ अथवं० १३।३।॥ इन मंन्त्रों में स्पष्ट कहा है कि एक ही देवको नाना नामोंसे पुकारा जाता है। इनपर देखो भाष्य और विचारके लिये यास्काचार्य, निरुक्त ७। १।४॥ ७।४। १८॥ दयानन्दभाष्य-ऋग्वंद १।१।॥ तथा भूमिकान्तर्गत, विज्ञान विषय। इसीका संकेत मेरे 'वेदसन्देश' प्रथम भाग, २।१।२६,३०॥ के टिप्पणों में किया गया है। यहां इसका अधिक विस्तार नहीं किया जा सकता। वेदसन्देशके द्वितीय भागमें पूर्णतया वर्णन पाया जावेगा। उपर्युक्त संकेतसे इतना तो स्पष्ट हो जाना चाहिये कि लोगोंका यह कहना कि अग्निआदि भौतिक देवताओं या भिन्न २ देवताओं की पूजा अभिष्ठेत है, सत्य नहीं है।

भी ये सब गुण पाये जाते हैं। जिस साधककी दौड़ वहीं तक होगी, उसे भी भौतिक लाभ अवस्य होगा। परन्तु उच्च-कोटिके साधककी इस लाभसे सन्तुष्ट न होना चाहिये। इसी दृष्टिकोणसे इस व्याख्यामें आध्यात्मिक प्रेरणाओंको ही प्रधानता दी गई है।

२. स नः पितेव सूनवेऽग्ने सूपायनो भव।सचस्वा नः स्वस्तये ॥ ऋ०१।१।९॥

अर्थः—हे (अग्ने) प्रकःश-पुंज ! (सः) इस प्रकारके आप (सूनवे) पुत्रकेलिये (पिता-इव) पिताकी भान्ति (नः) हमारे लिये (सु-उप-अयनः) आसानीसे प्राप्त होने योग्य (भव) हाजिए। (नः) हमें (स्वस्तये) कल्याणके लिये (सचस्व) अपने साथ जोड़िये।

भावः—पुत्रको पितापर विश्वास होता है। गछी, मुहछेका डर पिताकी गोदीमें आजानेसे भाग जाता है। सौ वार पिता झिड़क भी डाछे, तो भी आवइयकताके समय पुत्र उसीकी शरणमें आता है। अपने साधियोंसे मांगनेमें भी कई वार जब संकोच होता है, उस समय पिताके आगे हाथ फैछाने और उससे सहायता छेनेमें कोई छज्जा नहीं समझी जाती। यह महत्त्व पूर्ण सम्बन्ध है, जो हमारा जगदीश्वरसे है। वैदिकधम प्रत्येक साधकको प्रभुका पुत्र समझता और बनाना चाहता है। सच्चा कल्याण तभी होसकता है, जब हम इस नातेसे प्रभुके साथ मन, वचन और कमसे जुड़ जावे। यही उपदेश इस मन्त्रके उत्तराधेमें पाया जाता है। साधक प्रभुसे अपना घीनष्ठ सम्बन्ध जोड़े।

३. स्वस्ति नोमिमीतामिश्वना भगः स्वस्ति देव्य-दितिरनवणः । स्वस्तिपूषा असुरो दधातुनः स्वस्तिद्यावा-पृथिवी सुचेतुना ॥ अल् ५ । ५१ । ११ ॥

अर्थः—(भगः) भजनीय पेश्वर्य युक्त प्रभु (नः) हमारे लिये (अश्विना \*) अश्वियोंको (स्वस्ति) कल्याणकारी (मिमीतां) बनावे। (देवी) प्रकाशमान (अदिति) अखण्डनीय नियमोंकी धात्री, प्रभुकी शक्ति (अन्-अर्वणः) [हम] चेण्य-रिहतोंके प्रति (स्वस्ति) उत्साह पैदा करनेवाली हो। (असुरः) वृष्टि करने वाला (पूषा) अन्नादिको पुष्ट करनेवाला प्रभु (नः) हमारा (स्वस्ति) हित (दधातु) धारण करे। (द्यावा पृथिवी) तेज और प्रकाशसे जीवन धारण करने वाला, विस्तृत पृथिवी-लोक (सु-चेतुना) सम्यक् झानसे युक्त [प्रवृत्तियों] द्वारा (स्वस्ति) कल्याण करे॥

<sup>\*</sup> अर्थ विचार इससे पूर्व देवताओं का प्रभुकी विभूतियों के रूपमें वर्णन किया जा चुका है। भग और पूषा भी दो विभूतियों के संकेत हैं। साधारणतया यह आदित्य कहलाते हैं। अदिति इनकी माता है। अदितिका अर्थ है, खण्डनरहित, अदीन शक्ति। सृष्टिक अन्तर्गत भगवानकी शक्ति सारा कार्य करती हुई, स्थूल दृष्टि वाले, साधारण साधकों के लिये, सूर्य, चन्द्र, मेघ, पृथिवि, दिन, रात्रि, आदिके रूपमें प्रकट हो रही है। इनको देखकर साधकको चाहियेकि इनकी मौलिक सत्ताका विचार करे। शनैः २ मार्ग खुलेगा और इन विभूतियों के अन्तर्यामी देवका भी प्रत्यक्ष होने लगेगा। साधारण साधकों की संख्या अधिक है, इस लिये वेद में केवल स्वरूपके वर्णनकी अपेक्षा विभूतियुक्त भगवानका अधिक वर्णन किया गया है। इस लिये अग्नि आदि शब्द जहां २ आवें, वहांपर साधक उन संकेतोंसे भिन्न २ गुणसे भूषित

भावः—पेश्वर्य बढ़ानेकेलिये व्याप्तिके गुणकी आवश्यकता है। जो घनाढ्य होकर संकुचित रहता है, वह सुखी नहीं हो सकता। इस लिये साधक ध्यानावस्थित होकर यह प्रार्थना

भगवान्की ही धारणा करे । वैदिक ऋषि इन जड़ देवताओं के अन्दर उस चेतन ज्योतिको इन्हीं नामोंसे स्मरण करते हैं। यह बाह्य पदार्थ भिन्न २ गुणोंके स्मारक साधन हैं। उपासक ज्यों २ इनके अन्दर जाकर ध्यान करने लगता है, यह बाहिर ही रह जाते हैं ओर शुद्ध ब्रह्मही नाना शक्तियों और

विभृतियोंसे चमकता हुआ ध्येय बन जाता है।

इसी कारण से इन संकेतोंका ऋषियोंने अनेक प्रकारसे विस्तार किया है। अदिति, अश्विन, असुर आदि शब्दोंके कई अर्थ किये गये हैं। इन अर्थोंमें साधारण संबंध मूल घातु और प्रत्ययका, अर्थात् शब्दकी बनावटका ही रह जाता है। साधारण पाठक भिन्न २ अर्थ देख कर घबरा उठता है। पर यदि हम वैदिक भाषाको समझना चाहें, तो इसके अतिरिक्त अब और कोई उपाय भी नहीं। या तो यह कहें कि ब्राह्मण तथा निरुक्तादिके रचने वाले ऋषियोंको भी अर्थ भूल चुके थे, क्योंकि उन्होंने भी एक २ शब्दके कई अर्थ किये हैं। अश्विन् शब्द-सूर्य, चान्द; दिन, रात; घुलोक, पृथिवी-लोक आदि कई अर्थीमें समझा गया है। दूसरा प्रकार यह है कि इन शब्दों को सांकेतिक ही समझा जावे । अर्थात् शब्द प्रभुकी उस विभृतिका वाचक है जिसके अन्दर दो नित्य जुडे हुए, विभाग पाये जाते हैं ओर व्याप्तिका गुण पाया जाता हो। इस कसोटीपर परीक्षा करनेसे इतने अर्थोका भेद समझमें आसकता है। इसी तरह अदिति शब्दके अन्दर अखण्डन, अनाश, अदीनका भाव पाया जाता है। अब विस्तार पाकर यह भूमि का भी वाचक है। पुराणों में यह आदित्योंकी माता है। पुराने ऋषियोंने भी इसे देवमाता कहा है। पर बात तो ठीक ही है। अखण्डवर्तों का पालन करना ही दिव्य जन्म का मूल है। इस प्रकारसे पाठक आगे भी देवता-वाचक शब्दोंके विषयमें विस्तार समझ लिया करें। पदार्थमें हम प्रायः मूल शब्दको ही रहने देंगे। भावार्थ में कुच्छ विस्तार कर दिया जावेगा ।

करे कि "पेश्वर्यके भण्डार । अपने रसीले प्रकाशसे व्यापक चन्द्रमा और उम्र तेजसे व्यापक सूर्य मेरे छिये कल्याण करें। में उनसे व्यापक होनेके गुणको सीखूं और धारण करूं।" दूसरे पार्में प्रभुके अटल नियमोंको अदितिके संकेतसे मनमें लाना है। भगवान्का रथ सदा चलता है। तभी तो यह संसार-चक्र ठीक २ कार्य करता है। इस लिये साधक आलस्य और निश्चेष्टताको त्याग करे और नित्य पुरुषार्थवान् बने । तीसरे पादसे यह शिक्षा धारण करनी है कि व्यक्तिगत तथा जातीय पुष्टिके लिये असुर बनना भी आवस्यक है । असुरका अर्थ राक्षस नहीं, वरन इसके विपरीत, दानशील, वर्षा करने वाला है। वेद में इसका यही मुख्य अर्थ है। शब्दके भी अलग २ इतिहास बन जाते हैं। अन्तमें बताया है कि प्रकाश और विस्तारका मार्ग ज्ञानसे ही खुलेगा। ज्ञानवान् ही अपनी तेजस्विता और विस्तीर्णताको अपने और दूसरोंके हितकेलिये उपयुक्त कर सकता है। इन प्रेरणाओंको अपने अन्दर पैदा करनेसे ही कल्याणका मार्ग खुळ सकताहै ॥ ३॥

४. स्वस्तये वायुग्रुप त्रवामहै सोमं स्वस्ति भ्रुवनस्य यस्पतिः । बृहस्पतिं सर्वगणं स्वस्तये स्वस्तय आदित्यासो भवन्तु नः ॥ ऋ०५।५१।१२॥

अर्थः—हम (स्वस्तये) स्वस्तिके छिये (वायुं) वायुकी (उप, ब्रवामहे) भछी प्रकार कीर्तिं गाते रहें, (भुवनस्य) ब्रह्माण्डका (यः) जो (पतिः) पाछक [है, उस] (सोमं) सोमकी (स्वस्ति) के छिये [स्तुति करें]। (सर्वगणं) सकछ

गणों सिंहत ( वृहस्पतिं ) वृहस्पतिकी (स्वस्तये ) स्वस्तिके लिये [स्तुति करें ] (आदित्यासः ) आदित्य (नः ) हमारे (स्वस्तये ) कल्याणके [कारण ] (भवन्तु ) हों ।

भावः-वायुकी स्तुति, वायुके स्वरूपको समझकर उसका उपयोग करना है। असंख्य प्रकारों द्वारा अपने आपको प्रकट करता हुआ, वायु कितने उपयोगका पदार्थ है, यह आज कौन वैज्ञानिक नहीं जानता । वायु विद्या द्वारा सूक्ष्म रहस्योंके सामने खड़े होकर साधकका चित्त वायु विभूतिके मूळ-स्रोत, जगदीश्वरके चरणोंमें झुक जाना चाहिये। सोम चन्द्रमा और स्रोम नाम वाली ओषधिको कहते हैं। चन्द्रके शीतल प्रकाशसे रसीली होकर, ओषधियां कितनी चमत्कार युक्त होजाती हैं। यह सोम-शक्ति सारे जगत्की रक्षा करती हुई, अपने स्वामीकी ओर छे चलती है। बृहस्पतिका संकेत सर्वज्ञानमय भगवान्का सुचक है। बड़े २ कमों के अनुष्ठानों में ब्रह्मा भी प्रभुकी एक विभृतिके समान ही होता है। इस संसारके महायन्त्रमें असंख्य गण कार्य कर रहे हैं। सबका मिलकर संगठित होना ही इस कार्यकी सफलताका कारण और प्रेरककी बुद्धिमत्ताका लक्षण है। हमारा कल्याण तभी होगा जब ज्ञानसे सुसिज्जित ही और गणोंके गण मिलकर कार्य करें। अपने २ घरमें हर कोई मियां मिट्ठू न बना रहे। यह कार्य कब होगा ? जब आदित्यके समान चमकने वाले, अदितिके पुत्र, अखण्ड व्रत धारी, महात्मा हमारा कल्याण करनेके लिये बद्धपरिकर होजावेंगे। अतः साधक जहां प्रमुकी विभृतियोंका मनन करे, वहां स्वयं आदित्य बननेका उच लक्ष्यमी अपने सम्मुख रखा करे॥



५. विश्वे देवा नो अद्या स्वस्तये, वैश्वानरो वसुरग्निः स्वस्तये। देवा अवन्त्वभवः स्वस्त यस्वस्तिनो रुद्रः पात्त्रंहसः।

॥ ऋ०५।५१।१३॥
अर्थः—(नः) हमारे प्रति (विश्वे) सारे (देवाः)
देवता (अद्य) आज (स्वस्तये) मंगलकारी हों (विश्वानरः)
सव नरोंमें विराजमान (वसुः) सबका बसाने वाला (अग्निः)
अग्नि (स्वस्तये) कल्याणकारी हो। (स्वस्तये) हितके लिये
(देवः) प्रकाशमान (ऋभवः) बुद्धिमान् लोग (अवन्तु) रक्षा
करें। (नः) हमें (रुद्रः) रुलाने वाला देव (अहंसः) पापसे
(स्वस्ति) शान्तिपूर्वक (पातु) बचावे।

भावः—अग्नि भगवान्की सर्पव्यापिनी, जीवनदायिनी, निवासकारिणी विभूतिके रूपमें यहां प्रयुक्त हुआ है। समस्त प्रकारके विभूतिमान् पदार्थ देवतारूप हैं। ऋभु उन शक्तिशाली महात्माओंका संकत हैं जो नित्य तत्त्वकी आराधनासे जीवन्मुक होजाते हैं।

त्रजापतिर्वे पित ऋभूनमत्यान् सतोऽमर्त्यान् कृत्वा तृतीयसवन आभजत ॥ पे० बा० ६ । १२ ॥

अर्थात् ऋभु प्रजापितके पुत्र थे, जिन्हें उसने मर्त्यसे अमर्त्यं बना दिया और द्यु स्थानी देवता बनाकर यशोंमें तृतीय सवनका अधिकार दिया। साधकको चाहिये कि ऋभुके इस स्वरूपको सामने रखता हुआ, नित्य विकास करता जावे। प्रभु उसपर भी दयालु होंगे। परन्तु इसकेलिये पापको छोड़ना आवश्यक है। साधकको चाहिये कि प्रभुकी रुद्र नामक विभूति

चिन्तन करे । रुद्र कौन होता है ? जो रुठाता है । पापी जिसके दण्डसे डरकर रोते हैं । उन्नतिशील, साधक पश्चात्ताप करते हुए, उसके चरणों में आंसु बहाकर, उसे अपनी ओर आकि पिंत करते हैं । पापके घोने के लिये पश्चात्तापका उबलता हुआ पानी ही चाहिये । इस उवालके पीछे ज्ञानपूर्वक व्यवहार करते हुए, शान्ति प्राप्त होसकती है ।

६. स्वस्ति मित्रावरुणा स्वस्ति पथ्ये रेवति । स्वस्ति न इन्द्रश्राप्रिश्र स्वस्तिनो आदितेक्विध ॥ ऋ० ५ । ५१ । १४॥

अर्थः — हे (मित्रावरुणा) मित्र और वरुण \*, (स्वस्ति) कल्याणहो, हे (रेविति) धनयुक्त (पथ्ये) सुमार्ग (स्वस्ति) कल्याण हो। (इन्द्रः) इन्द्र (अग्निः) आग (च) और हे (अदिते) अदिति [तुम (नः) हमारे प्रति (स्वस्ति) कल्याण (कृधि) करो।

<sup>\*</sup> यह मित्र और वरण क्या हैं ? पूर्व टिप्पण में अश्विन् आदि शब्दोंके सम्बन्ध में जो भिन्न २ अथोंके विषय में कहा गया था, उसे यहां भी लगा। लेना चाहिये। प्राण और अपान, प्राण और उदान, रात और दिन, हो और पृथिवी, शुक्क और कृष्णपक्ष इत्यादि अनेक जोड़ोंकी कल्पनाकी गयी है। प्रत्येक जोड़ेका एक अवयव दूसरें अवयवके साथ मिलकर भगवानकी अद्भुत रचना में एक विभूतिका प्रकाशक होरहा है। जब द्विचचन या बहु-बचन वाले शब्दोंको सम्बोधनमें रखा हो, तो भिन्न २ विभूतियोंके विभावक, प्रभुका ही उस २ गुणसे विशिष्ठ होकर संकेत समझना चाहिये। उस विभूति को अपने भीतर अधिक प्रविष्ट करनेके लिये उसीका ही सम्बोधन कर लिया जाता है। लोक में इस नियमको आधाराध्यारोप नामकी लक्षणा कहते हैं। यही बात पथ्या विस्तृत मार्गके सम्बोधनके सम्बन्ध में घटा लेनी चाहिये।

भावः—साधकको चाहिये कि मित्र और वरुणके समान अपने जीवनमें विश्राम और पुरुषार्थके चक्रको ठीक २ चलाकर कल्याणको प्राप्त हो । पेश्वर्ययुक्त, विस्तृत मार्गपर चलकरही सुख प्राप्त हो सकता है। वह मार्ग मोक्षका मार्ग नहीं, जिसपर चलनेसे कंगलापन दूर न हो । मोक्षका अर्थही दीनता, अनीश्वरता, और दारिद्रतासे छूटकर परम पेश्वर्य और स्वातंत्र्यका लाभ करना है। वैदिक धर्मका त्याग निर्धनताका पर्याय न समझना चाहिये। आर्य ब्राह्मण और संन्यासी कौड़ी पास न रखते हुए भी, सबके स्वामी समझे जाते हैं, क्योंकि उन्होंने अपने आपको (जो सबसे वड़ी पूंजी है) वश्में कर लिया है। इसलिये लोक तथा परलोक, दोनोंका मार्ग, अपने २ उद्देश्यके साधक पेश्वर्यसे युक्तही होना चाहिये। उत्तरार्धमें 'इन्द्र' का शब्दभी इधरही संकेत करता है। यह प्रभुकी पेश्वर्यनिमृतिका सूचक है।

#### ७. स्वस्तिपन्थामनु चरेम स्र्याचन्द्रमसाविव । पुनर्ददतान्नता जानता संगमेमहि ॥

ऋक् ५।५१।१५॥

अर्थः—(सूर्याचन्द्रमसौ-इव) सूर्य और चान्द्की तरह (स्वस्ति) कल्याणयुक्त (पन्थां) मार्गके (अनु-चरेम) अनुगामी वनें। (पुनः) फिर (द्दता) दानशीळ (अञ्चता) अहिंसक (जानता) विद्वान्के साथ (सं-गमे महि) संगति किया करें।

भावः—सूर्य और चान्द प्रभुके नियमका पाछन करते, कीर्त्तिकी कभी परवाह नहीं करते, अपमानसे कभी नहीं डरते हैं। नित्य नये दिखाई देते हैं और छोकके पूजा-स्थान बने रहते हैं। हमें भी चाहिये कि सदा स्वतन्त्र रहते हुए, व्यर्थ निन्दा और स्तुतिसे बचते हुए, सदा लोक और आत्म-हितमें लगे रहें। इसका साधन सत्संग है। सत्पुरुष वे हैं, जो देते हुए कभी न घबरावें। शिष्यवर्गकी मूर्खता और त्रुटियोंके सहिष्णु होकर दूर करनेवाले हों। आत्मा, मन और शरीरके पोषक नियमोंके पालनमें लगाने वाले, परम विद्वानहों। साधक इसी प्रकारके महाजनोंके मार्गपर चलता हुआ, उन्नति कर सकता है।

८. ये देवानां यज्ञिया यज्ञियानां मनोर्यजत्रा अमृता ऋतज्ञाः । ते नो रासन्ताम्धरुगायमद्य यूयं पात स्वास्तिभिः सदा नः ॥ ऋक्० ७ । ३५ । १५ ।

अर्थः—(ये) जो (यिशयानां) पूज्य (देवानां) देवेंकि (यिश्वयाः) पूज्य (मनोः) मनुष्य समाजके (यजत्राः) पूज्य (अमृताः) मृत्यु (के भयसे) रिहत (ऋत-शः) आध्यात्मिक सत्यको जानने वाले [हैं](ते) वे (नः) हमें (अद्य) आज (उरु-गायं) विस्तृत मार्गको (रासन्तां) प्रदान करें।(यूयं) आप [सब विद्वान् लोग] (सदा) (नः) हमारी (स्वस्तिभिः) कल्याणके [उपदेशों] द्वारा (पात) रक्षा करते रहें।

भावः—मजुष्योंमें साधारण मनुष्य तथा देवता, यह दो विभाग हैं। कुच्छ ऐसे भी व्यक्ति होते हैं, जो देवताओंमें भी अपेक्षाकृत मुख्य होते हैं। हमें चाहिये कि ऐसे महात्माओंका सत्संग किया करें, जो न केवल साधारण जनताके, वरन देवताओंके भी पुज्य हैं। वे हमारी सेवादिसे प्रसन्न होकर हमें इसी जन्ममें आत्मिक विकासके राजमार्गका निर्देश करें। हमें चाहिये कि उनके चरणोंमें बैठकर अपनी रक्षार्थ उनसे याचना किया करें। विद्या और विज्ञान भी प्रभुकी एक विभूति है। हम तत्त्व-ज्ञानियोंसे क्या प्रार्थना करते हैं, मानो, उनके और अपने अन्दर विराजमान भगवान्से ही अपनी अभिलाषाओंको प्रकट करते हैं।

९. येभ्यो माता मधुमत् पिन्वते पयः पीयूषं द्यौर-दितिरद्रि वर्हाः। उक्थशुष्मान् वृषभरान् स्वमसस्तां आदित्यां अनुमदा स्वस्तये ॥ ऋ०१०। ६३।३।

अर्थः—(येभ्यः) जिनके छिये (माता) निर्माण करने वाळी (योः) प्रकाशेस युक्त (अदि-वर्दाः) मेघोंके द्वारा विस्तार वाळी (अदितिः) कभी नाशको न प्राप्त होने वाळी [पृथिवी या प्रभुकी शिक्त ] (पयः) दूध, (पीयूषं) अमृत (पिन्वते) बहाती है, (तान्) उन (उक्थ-शुष्मान्) किर्त्तनीय बळवोळ (वृष-भरान्) धर्मके रक्षक (सु-अप्रसः) सुकर्म करनेवाळे (आदित्यान्) आदित्योंके (अनु) पीळे (स्वस्तये) कल्याणार्थ (मद्) आनन्द करो।

भावः—सुकर्मी, वलशाली, धर्ममृत्तिं महात्माओंकेलिये प्रभुकी सृष्टिमें सर्वत्र कल्याणका ही विस्तार होरहा है। वे सदा भगवान्की इच्छामें अपना हित देखकर प्रसन्न रहा करते हैं। उन्हें इस विस्तृत भूमण्डलपर सर्वत्र दूध और अमृतके स्रोत ही बहते हुए दिखाई देते हैं। वे सदा आशावान् रहते हैं, निराश कभी नहीं होते। साधकको उचित है कि ऐसे उच्च कोटिके

सज्जनोंका अनुकरण करता हुआ, आनन्द युक्त रहनेका स्वभाव बनावे । प्रभु विश्वासकी यह एक उत्तम परीक्षा है ।

१०. नृचक्षसो अनिमिषन्तो अर्हणा वृहदेवासो अमृतत्वमानशुः । ज्योतीरथा अहिमाया अनागसो दिवो वर्ष्मीणं वसते स्वस्तये ॥ ऋक् १० । ६३ । ४॥

अर्थः—( नृ-चक्षसः ) मनुष्योंके द्रष्टा ( अनि-मिषन्तः ) आंखें बन्द न करने वाले ( देवासः ) विद्वान् जनोंने ( अईणा ) योग्यताद्वारा ( वृहत् ) उच्च ( अमृतत्वं ) अमृत पदको (आनशुः) प्राप्त किया। [ वे ] ( ज्योतिः-रथाः ) प्रकाशमें रमण करनेवाले ( अहि-मायाः ) व्यापक बुद्धिवाले ( अन्-आगसः ) पाप-रहित ( स्वस्तये ) कल्याणकेलिये ( दिवः ) प्रकाशके ( वर्ष्माणं ) उच्च पदको ( वसते ) घेरते हैं।

भावः—मनुष्योंमें कौन अमर देव बनसकते हैं ? इसका उत्तर इस मंत्रमें दिया गया है। विस्तृत अनुभव, पुरुषार्थ, कुशाम्रबुद्धि, पाप-शून्यता तथा ज्ञान-प्रियताको उनकी योग्यताके रूपमें वर्णन किया गया है। इस योग्यताके आधारपर, वे महात्मा उच्चतम, प्रकाशको अवस्थाको प्राप्त करते हैं। यही प्रत्येक नरनारीका छक्ष्य होना चाहिये।

११. सम्राजो ये सुवृधोयज्ञमाययुरपरिह्वता दिधरे विविक्षयम् । ताँ आविवास नमसा सुवृक्तिभिर्महो आदित्याँ आदितिं स्वस्तये ॥ ऋक् १० । ६३ । ५॥

अर्थः—(ये) जो (सम्-राजः) भलेंप्रकार चमकते हुए, (सु-चृधः) अच्छी उन्नति करते हुए (यज्ञं) यज्ञको (आ-ययुः) प्राप्त हुए, (अपिर-ह्वृताः) कुटिलतासे रहित होकर (दिवि) प्रकाशमें (क्षयं) निवासको (दिधरे) उन्होंने घारण किया। (तान्) उन (महः) बड़े (आदित्यान्) आदित्यों और (अदितिं) उनकी माताकी (नमसा) झुककर (सुवृक्तिभिः)अच्छी २ तय्यारकी हुई प्रार्थन ओं द्वारा (स्वस्तये) मंगलके लिये (आ-विवास) अच्छी तरह युजा करो।

भावः—बड़ा बननेका मार्ग क्या है? साधकको चाहिये कि ज्ञान द्वारा उन्नित करता हुआ, यज्ञरूप होनेका परिश्रम करता रहे। इसमें सफल होते हुए, सरलताको लोगोंके सामने लाये और सदा अपने समाजके अन्तर्गत बढ़े चढ़े हुए यज्ञरूप व्यक्तियों तथा उनके अदीनभावोंकी पूजा करे। सद्भावोंके प्रति श्रद्धा होनेसे मनुष्य उन्हें धारण करने लग जाता है।

१२. को वा स्तोमं राधित यं जुजोषथ विश्वे देवासो मनुषो यतिष्ठन । को वोऽध्वरं तुविजाता अरंकरद्यो नः पर्षदत्यंहः खस्तये ॥ अक्०१०।६३।६॥

अर्थः—हे (विश्वे) सारे (देवासः) देवताओ, (मनुषः) मननशील (यति) जितने [भी] (स्थन) तुमहो, (वः) तुम्होरे लिये (कः) कौन (स्तोमं) स्तोत्रको (राधित) ठीक करता है, (यं) जिसे (जुजोषथ) तुम पसन्द करते हो। हे (तुबि-जाताः) विस्तृत कीर्तिवालो, (कः) कौन तुम्होरे (अ-ध्वरं) हिंसा राहत कर्मको (अरं-करत्) ठीक प्रकारसे पूरा कर सकेगा, (यः) जो (नः) हमें (अंहः) पापसे (अति) निकाल कर (पर्षत्) पार पहुंचा सकेगा, [ताकि] (स्वस्तये) सकेत्र कल्याण हो।

अिं हे.

भाव:--मनन शील, विद्वान लोगोंको चाहिये कि उसी मनुष्यको पसंद करें, उसीकी सहायता करें और उसीद्वारा जगत्की रक्षाका कार्य संपादन करावें, जो लोगोंको पापसे छुड़ा सकता हो। जो स्वार्थी, दम्भी और हिंसक होगा, वह हाथ में आयी हुई शक्तिको लोगोंको सतानेमें ही लगावेगा । वह आपकी सौ स्तृति करे कभी उसकी बातोंमें मत आओ। जो स्वयं पापसे घुणा करता और दूसरोंको भी ऐसा करनेके लिये प्रवृत्त करता है, ऐसा सज्जन ही वास्तवमें लोक हितकारी समझना चाहिये। साधकको चाहिये कि अपने अन्दर यह विश्वास रखे कि अन्तर्में न्याय, पुण्य और सद्भावोंकी ही विजय होनी है।

१३. येभ्यो होत्रां प्रथमामायेजे मनुः समिद्धाग्निर्म-नसा सप्तहोत्भिः। त आदित्या अभयं शर्म यच्छत सगा नः कर्त्त सुपथा स्वस्तये ॥ ऋ०१०। ६३। ७॥

अर्थः--( येभ्यः ) जिनके प्रति ( समिद्ध-अग्निः ) अग्निको प्रज्वलित करके (मनुः) मननशील, मनुष्य (मनसा) हृदयसे ( सप्तहोतृभिः ) सात होताओं द्वारा ( प्रथमां ) सबसे बढ़ी चढ़ी हुई (होत्रां) पूजाको (आ-येजे) करता चला आया है। हे (आदित्याः) अखण्डवतधारियो, (ते) वे [तुम] (अभयं) भय रहित ( शर्म ) शरण को ( यच्छत् ) प्रदान करो, (स्वस्तये) कल्याणके लिये (नः) हमारे (सामने) (सु-पथा) अच्छे मार्गोंको ( सु-गा ) चलनेमें आसान ( कर्त्त ) बनाओ।

भावः - अग्नि प्रज्वित करनेका तात्पर्य यह है कि बहेर यज्ञ रचाकर सत्कारके योग्य विद्वानोंको वहां सम्मिलित करके उनकी पूजाकी जावे। अग्नि प्रकाशका संकेत है, इस लिये 'सिम-द्वाग्निः' उसे भी कहते हैं जो ज्ञानके प्रकाशमें काम करे। केवल अन्धी श्रद्धा द्वारा ही पीछे न लग जाता हो। बड़े २ यज्ञों में अनेक पुरोहित और होता होते थे। परन्तु व्यक्तिगत पूजाके प्रकरणमें सप्त होतासे दो श्रोत्र, दो नेत्र, दो नासिकाएं और एक मुख, इन सात गोलकोंका ग्रहण अभीष्ट है। यह शरीरके शिक्योंके सुचक हैं। शरीर और मनकी शिक्यों द्वारा सचे, महात्माओंकी पूजा करनी चाहिये। जहां पूज्योंका मान होताहै, वहीं लोगोंको पुण्यका विस्तृत मार्ग दिखाई देता रहता है। जब ऐसे आदित्य जातियोंका हाथ पकड़ते हैं, तो लोग निर्भय होकर उन्नति करते जाते हैं। सबका कर्त्तव्य है कि इस प्रकारके ही महापुरुषोंकी शरण पकड़ें।

१४. य ईशिरे भुवनस्य प्रचेतसो विश्वस्य स्थातुर्ज-गतश्च मन्तवः । ते नः कृताद्कृतादेनसस्पर्यद्या देवासः पिपृता स्वस्तये ॥ ऋ०१०।६३।८॥

अर्थः—(ये) जो (प्र-चेतसः) प्रकृष्ट ज्ञान वाले (मन्तवः) मनन शील [विद्वान्] (स्थातुः) ठहरे हुए (च) और (जगतः) चलते हुए (विश्वस्य) सम्पूर्ण (भुवनस्य) संसारके (ईशिरे) स्वामी हैं, (देवासः) हे विद्वानों, (ते) वे [तुम] (न) हमें (कृतात्) किये हुए (अकृतात्) न किये हुए (एनसः) पापसे (पिरे) हटाकर (अद्य) अव (स्वस्तये) सुख-पूर्वक (पिपृत) बचालो ॥

·भावः—विज्ञान-धनियोंका ही सर्वत्र साम्राज्य होता है ।

यह आवद्यक नहीं कि सारे विद्वान् परोपकारमी करते हों। वेदका यह उपदेश है कि वास्तव विद्वानों को चाहिये कि लोगों को पापसे हटाकर अपनी योग्यताका परिचय दें। पाप दो प्रकारका है, (१) कर्ममें आया हुआ (२) मनमें ही वर्चमान। दोनों प्रकारके दुर्व्यसनों और पापके बीजोंको विद्वानों के सत्संगसे मस्म कर डालना चाहिये। जो त्रुटि होगई, उसकी पूर्ति करनी चाहिये और आंगको पापकी प्रवृत्तिको मूलसे ही काट डालना चाहिये।

१५. भरेष्विद्रं सुहवं हवामहें ऽहो सुचं सुकृतं दैव्यं जनम् । अग्निं मित्रं वरुणं सातये भगं द्यावापृथिवी मरुतः स्वस्तये ॥ ऋ०१०।६३।९॥

अर्थः—(भरेषु) संकटोंमें ( सु-हवं ) आसानीसे पुकार सुननेवाले (अंहः-मुचं) पापसे छुड़ानेवाले (सुकृतं) शुभ कर्मोंको करनेवाले (दैन्यं) विद्वानोंके सहायक (जनं) सबके उत्पन्न करने वाले (इन्द्रं) इन्द्रको (हवामहे) हम बुलाते हैं। (सातये) प्राप्तिके लिये [और ] (स्वस्तये) कल्याणके लिये (अग्निं) अग्निं, (मित्रं) मित्रं (वरुणं) वरुण (भगं) भग (द्यावा-पृथिवी) द्यु-लोक और पृथिवी लोक (मस्तः) मस्तोंको [ बुलाते हैं ]।

भावः—इन्द्रसे यहां परमात्माकी ऐश्वर्यविधिनी, सर्व-व्यापिनी शक्तिका प्रहण करना है। अग्नि,आदि भी उसी भिन्नर शक्तियोंके संकेत हैं। इनकी बुळाना इनका अपने कार्यमें सह-योग कराना है। यह तब होसकता है, जब हम विद्युत, अग्नि, सूर्य आदिके ज्ञानसे परिचित हों और उनके बलोंको अपने और दूसरेके हितकेलिय उपयोग करें। वास्तवमें यह प्रभुकी विभू-तियां हैं। इन्हें बुलाना क्या है, उसीका विविध प्रकारसे स्वरूप चिन्तन करना है। इतने नाना प्रकारके बलोंसे युक्त प्रभु हमें संकटमें सहारा देवे, यह साधककी भावना होनी चाहिये। जहां २ शिक्तयोंका सम्बोधन या आह्वान किया है, वहां प्रभुकी दयासे उनके समीपवर्त्ती सायुज्यके भावसे ही समझना चाहिये।

१६. सुत्रामाणं पृथिवीं द्यामनेहसं सुशर्माणमदितिं सुप्रणीतिम् । दैवीं नावं स्वरित्रामनागसमस्रवन्तीमारुहेमा स्वस्तये ॥ ऋ०१० । ६३ । १० ॥

अर्थः—(सुत्रामाणं) अच्छी प्रकार रक्षाके साधनोंसे युक्त (पृथिवीं) विस्तार वाली (द्यां) प्रकाशवाली (अन्-ए-इसं) हिंसारहित (सु-शर्माणं) अच्छे आश्रयसे युक्त (अदितिं) अट्ट (सु-प्र-नीतिं) अच्छी चालवाली (सु-अरित्रां) अच्छे चप्पुओंवाली (अनागसं) दोषरहित (अस्रवन्तीं) छिद्ररहित (देवीं) देव-सम्बन्धी (नावं) नौकापर (स्वस्तये) शान्तिके लिये (आ-एहेम) चढ़ें।

भावः—क्या मनोहर उपदेश है। साधक शान्ति और कल्याण चाहता है। भवसागर ठाठें मार रहा है। ऐसी वैसी, दूरी फूरी नौका काम न देगी। दिव्य, यश्चमय, परोपकारमय, श्लानमय, भिक्तमय जीवनको ही नौका बनाओ और सवार हो जाओ। सब छिद्रोंको पूरदो और दोषोंको दूर करो। संकोच छोड़दो और प्रकाशको धारण करो। अच्छे कर्मही इस नौकाकी बिह्रयां और चणु है।

१७. विश्वे यजत्रा अधिवोचतोतये त्रायध्वं नो दुरेवाया अभिहुतः। सत्यया वो देवहृत्यया हुवेम शृज्वतो देवा अवसे खत्तये।। ऋक्०१०। ६३।११॥

श्रर्थः—हे (विश्वे) सारे (यजत्राः) पूज्य विद्वान लोगो, (ऊतये) रज्ञार्थ (श्रिध-वोचत) निश्चयात्मकरूपसे निर्देश करो, (नः) हमें (श्रिधहुतः) नाश करने वाली (दुः-इवायाः) दुर्गतिसे (त्रायध्वं) बचाश्रो (स्वस्तये) सुखके लिये (श्रवसे) रज्ञाके लिये, हे (देवाः) देवताश्रो, (वः) तुम (श्र्यावतः) पुकार सुनने वालोंको (सत्यया) सच्ची (देवहृत्या) विद्वानोंके सामनेकी जाने योग्य प्रार्थना द्वारा (हुवेम) हम बुलाते रहें।

भावः—पापके मार्गपर चलनेसे नाशही नाश होता है। जातिके सच्चे नेताओंका कर्त्तव्य है कि लोगोंको नेकीका उपदेश करते रहें। परन्तु जनताका भी कर्त्तव्य है कि सच्चे नेताओंको भूठे ग्राभिनन्दनपत्रोंके ही फंदेमें न फंसाती रहे, वरन उनके कहेपर श्राचरण करे और सुख पावे। साधकको यही श्रादर्श श्रापने सामने रखना चाहिये।

१८. अपामीनामप विश्वामनाहुतिमपारातिं दुर्विदत्रा-मघायतः। आरे देवा द्वेषो अस्मद्ययोतनोरुणः शर्म यच्छता स्वस्तये ॥ १०। ६३। १२

अर्थः—हे (देवाः) विद्वान लोगो, (अमीवां) रोग (विश्वां) सब प्रकारकी (अनाहुतिं) कंजुसी (अरातिं) शत्रुता (अधायतः) पाप चाहने वालेकी (दुः-विद्त्रां) दुर्मति (द्वेषः) द्वेषको ( श्रस्मत् ) हमसे ( श्रारे ) दूर (श्रप-युयोतन) भगादो । ( नः ) हमें ( स्वस्तये ) सुखकेलिये ( उरु ) विशाल ( शर्म ) शरण ( यच्छत ) प्रदान करो ।

भावः—जिस व्यक्तिके धौर समाजके दुर्गुण अशान्तिके कारण हैं, विद्वान उन्हें दूर करके शान्ति और सुखका सर्वत्र विस्तार करें। आर्य-जीवन उदारता, नीरोगता सुमिति, निर्वेरता और श्ररताका नाम है। साधकको चाहिये कि उन्हें धारण करनेका प्रयत्न करता रहे। भौतिक देवता भी यही उपदेश कर रहे हैं। हमें उचित है कि प्रमुक्ते संकेतोंको समभते हुए सुख प्राप्तिक मार्गपर सदा चलते रहें।

१९. अरिष्टः स मर्चो विश्व एघते प्र प्रजाभिजीयते धर्मणस्परि । यमादित्यासो नयथा सुनीतिभिरति विश्वानि दुरिता स्वस्तये ॥ शक्० १० । ६३ । १३ ॥

श्रर्थः—हे (श्रादित्यासः) श्रखगडवतके धनी विद्वानो, (यं) जिसे (विश्वानि) सकल (दुरितानि) दुर्गुणों, दुष्कर्मों श्रौर दुर्भावोंसे (श्रिति) उठा कर (स्वस्तये) सुखकेलिये (सु-नीतिभिः) श्रच्छी नीतियोंसे (नयथ) तुम ले चलते हो, (स) वह (मर्त्तः) मनुष्य (विश्वः) सम्पूर्ण (श्रिरष्टः) पीड़ा रहित होकर (एधते) बढ़ता है। (धर्मणः) धर्म [के कार्यको करनेके] (परि) पीछे (प्रजाभिः) पुत्र, पशु श्रादि द्वारा (जायते) प्रसिद्ध होता है।

भावः यह ठीकहै कि सुख विद्वानोंके पीछे चलनेसे ही मिलेगा। वे सुमार्गोपर चलाते हुए, हमें कष्टोंसे बचा सकते हैं, परन्तु सम्पूर्ण उन्नतिके लिये श्रावश्यक है कि हम उनके कथनानुसार धर्माचरणमें तत्पर हो जावें। तभी सच्चा श्रौर पूरा कल्याण, पेश्वर्य, धन, धान्य, प्राप्त हो सकता है। सबको श्रपनी २ कमाईका ही फल मिलता है।

२०. यं देवासोऽवथ वाजसातौ यं श्रूरसाता मरुतो हि ते धने । प्रातयीवाणं रथिमन्द्रसानिसमिरिष्यन्तमारुहेमा स्वस्तये ॥ ऋक्०१०।६३।१४॥

श्रर्थः—हे (देवासः) चमकते हुए (महतः) दिव्य सम्पत्तिके धनियो, (वाजसातौ) श्रन्नादिके लाभ (श्ररसाता) बलादिके लाभ (हिते) हितकारी (धने) धनके लाभके निमित्त (यं) जिस (इन्द्रसानिसं) प्रभु-प्राप्तिमें साधन (प्रातः-यावाणं) प्रातःकाल चलने वाले (रथं) रथकी (श्रवथ) श्राप रज्ञा करते हो [उस ] (श्ररिष्यन्तं) हानि रहित [रथपर] (स्वस्तये) कल्याणुके लिये (श्रा-रुहेम) हम चढ़ें।

भावः—ब्राह्मण्यन्थों मं महतों को देवता आंके वैश्य बतलाया गया है। इन्द्रकी विभृतिके वे भगड़ार हैं। भौतिक जगतमें वे रिश्मयों, प्राणों और जलों के रूपमें और मानवजगतमें दिव्यधन वाले, विद्यानों के रूपमें पाये जाते हैं। रथसे शरीरका प्रहण करना है। महत हमारे शरीरकी सर्व प्रकारसे रहा करते हुए, हमारे हाथमें कौनसी सम्पत्ति नहीं देते ? परन्तु साधकको चाहिये कि श्रवादिको ही परम लह्य न बनाये रखे। महतों के राजा, इन्द्र अर्थात परमात्म-तत्त्व तक पहुंचनेका विचार अपने सामने रखे। नीरोग शरीररूपी रथको ब्राह्ममुहूर्त्तमें जोड़कर सन्थ्योपासनामें लग जाया करे। यही उसका परमोदेश्य है।

२१. खिस्त नः पथ्यासु धन्वसु खस्त्यप्सु वृजने खर्वति । खिस्त नः पुत्रकृथेषु योनिषु खस्ति राये मरुतो दधातन । ऋक्०१०। ६३१४।

श्रर्थः—हे (मस्तः) मस्तो, (नः) हमारे लिये (पथ्यासु) राजमार्गोपर (धन्वसु) मरुस्थलोंमें (स्वः-वति) प्रकाशयुक्त (वृजने) युद्धमें (पुत्रकृथेषु) पुत्रोत्पादक (योनिषु) स्त्रियोंमें (राये) सर्व प्रकारके पेश्र्वर्यकेलिये (स्वस्ति) कल्याण (द्धातन) धारण करो।

भावः—मरुत इस प्रकारके विद्वानोंको कहते हैं, जो बोलते थोड़ा, पर काम अधिक करते हैं। उन्हींकी सहायतासे सर्वत्र कल्याण होता है। नगरों और जंगलोंमें समान रूपसे उनकी शिक्त चमत्कार दिखाती है। जिस जातिकी स्त्रियोंमें अशान्तिहोती है, उसमें उच्च आदर्शवाली सन्तान नहीं होती। माताके संस्कार बड़े प्रबल होते हैं। आर्य धम युद्धका उपदेश करता है। पर वह युद्ध प्रकाशसे युक्तहो। न्याय, धम, कर्त्तव्य-पालनही प्रकाशके पुंज हैं। जहां अत्याचारीको ठीक करनेके लिये धम्युद्ध लड़ा जाता है, वहीं प्रकाश होता है। प्रभु अपनी सारी विभृतियोंको वहां सहायतार्थ नियुक्त कर देते हैं।

२२. खिस्तिरिद्धि प्रपथे श्रेष्ठा रेक्णखत्यिभ या वाममेति। सा नो अमा सो अरणे निपातु खावेशा भवतु देवगोपा। ऋक्०१०। ६३। १६॥

त्रर्थः—( या ) जो ( स्वस्तिः ) कल्याण (इत-हि ) निश्चय करके ( रेक्णः-वती ) पेश्वर्यसे युक्त ( श्रेष्ठा ) सर्वोत्तम ( प्र-पथे ) उत्कृष्ट मार्गपर (वामं) प्राप्त करने योग्य अच्छे भावों, कर्मी अपेर गुणोंको (पित ) प्राप्त करता है, (सा) वह (नः) हमारी (अमा) घरपर (सा-उ) और वही (अरणे) विदेशोंम (नि-पातु) रज्ञा करे। (देवगोपा) विद्वानों से रिज्ञत होकर (सु-आवेशा) अच्छे प्रकार [हममें] निवास करनेवाला (भवतु) वने।

भावः—ग्रार्य साधक किस कल्याणको ग्रपना उद्देश्य बनावे ? कौनसी वह 'स्वस्ति' है, जो उसका लच्य बने ? जो सब कल्याणोंसे ऊंचा, सांसारिक ग्रौर पारलौकिक समृद्धिका कारण, उन्नतिके राजमार्गपर चलाने वाला, देश ग्रौर विदेशमें रज्ञाकरने वाला हो ग्रौर विद्वान जिसको पसन्द करें। ग्रज्ञानियोंका ग्रादर्श हमारा ग्रादर्श न हो। तुच्छ बातोंमें ही हम बहुमृल्य जीवन न नष्ट करते फिरें। दूर देखो ग्रौर ऊंचा देखो।

२३. इषे त्वोर्जे त्वा वायवस्थ देवो वः सविता प्रार्पयतु श्रेष्ठतमाय कर्मण आप्यायध्वमघ्न्या इन्द्राय भागंप्रजावती-रनमीवा अयक्ष्मा मा वस्तेन ईश्चत माघश्रक्षो भ्रुवा अस्मिन् गोपतौ स्यात बह्वीर्यजमानस्य पश्चन् पाहि ॥ यज्ञ०१।१।

श्चर्थ—[साधक श्चपने जीवनके लच्चके विषयमें संकल्प करता हुश्चा, मानो, जीवनको ही प्रत्यत्तरूपसे संबोधन करता हुश्चा कहता है] (त्वा) तुसे (इषे) प्रेरणाके लिये, (त्वा) तुसे (ऊर्जे) पराक्रमके लिये[धारणकरूं],[श्चपनी इन्द्रिय-शक्तियोंको



प्रत्यक्त रूपसे संबोधन करके कहता है ] तुम (वायवः) गितशील (स्थ) हो, (वः) तुम्हें (देवः) प्रकाशस्वरूप (सविता) प्रेरक पिता (श्रेष्ठतमाय) श्रत्युत्तम, यञ्चरूप (कर्मणे कर्मके लिये (प्र-श्रपंयतु) प्रेरित करे। हे (श्रष्ट्याः) श्रहिंसाके योग्य [शिक्तयो ], (प्रजावतीः) प्रजाश्रोंसे युक्त होकर (श्रन्-श्रमीवाः) उद्रादिके रोग तथा (श्र-यदमाः) तपेदिक श्रादिसे रिहत होकर (इन्द्राय) [मुक्त] पेश्वर्य्यसे युक्तके लिये (भागं) सेवन करने योग्य [बल]को (श्रा-प्यायध्वं) बढ़ाश्रों, (वः) तुम्हारे ऊपर (स्तेनः) चोर या (श्रधशंसः) पापकी कामना करनेवाला (मा) मत (ईशत) राज्य करने पावे, (श्रस्मिन्) इस [मुक्त] [गो-पतौ) इन्द्रियोंके पालकमें (बह्नीः) बढ़ती हुई (श्रुवाः) निश्चल होकर (स्थात) उहरो, [प्रभुसे प्रार्थना करता है, हे भगवन, मुक्त] (यजमानस्य) यज्ञशील [साधक] के [इन्द्रियरूपी] (पश्च, ) पश्चश्रोंकी (पाहि) रत्ना करो।

भावः—मनुष्य जीवनका लद्य क्या है ? वेद उपदेश करता है कि हे मनुष्यां, अपने अन्दर प्रेरणा और पराक्रमको वढ़ाओं। प्रेरणा, पुरुषार्थ, हिलने जुलनेका नाम है। अन्नादि भोज्य पदार्थ खाकर पृष्टि होती है। पृष्ट होकर पढ़े २ मत सड़ो। पुरुषार्थ करो। परन्तु इस पृष्टिका रस पराक्रम है। अच्छे वीरताके कार्योमें लगा हुआ पुरुषार्थही प्रशंसनीय होता है। पराक्रम रस कैसे पैदाहो? दूसरे वाक्यमें अपनी इन्द्रियोंको वायुकी भान्ति गति शील बनानेका उपदेश है। ठीक २ उपयोग और व्यायामसे इनकी शुद्धि करते रहो। और इन नित्य विचरणशील इन्द्रियोंका साध्य क्याहो? श्रेष्टतम कर्म। ब्राह्मणुत्रन्थोंमें यज्ञ

श्रर्थात् दान, पृजा श्रौर संगित करनाही श्रष्टतम कर्म बताया है। इसिलिये, हे साधक, श्रपनी शिक्तयोंको बढ़ाश्रो श्रौर यश्रमें लगादो। जहां तक बने, इन्हें परमात्माकी श्रमानत समस्कर नीरोग श्रौर प्रजा श्रर्थात् विस्तारसे युक्त बनाश्रो। यह श्रष्ट्या श्रर्थात् गौश्रोंके समान रज्ञा करने योग्य हैं। कारण यह है कि यदि यह मर गर्थी, तो जीवात्माके लिये सेवनीय श्रानन्द, ऐश्वर्य, भिक्त श्रादिका भी होना कठिन होजावेगा। इसिलिये, किसी चोरकी भान्ति श्रन्दर घुस श्राने वाले दुर्भाव या पापके विचार या संगसे इन्हें दृषित न होने दो। श्रात्माको इन गौश्रोंद्वारा स्थिर सहायता मिलती रहनी चाहिये। एक बात श्रौर, जहां यह शिक्ता लह्य है, वहां शिक्ति उत्पत्तिमें निमित्त भी है। इसिलिये श्रन्तमें यह-शीलता द्वारा इन शिक्तिलपी पश्रश्रोंकी रज्ञा करनेका निर्देश किया गया है। यह जीवन-सिद्धिका वैदिक मार्ग है \*।

<sup>\*</sup> यह मन्त्र वास्तव में आठ भिन्नर वाक्यों और भावोंका समुचय है। इसी छिये प्रत्येकका अलग संकेत बनाकर व्याख्या की गयी है। कर्मकाण्डके प्रन्थमें इन वाक्योंको गो-पालन पर चिरतार्थ किया गया है। पलाक्षकी शाखाको तोड़ना, बलड़ोंका बाहिर हांकना, गौओंका बाहिर जाना, इन्ह्रके छिये दिध आदि पैदा करनेके छिये नीरोग होना और गो-धनका बढ़ते रहना इत्यादि संकेतोंका प्रहण किया गया है। सायणाचार्यने इन प्रन्थोंका आश्रय छेकर इन्हीं अर्थोंको लगाया है। परन्तु यज्ञ केवल पारिभाषिक ही नहीं होता। सारा जीवन ही यज्ञ है और गोशब्द इन्द्रियोंके अर्थमें पुराने ऋषियोंने प्रयुक्त कियाही है (देखो, शत०५।४।३।१०॥)। जीवनयज्ञमें सब यज्ञोंके अन्तर्गत होजानेसे उसी प्रक्रियामें अर्थ किया गया है।

२४. आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु विश्वतोऽद्ब्धासो अपरीतास उद्भिदः । देवा नो सद्मिद्द्धे असन्नप्रायुवो रक्षितारो दिवे दिवे ॥ यज्ञ० २४ । १४ ॥

श्रर्थः—( भद्राः ) सेवन करने योग्य ( श्रदन्धासः ) क्रल-रहित ( श्रपरि-इतासः ) श्राकान्त न हुए २ ( उद् भिदः ) ऊपर उठने वाले ( क्रतवः ) विचार श्रोर कर्म ( विश्वतः ) सब श्रोरसे ( नः ) हमें ( श्रा-यन्तु ) प्राप्त हों, ( यथा ) ताकि ( सदं-इत् ) सदा ही ( श्रप्रायुवः ) न चूकने वाले ( रित्ततारः ) रक्तक (देवाः) विद्वान ( दिवे-दिवे ) प्रतिदिन ( नः ) हमारी ( वृधे ) वृद्धिके [ निमित्त ] ( श्रसन् ) बनते रहें।

भावः—साधु, महात्मा श्राकर उपदेश करेंगे । परन्तु यदि चाहो कि उनका तुम्हारे साथ प्रेमहो श्रोर सदा तुम्हारी सहायता करें, तो हे साधक, भद्र श्रोर उन्नति-कारक विचारों श्रोर कर्मोंके मित्र बनो । तुम्हारे जीवनमें झलका श्रंश न हो । तुम्हारे पुरुषार्थको दूसरे दबा न सकें । श्रोर जब कभी श्रासुरी प्रवृत्ति उठ भी पड़े, तबभी भद्र कामनाएं, मानो पर्देको फाड़कर ऊपर उठकर तुम्हारे वचावके लिये प्रकट होजांवें।

२५. देवानां भद्रा सुमितिर्ऋज्यतां देवानाक्ष् रातिर-भि नो निवर्त्तताम् । देवानाक्ष् सख्यम्रपसेदिमा वयं, देवा न आयुः प्रतिरन्तु जीवसे ॥ यज्ञ० २४ । १४ ॥

श्रर्थः—( ऋज्यतां ) सरलताको चाहने वाले ( देवानां ) विद्वानोंकी ( भद्रा ) कल्याण करनेवाली ( सु-मितः ) श्रच्छी इदि [ श्रोर उनकी ] ( रातिः ) दान-वृत्ति ( नः ) हमारी (ग्रमि) ग्रोर (नि-वर्त्ततां) भले प्रकार वर्त्तमान हो। (वयं) हम (देवानां) विद्वानोंके साथ (सख्यं) मित्रताको (उप-सेदिम) प्राप्त हों। (देवाः) वे विद्वान (नः) हमारी (ग्रायुः) ग्रायुको (जीवसे) जीनेकेलिये (प्र-तिरन्तु) बढ़ावें।

भावः—साधकको चाहिये कि गुणी लोगोंके साथ मिल कर रहना सीखे। वे सरल जीवनको चाहते हैं। दम्भ, कपटको छोड़कर उनसे मैत्री करे। भौतिक देवता भी इसी प्रकार सरल-गामी द्यर्थात् उनके नियमानुसार चलने वालेके मित्र बन जाते हैं। इस मैत्रीका यह परिणाम होता है कि मनुष्यकी आयु बढ़ जाती है। वह अब जीवन और मृत्युके मध्यमें लटकता नहीं, वरन पूर्ण पुरुषार्थ करता हुआ परोपकारमें लगा रहता है।

२६. तमीशानं जगतस्तस्थुषस्पतिं धियं जिन्वमवसे हूमहे वयम्। पूषा नो यथा वेदसामसद्वधे रक्षिता पायुरदृब्धः स्वस्तये॥ यज्ञ० २६ । १८।

श्रथं:—(वयं) हम (तं) उस (जगतः) चर (तस्थुषः) श्रचर [ब्रह्माग्ड] के (पितं) स्वामी (धियं-जिन्वं) बुद्धिको बढ़ाने वाले (ईशानं) जगदीश्वरको (हमहे) बुलाते हैं [उसकी पृजा करते हैं], (यथा) जिससे (पृषा) पुष्टिकर्त्ता (रित्तता) रत्तक (पायुः) पालक (श्रद्धः) श्रविनाशी (वेदसां) ज्ञान श्रोर धनकी (वृधे) वृद्धिके लिये (श्रसत्) [सहायक] बना रहे।

भावः—भिन्न २ विभृतियां उस परम तत्त्वके प्रकाश हैं। वास्तवमें वह एक अविनाशी देवही चराचर विश्वका कर्चा, धर्ता ग्रौर संहर्त्ता है । साधकको चाहिये कि ग्रार्थ धर्मका ग्राश्रय लेकर, उस महादेवके स्थानपर किसी ग्रन्य शक्तिके सामने सिर न भुकावे । हां, प्रभुकी शक्ति समभकर, पूरा सहयोग देवे ग्रौर लेवे । प्रभुसे भी सदा बुद्धिकी वृद्धि ग्रौर ग्रदीनताके लिये ही प्रार्थना करता रहे। परतंत्रता पाप है।

२७. स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वस्ति नः पूषा विश्ववदाः । स्वस्ति नस्ताक्ष्यों अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो बृहस्पातिर्घातु ॥ यज्ञ०२५।१६।

श्रर्थः—(नः) हमारे लिये ( वृद्ध-श्रवाः) प्रचुरकीर्ति वाला, (इन्द्रः) इन्द्र (विश्व-वेदाः) सकल धन श्रौर ज्ञानका स्वामी (प्रषा) पुष्टिकारक (श्रारिष्ट-नेमिः) श्रविकल गतिवाला (ताद्यः) श्राति वेगवान् (वृहस्पतिः) बड़े से बड़े लोक, लोकान्तरोंका श्राधार (स्वस्ति) सुखको ( द्धातु) धारण करे।

भावः—इन्द्र पेश्वर्य-विस्तिका, पृषा पुष्टि-विस्ति और वृहस्पति विज्ञान-विस्ति तथा विश्व-पालनकी शक्तिके संकेत हैं। लोक में ये विद्युत, मेघ, ब्रह्मा आदिके वाचक होते हुए भी पूर्वोक्त प्रकारसे अपने २ वाच्यकी पराकाष्टा अर्थात परब्रह्मके ही बोधक हैं। तार्च्यका अर्थ है, वेगवान और लोकमें गरुड़ और घोड़ा समक्ता जाता है। सच पुज़ो, तो वे भी वेग-विस्तिके ही प्रदर्शक हैं। अतः यह शब्दभी प्रार्थनादिमें मुख्यरूपसे सबसे अधिक वेगवाले, प्रभुका ही बोधक है। साधक प्रभुके इन गुणोंका चिन्तन करता हुआ, सुखका पात्र बने।

२८. भद्रं कर्णिभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षिम-र्यजत्राः । स्थिरेरङ्गेस्तुष्टुवाल्सस्तन्भिव्यशोमहि देवहितं यदायुः ॥ यज्ज० २४ । २१ ॥

श्रर्थः—हे (देवाः) विद्वानो (यजत्राः) पूजनीय सज्जनो, (कर्णेभिः) कानों द्वारा (भद्रं) कल्याणकी वार्ते (श्र्युयाम) सुर्ने। (श्रव्वभिः) श्रांखों द्वारा (भद्रं) कल्याणके दृश्य (पश्येम) देखें। (स्थिरैः) स्थिर (श्रंगैः) श्रंगों (तनृभिः) शरीरोंद्वारा (तुष्टुवांसः) भक्ति करते हुए (यत्) जो (देव-हितं) विद्वानों द्वारा धारणकी जाती है, [ उस ] (श्रायुः) श्रवस्थाको (वि-श्रशेमहि) प्राप्त हों।

भावः—गुणिजनों के सत्संगसे सारे शरीरको पवित्र और दृढ़ बनाकर पूर्ण आयु भोगने और प्रभुकी महिमाका विस्तार करनेका संकल्प करें। कर्णादि द्वारोंको निन्दादिसे दूषित न होनेदें। शरीर दृढ़, मन शुद्ध, आत्मा प्रभु चरणों में सुका हुआं, यही तो मनुष्यका परम लच्च होना चाहिये।

२९. अग्न आयाहि वीतये गृणानो हव्यदातये । नि होता सित्स विहेषि ॥ साम०१।१।१॥

अर्थः — हे (अग्ने) प्रकाशस्वरूप प्रभो, (वीतये) ज्ञानकी प्राप्तिकेलिये (हव्यदातये) अन्नादि पदार्थोंके दानकेलिये (गृणानः) उपदेश करते हुए (आ-या-हि) आइए। (होता) शुभ गुणोंका दाता बनकर (वहिंषि) [यज्ञादि के] विस्तारमें (नि-सित्सि) स्थापित होते हो।

भावः-परमात्माके प्रकाशसे ही ज्ञानकी प्रेरणा

होती है। सारे ब्रह्माण्डका पालन करता हुआ, वही दरिदोंकी पालना करनेका उपदेश करता है। उसकी विभूतियां, अग्नि आदि सबका पालन, पोषण करती हुई, मानो, साधकको पुण्यका मार्ग दिखाती हैं। यज्ञका विस्तार क्या है? परोपकारका करना ही यज्ञका ताल्पर्य है। प्रभुसे बढ़कर कौन दानी है? अतः वही प्रथम होता है। साधकको परोपकारका भाव भगवान्से ही सीखना होगा।

३०. त्वमग्ने यज्ञानां होता विश्वेषां हितः । देवेभिर्मा-सुषे जने ॥ साम०१।१।२॥

अर्थः—हे (अग्ने) प्रकाश-पुज, (देवेभिः) देवताओं के साथ (मानुषे) मानव (जने) समाजमें (त्व) तुम (यज्ञानां) यज्ञों के (होता) [तथा] (विश्वेषां) सबके (हितः) हित-कारी मित्र हो।

भावः — अग्नि दृसरे देवताओं के साथ मानव जातिके सामने पूर्ण आदर्श उपस्थित करती है। केवल अग्निका ध्याम जड़ पूजाकी ओर भी घसीट कर ले जा सकता है। परन्तु सूर्य विद्युत पृथिवी, और जलको साथ र मिलाकर देखें और विचारें तो ये सब परस्पर जुड़कर एक पूर्णताकी ओर ध्यान आकर्षित करते हैं। वह पूर्णता प्रभुका स्वरूप है और यह उसकी विभूतियां हैं। इस लिये साधकको इसी प्रकार समझकर, सब देवताओं को परोपकारादि ग्रुम भावनाओं के प्रेरक तथा अपना मित्र जानना चाहिये। उन सबसे पूरा लाभ उठाये और सब शक्तियों के केन्द्रकी ओर चित्तकी वृत्तिको लगानेका यह करे।

३१. ये त्रिपप्ताः परियन्ति विश्वा रूपाणि विश्रतः । वाचस्पतिर्वेला तेषां तन्वो अद्य द्धातु मे ॥ अ० १।१।१॥

अर्थः—(ये) जो (विश्वा) सारे (रूपाणि) रूपोंको (विभ्रतः) धारण करते हुए (त्रि-सप्ताः) तीन गुना सात अर्थात् इक्कांस (परि-यन्ति) सर्वत्र परिपूर्ण होरहे हैं। (वाचस्पतिः) विज्ञानेश्वर (तेषां) उनके (तन्वः) विस्तृत स्वरूपोंके (वला) वलोंको (अद्य) अब (मे) मेरे [अन्दर] (द्धातु) धारण करे।

भावः - श्रोत्र, नेत्र, प्राण, रसना और त्वचा ये पांच ज्ञानेन्द्रियां वाहिरसे सब संस्कार लाती हैं कुच्छ मानसिक संकरप विकल्परूप भाव अन्दरही उठते हैं। कुच्छ निश्चय रूप भाव बुद्धिद्वारा पैदा होते हैं। इस प्रकार इन सात प्रहों अर्थात् ग्रहणके साधनों द्वारा हमें बाह्य और आन्तरिक विश्वका बोध ह्मेरहा है। पर यावन्मात्र जगत् है, वह सत्त्व, रजस् और तमस् नामसे प्रसिद्ध तीन गुणोंका ही नाच है । अर्थात् इन सात प्रहों द्वारा तीन प्रकारके संसारको हम ग्रहण कर रहे हैं। दूसरे शब्दोंमें हमारेलिये इकीस विभागोंमें संसार बट रहा है। परन्त हमें इन इक्रीसके अन्दर वर्त्तमान बलका पूरा २ अनुभव नहीं और इसिछिये हम उसका उपयोग भी नहीं कर सकते। साधकको चाहिये कि विज्ञान और प्रभु-प्रेमको जीवनका सहारा बनाकर, इन नाना प्रकारके बलोंको धारण करनेका प्रयत्न करे । इनका धारण करना क्या है ? मानो, प्रकृतिमात्रको धारण करना है। इतनी शाकि महाविभृति है और यही मानुष-जीवन सिद्धिका ।चिन्ह है। किसीसे घृणा मत करो। सहानुभृति करते हुए, उससे उसके सारहर बलका ग्रहण करते रही।



## चतुर्थ प्रकरगा

## शान्तिप्रकरण व्याख्या।

-satta-a-

परिचय-इस प्रकरणमें दिये हुए मन्त्रोंके अन्दर विशेष-रूपसे शान्तिके उद्भावक संकल्प पाये जाते हैं । संकल्पकी महिमा जितनी करो, उतनीही थोड़ी है। शान्तिका अर्थ पुरुषार्थ-हीनता नहीं, जैसे कि मूर्ख लोग समझते हैं। शान्तिका त त्पर्य समता (Harmony) है । पूर्व प्रकरणके अन्तिम मंत्रके अनुसार, हमारे चारों ओर बलकी नदियां वह रही हैं। हम अपनी मुर्खताके कारण उनके किनारे पर खड़े २ न नहाते हैं और न ही प्यास बुझाते हैं। सच्चा साधक वह है, जो अपने आपको विशाल और उदार बनाकर, सबको अपने अन्दर घरनेका आदर्श बनाता है। उसे यह निश्चय रखना चाहिये कि प्रभुकी रचनामें प्रत्येक सत्ता उसकी सहायतार्थ हाथ पसारे खड़ी है। प्रतीक्षा केवल इस बातकी है कि कब वह आंखें खोलता है और उस हाथको पकड़ता है । साधक इन मंत्री द्वारा अपने आपको इन सत्ताओंके समाजका सदस्य. इनका अंग और साथ समझनेका संकल्प पैदा करता रहे। यही एकतानता, एकसूत्रता, सायुज्य, सम्पत्ति आदि अनेक नामों द्वारा सची शान्तिकाही वर्णन समझो । इसी शान्तिका उत्पन्न करना आने वाल मन्त्रोंका ध्येय है। केवल पाठसे सन्तुष्ट न रहकर, उपर्यंक प्रकारसे मनन करने से, यह निश्चय है कि पूर्ण फलसे झोली भर जावेगी।

१. शन इन्द्राग्नी भवतामवोभिः शन इन्द्रावरुणा रातहच्या । श्रमिन्द्रासोमा सुविताय शंयोः शन इन्द्रापू-पणा वाजसातौ ॥ ऋ०७। ३५। १.॥

अर्थः—(इन्द्राग्नी) इन्द्र और अग्नि (अवोभिः) रक्षाओं द्वारा (नः) हमारे लिये (शम्) कल्याणकारी हों, (इन्द्रावरुणा) इन्द्र और वरुण (रात-हन्या) जो ग्रहण-योग पदार्थों के दाता हैं, (शं, नः) हमारे लिये कल्याण करें। (इन्द्रासोमा) इन्द्र और सोम (सु-इताय) अच्छे जीवनके लिये (नः) हमें (शं) क्यसनों को द्वाने की शक्ति, (योः) अच्छे गुणों से युक्त होने की रुचि [दान करें] (याज-सातौ) वलके प्रकाशरूप [संग्रामादि] में (इन्द्रापूषणा) इन्द्र और पूषा (नः) हमें (शं) सुख दें।

भावः—इन्द्रसे परमात्माके पेश्वर्यके संकेत, विश्वव्यापक विद्युत्का ग्रहण करना है। अग्नि प्रकाशका, वरुण वरणियता और मनोहरताका, सोम प्रेरणा और प्रस्तिका और पूषा पृष्टिका संकेत है। भौतिक जगत्में यही विभृतियां अग्नि, जल, ओषियों, चन्द्रमा, मेघ आदिके रूप में वर्त्तमान होकर हमारा कल्याण कर रही हैं। साधकको चाहिये कि सांसारिक लामके लिये इन तत्त्वोंके स्वरूपका ज्ञान लाभ करे और आध्यात्मिक कल्याणके लिये, इन सब देवताओं में प्रभुकी सत्ताको समझे और यह अनुभव करनेका अभ्यास करे कि यह सब प्रभुके नियमानुसार चलते हुए प्राणिमात्रका कल्याण कर रहे हैं। यदि हमें दुःख होता है, तो अपनी वे-समझीसे होता है। आग यह कब कहती है कि मेरे अन्दर हाथ डालो और जला लो। सची



शान्तिकी प्राप्ति दो भागोंमें विभक्त है। दुर्भावोंका द्वाना और श्रेष्ठ भावोंका घारण करना। दोनों कार्य करनेसे अन्यादि देवता कल्याण करते हैं। सांसारिक और आध्या- त्मिक साधकोंको अपने २ लक्ष्यानुसार लाभ होता है।

२. शको भगः शम्रु नः शंसो अस्तु शकः पुरंधिः शम्रुसन्तु रायः । शकः सत्यस्य सुयमस्य शंसः शको अर्थमा पुरुजातो अस्तु ॥ ऋ०७।३५।२॥

अर्थः—(भगः) सेवन करने योग्य सम्पत्ति (नः) हमं (शम्) सुख दे (ड) और (शंसः) स्तृति, जप (नः) हमारे िंछ्ये (शं) कल्याणकारी (अस्तु) हो, (पुरंधिः) विशाल संस्कारों को अपने अन्दर धारण करने वाली बुद्धि (नः) हमें (शं) सुख [दे]।(ड) और (रायः) ऐश्वर्य (नः) हमें (शं) सुख [दें]। (सु-यमस्य) आसानीसे धारण करने योग्य (सत्यस्य) सत्यका (शंसः) वर्णन (नः) हमारे िल्ये (शं) कल्याणप्रद [हो]। (पुरु-जातः) बहुत प्रसिद्ध (अर्थमा) सम्पत्तिशालियोंका [भी] बनाने वाला (नः) हमारे प्रति (शं) सुखदायक (अस्तु) हो।

भावः—इसमें कोई सन्देह नहीं कि परमात्मा ही सबका अधीरवर और स्वामी है। उसीकी दी हुई सम्पत्तिका सब राजा महाराज भोग करते हैं, परन्तु प्रभुकी कृपाका पात्र बनने के छिये आवश्यक है कि हम अपने जप, तप, सत्य, बुद्धि और धनादिको अपने छिये सुखदायक बनावें। सत्य व्यवहार स्वाभाविक है। बाळकको सत्य सिखानेकी आवश्यकता नहीं,

परन्तु सभ्यताभिमानी, सुपिटत मण्डलीको सौ उपदेश करो, दससे मस नहीं होती। केवल सत्यका वर्णन करना विशेष लाभदायक नहीं होसकता। इसी प्रकार बल, बुद्धि और ऐश्वर्य धार्मिक कार्योंमें नियमपूर्वक लगकर ही हमारे लिये प्रभु-प्रसादका मार्ग खोलते हैं।

३. शको धाता शमु धर्ता नो अस्तु, शक्त उरूची भवतु स्वधाभिः । शं रोदसी बृहती शं नो अद्रिः शकोदेवा-नां सुहवानि सन्तु ॥ ऋ०७ । ३५ । ३॥

अर्थः—(धाता) पोषण करने वाळा (नः) हमें (शं) सुख [दे] (उ) और (धर्ता) धारण करनेवाळा (नः). हमारे छिये कल्याणकारी (अस्तु) हो; (उक्ष्ची) विशाळ [आकाश में] धूमने वाळी [पृथिवी] (स्वधाभिः) अन्नादि द्वारा (नः) हमारे छिये (शं) कल्याण करने वाळी (भवतु) हो। (बृहती) विस्तृत (रोदसी) भूमी और आकाश (शं) कल्याण [करें], (अद्रिः) पर्वत (नः) हमें (शं) सुख [दें]; (देवानां) देवताओंके (सु-हवानि) पवित्र आह्वान (नः) हमारे प्रति (शं) सुखपद (सन्तु) होवें।

भावः — भौतिक और सामाजिक देवताओंका बुलाना और उनके द्वारा संकेतित नियमोंका पालन करना ही उन्हें अपने लिये सुखदायक बनाना है, अन्न द्वारा पुष्ट करनेवाली पृथिवी ही सुखपद है। यदि हमारी मूर्खतासे इतने विशाल देशमें रहते हुए, हमारी जाति भूखी रहती है, तो यह भूमि हमारे लिये दुःखदायक है, परन्तु इसका प्रतीकार अपनी बुद्धि द्वारा



विझोंको दूर करना ही है। साधकको चाहिये कि परमात्मा और उसके जगत्से धारण करनेकी और गतिशीलताकी रीतिको सीखे। दोनों गुणोंका रखना उन्नतिका द्वार खोलना है।

४. शको अग्निज्योंतिरनीको अस्तु शको मित्रावरुणा-विश्वना शम्। शक्नः सुकृतां सुकृतानि सन्तु शक्न इषिरो अभि-वातु वातः ॥ ऋ०७। ३५। ४॥

अर्थः—(ज्योतिः-अनीकः) प्रकाशात्मक बलवाला (अग्निः) अग्नि (नः हमारे प्रति (शं) सुखप्रद (अस्तु) हो, (मित्रावरुणो) मित्र और वरुण (अश्विना) और अश्वी (नः) हमारेलिये (शं) कल्याण करें। (सुकृतां) पुण्यात्माओं के (सुकृ-तानि) अच्छे कर्म (नः) हमें (शं) सुख [दें], (इषिरः) वेगवान् (वातः) वायु (नः) हमारे लिये (शं) सुखदायक होकर (अभिवातु) सर्वत्र चले।

भावः—अग्निके समान ज्योतिमें अपना बल जानो । अन्धकार में उल्लू, चिमगादड़, चोर और व्यसनी विचरते हैं। पुण्यात्माओंका सत्संग करो, तािक उन्हें देखकर अच्छे कमेंोंमें रुचि पैदा हो। शेष पूर्व मन्त्रोंमें दिये हुए भावेंका पाठक स्वयं विस्तार करते जावें।

५. शको द्यावापृथिवी पूर्वहूतौ शमन्तिरक्षं दशये नो अस्तु । शक् ओषधीर्वनिनो भवन्तु शंनो रजसस्पितरस्तु जिष्णुः ॥ ऋक्०७। ३५।५॥

ं अर्थः—( पूर्वहूतौ ) पूर्वजोंके आह्वान [ के कार्य ] में ( द्यावा-पृथिवी ) द्युलोक और पृथिवीलोक ( नः ) हमारे लिये (शं) कल्याण [करें]। (दशये) देखनेके लिये (अन्तिरक्षं) अन्तिरिक्ष (नः) हमें (शं) सुख [दे]। (विननः) वनके साथ संबंध रखने वाली (ओषधीः) ओषधियां (नः) हमारे लिये (शं) कल्याणकारक (भवन्तु) हों। (रज्ञसः-पितः) लोक, लोकान्तरका पालनकर्त्ता (जिष्णुः) जीतने वाला [प्रभु] (नः) हमें (शं) मंगल [देवे]।

भावः—साधक ! जातिको उठाना चाहते हो ? सूर्यके समान चमकते हुए और पृथिवीके समान घारणकर्ता, पूर्वजोंके इतिहासको नवयुवकोंके सामने रखो । अन्तरिक्ष दूर २ तक विस्तृत है । तुम्हारी दृष्टिका भी ऐसा ही विस्तार हो । आगे, पीछे और चारों ओर देख सको । गेहूं आदि ग्राम्य ओषधियोंको तो तुम जानतेही हो । विज्ञान बढ़ाओ और जंगलके पत्ते २ का उपयोग करना सीखो । परमात्मा लोकोंका पालन करता है और विजयी है । जो मनुष्य लोक-रंजन करता है, वही वास्तवमें राजा होता है । अत्याचारी अधिक दिन नहीं ठहरते । लोगोंको दबाओ मत, उनके चित्तोंको मोहित करो । यही विजयका मार्ग है । यही सन्धी शान्तिका उपाय है ।

६. शन इन्द्रो वसुभिर्देवो अस्तु, शमादित्येभिर्वरुणः सुशंसः । शंनो रुद्रो रुद्रेभिर्जलापः शंनस्त्वष्टा शामिरिह शृणोतु ॥ ऋ०७।३५।६

अर्थः—( इन्द्रः ) इन्द्र ( देवः ) देवता ( वसुभिः ) [ पृथिवी आदि ] निवास योग्य [ लोकोंके ] साथ ( नः ) हमारे लिये (शं) मंगलप्रद (अस्तु) होः (वरुणः) वरुण (सु-शंसः) अच्छी स्तुति वाळा (आदित्येभिः) आदित्योंके साथ (शं) कल्याण करे। (जळाषः) शान्ति देने वाळा (रुद्रः) रुद्र (रुद्रेभिः) रुद्रोंके साथ (नः) हमारे छिये (शं) मंगळ करे, (त्वष्टा) सबका निर्माता (ग्नाभिः) वाणियोंकेसाथ (नः) हमारे प्रति (शं) कल्याणकारी [होकर] (इह) इस [अवस्थ]में (अर्णोतु) [पुकारको] सुने।

भावः—ऐश्वर्यसे विना निवास दुःखका कारण है। जैसा साधक हो, उसे अपनी योग्यतानुसार ऐश्वर्य पैदा करना चाहिये। प्रवृत्तिमार्ग और निवृतिमार्ग की सम्पत्तियों में तारतम्य तो है, पर उस तरह दोनों ही उपादेय हैं। ठीक उपयोग न कर सकना ही पापका मूळ है। जो धनी दानी नहीं, वह अपने साथ धोखा करता है। आदित्य बनो, ताकि सर्वव्यापी, वरुणको तुम्हारी स्तृति भी भाव और वह तुमपर कृपालु हो। रुद्र बरसने बरसाने वाळी विभूतिका संकेत है। महारुद्र, परमात्मा नाना प्रकारके भौतिक मेघादि और सामाजिक विद्वान् आदि रुद्रों सहित सुख करें। साधक स्वयं भी रुद्रों में रुद्र बनकर रहना सीखे। पुण्यात्माओंपर आनन्दकी वृष्टिहो और दुष्टोंको दण्ड देकर भगाया जावे। वाणीका तात्पर्य विद्या है। निर्माण-शिक विद्यासे सुभूषित होकर ही लोकोपकारी हो सकती है। अन्धरे में कांट छांट क्या होगी? आपने ही अंग कटेंगे। अतः विद्वान् त्वष्टा बने।

७. शंनः सोमो भवतु ब्रह्म शंनः शंनो प्रावाणः शम्रु सन्तु यज्ञाः । शंनः स्वरूणां मितयो भवन्तु शंनः प्रस्वः शम्वस्तु वेदिः ॥ ऋक्०७। ३५ । ७॥ अर्थः—(सोमः)सोम (नः) हमारे छिये (शं) सुख-दायक (भवतु) हो, (ब्रह्म) जप(नः) हमें (शं) सुख [दे], (ब्रावाणः) शिलाएं (उ) और (यज्ञाः) यज्ञ (नः) हमारे छिये (शं) शान्तिप्रद (सन्तु) होवें। (स्वरूणां) वेदिका स्तंभोंके (मितयः) माप (प्रस्वः) ओषधियां (उ) और (वेदिः) अग्निकुण्डादि (नः) हमें (शं) सुख [दें]।

भावः — यश्चमें मन्त्र पढ़े जाते हैं, सोमादि ओषधियां, शिलाओंपर पीस पिसा कर आहुतिरूप बनायी जाती हैं। बड़े २ स्तंभ गाड़े जाते हैं और वेदीको तय्यार किया जाता है। साधक, इन यश्चोंको कर, और अपनेलिये सुखदायक बना। इसका उपाय यही है कि आध्यात्मिक और सामाजिक संकेतोंसे परिचित होकर लाभ उठाओ। त्याग और संगठनमें ही इन कमोंका विस्तार है।

८. शनः सूर्य उरुचक्षा उदेतु शनश्रतस्रः प्रदिशो भवन्तु । शंनः पर्वता ध्रुवयो भवन्तु शंनः सिन्धवः शसु सन्त्वापः ॥ ऋक्०७।३५।८॥

अर्थः—( उरु-चक्षाः ) विस्तीर्ण प्रकाश करनेवाला (सूर्यः) सूर्य (नः) हमारेलिये (शं) कल्याण [से युक्त होकर](उत्-पतु) उदय हो (चतस्तः) चारों (प्र-दिशः) दिशाएं (नः) हमारे लिये (शं) सुखयुक्त (भवन्तु) हों। (ध्रुवयः) स्थिर (पर्वताः) पर्वत (सिन्धवः) समुद्र (उ) और [दूसरे] (आएः) जल (नः) हमारे प्रति (शं)सुख करें ।

भावः—विशाल जगत्के विविध पदार्थोंके साथ अपने आपको पकतान करके अनुभव करना है कि प्रभुकी रचनामें कोई पदार्थ स्वरूपसे हानिकारक नहीं । मनुष्य स्वयं अज्ञानसे दुःख पाता है।

९. शंनो अदितिभवतु व्रतेभिः शंनो भवन्तु मरुतः स्वकीः । शंनो विष्णुः श्रम्ध पूषा नो अस्तु शंनो भवित्रं शम्बस्तु वायुः ॥ ऋ०७।३५।९।

अर्थः—(अदितिः) अदिति (व्रतेभिः) व्रतों द्वारा (नः) हमारा (शं) कल्याण [करे]। (स्वर्काः) अच्छे स्तात्रोंवाले (महतः) महत् (नः) हमारे (शं) सुखप्रद (भवन्तु) वर्ने। (विष्णुः) व्यापक प्रभु (उ) और (पृषा) पृष्टिकारक (नः) हमारा (शं) मंगलकारक (अस्तु) हो। (भिवत्रं) [जो कुच्छ] है [या होना] है [वह] (उ) और (वायुः) वायु (नः) हमारा (शं) कल्याणकारी (अस्तु) हो।

भावः — अदितिकी मित्रता व्रतपाळनसे होती है । पेसा करनेपर, जो कुच्छ भूत, भविष्य और वर्त्तमान है, सब आनन्दही आनन्दसे पूर्ण दिखाई देता है।

१०. शंनो देवा सविता त्रायमाणः शंनो भवन्तूषसो विमातीः। शंनः पर्जन्यो भवतु प्रजाभ्यः शंनः क्षेत्रस्य पतिरस्तु शंभुः। ऋ०७। ३५। १०।

अर्थः—(देवः) प्रकाशमान (त्रायमाणः) रक्षा करता हुआ (सविता) सर्वोत्पादक सुर्य (नः) हमारेलिये (शं) सुखरूपहो । (विभातीः) चमकती हुई (उषसः) प्रभातें (नः) हुमें (शं) सुख दें । (पर्जन्यः) मेघ (नः) हमारी (प्रजाभ्यः) प्रजाओंकेलिये (शं) हितकारी (भवतु) हो । (क्षेत्रस्य) खेतीं और निवासके योग्य स्थानोंका रक्षक (शंभुः) कल्याणकारी [देव](नः) हमारा (शं) कल्याण [करे]।

भावः —प्रभातके समय पूर्व दिशाकी लाली ब्राह्ममुहूर्त्तमें उठकर प्रभुकी महिमाको देखनेकेलिय बाहिर निकल जाने वालोंकोही सुखदायक होती है। मेघ दो रूपोंमें वर्णन किया है। जलसे भूतलको पूर्ण करनेवाला और खेतोंकी रक्षा करने वाला और घरोंको बचान वाला। अनावृष्टि और अतिवृष्टि दोनोंसे हानि होती है। मानसिक ग्रुम भावनाओं और संकल्पोंका मी भौतिकजगत् पर वैद्युत तरंगोंके समान अवस्य प्रभाव पड़ता ही रहता है।

११. ग्रंनो देवा विश्वदेवा भवन्तु ग्रं सरस्वती सहधी-भिरस्तु । ग्रमभिषाचः ग्रम्पु रातिषाचः ग्रंनो दिव्याः पार्थिवाः ग्रन्नो अप्याः । ऋक० ७ । ३५ । ११ ।

अर्थः—( विश्वदेवाः) सब ज्योंतियोंको रखनेवाले (देवाः) देवता (नः) हमारे लिये (शं) सुखस्वरूप (भवन्तु) हों। (सरस्वती) विद्यादेवी (धीभिः) नाना प्रकारकी वुद्धियोंके (सह) साथ (शं) कल्याण करने वाली (अस्तु) हो। (अभिसाचः) साझात् संबंधवाली (उ) तथा (राति-साचः) दान द्वारा संबंधवाली [ज्योतियां] (दिव्याः) दिव्य (पार्थिवाः) पृथिवीपर होनेवाले [और] (अप्याः) जलमें होनेवाले [देवता] (नः) हमारे लिये (शं) कल्याण करें।

भावः—असाधारण प्रकाश, बल, पराक्रम, ज्ञान धारण करने वाली सत्ताको देवता कहते हैं । आकाश, अन्तरिक्ष, पृथिवी और जलमें असंख्य देवता रहते हैं । इनमें सूर्यादि कुच्छ तो परोपकार करते हुए सामने विद्यमान होते हैं । कई सच्चे संन्यासियों और ब्राह्मणोंकी तरह चुप चाप त्याग भावसे कार्य किये चले जाते हैं। उनका प्रचुर उपकारही हमें उनका ध्यान दिलाता है। हमें इन सबसे उपदेश प्रहण करना चाहिये।

१२. शंनः सत्यस्य पतयो भवन्तु शंनो अर्वन्तः शम्रु सन्तु गावः । शंन ऋभवः सुकृतः सुहस्ताः शंनो भवन्तु पितरो हवेषु । ऋ० ७ । ३५ । १२ ।

अर्थः—(सत्यस्य) सत्यके रक्षक (नः) हमारेलिये (शं) सुखकारक (भवन्तु) हों, (अर्वन्तः) घे.डें (उ) और (गावः) गौषं (शं) सुखकारी (सन्तु) हों। (क्षभवः) बुद्धिमान् (सुकृतः) सुकर्मी (सुन्हस्ताः) निपुण कारीगर [लोग] (नः) हमें (शं) सुख [दें]। (हवेषु) होमादि सत्कर्मोमें (पितरः) इनिं। लोग] (नः) हमें (शं) सुखदायक (भवन्तु) हों।

भावः—हमें उचित है कि जहां हम धन, धान्य और पशुओंकी संपत्तिद्वारा सुखके साधन पैदा करें, वहां आनी छोगोंका सत्संगमी करते रहें। उन्हींसे हमें यह पता लगता है कि भोग क्या है और त्याग क्या है और किस तरह इन दोनों मार्गोंपर चलते हुए भी, हम धार्मिक वन सकते हैं।

१३. शंनो अज एक पाइेवो अस्तु शंनो ऽहिर्बुध्न्यः शं सम्रद्रः । शंनो अपां नपात्पेरुरस्तु शंनः पृक्षिर्भवतु देवगोपाः । ऋ०७।३५।१३। अर्थः—एक पाद [ में संसारको घरने ] वाला (अजः) सर्वव्यापी (देवः) प्रभु (नः) हमारेलिये (शं) सुखकारी (अस्तु) हो, (बुध्न्यः) अन्तरिक्षस्थ (अहिः) मेघ [और] (समुद्रः) सागर (नः) हमें (शं) सुख [दें]। (अपां) जलोंको (न पात्) नाश न करने वाली [पृथिवी] (पेरुः) पालन करनेवाली (नः) हमें (शं) सुख दे, (देव-गोपाः) विद्वान जिसके रखवाले हैं [ पेसा ] (पृश्चिः) ज्योतिलोंक (नः) हमारे लिये (शं) हितकारी (भवतु) हो।

भावः—उस सर्वव्यापक प्रभुकी महिमाका क्या वर्णन ? सारा ब्रह्माण्ड, मानो, उसका एक पाद है। रोष तो सारा हमारे अनुभवमें ही नहीं आता "जलसे पृथिवीकी उत्पत्ति मानी गई है। अद्भवः पृथिवी" वही भूमि अच्छी होती है, जो जलको ठीक तरहसे पीकर, धान्यादि द्वारा सबका पालन करे। विद्वानोंका सत्संग और अनुग्रह होजानेपर ही ज्योतिर्मय लोकोंका हमारे लिये मार्ग खुलता है। साधनाके टिकटके विना वहां किसीका भी प्रवेश नहीं होसकता॥

१४. इन्द्रो विश्वस्य राजति । शंनो अस्तु द्विपदे शं चतुष्पदे ॥ यजु० ३६। ८॥

अर्थः—( इन्द्रः ) इन्द्र (विश्वस्य ) सबका (राजित) राजा है। [ उसीकी कृपासे ] (नः) हमारे (द्वि-पदे) दो पांव वाले [तथा] (चतुः-पदे ) चौपाये [ मनुष्य, पक्षी, पशु आदि ] केलिये (शं) कस्याण (अस्तु ) हो।

भावः—राजा प्रकाशकको कहते हैं। इन्द्र परमैश्वर्य तथा प्रकाशका पुञ्ज है। उसीकी छपासे भौतिक इन्द्र अर्थात् विद्युत् या सूर्यमें यह शक्ति है कि सबको प्रकाश और स्वास्थ्य, बलादि प्रदान करे। आर्थ जीवनका यह एक चिन्ह है कि प्राणिमात्रके मंगलकी कामना की जावे॥

१५. शं नो वातः पवता ्श्यात्रस्तपतु सूर्यः । शं नः कनिक्रदद्देवः पर्जन्यो अभिवर्षतु ॥ यज्जु० ३६ । १०॥

अर्थः—(वातः) वायुः (नः) हमारेलिये (शं) मंगल [प्रदान करता हुआ ] (पवतां) चले। (सूर्यः) सूर्य (नः) हमें (शं) सुख [देता हुआ ] (तपतु) तपे। (कनिकदत्) गर्जता हुआ (पर्जन्यः) मेघ (नः) हमारा (शं) हितकारी होकर (अभि-वर्षतु) सर्वत्र वरसे।

भावः—वायु, सूर्य और मेघ जीवन देनेवाली विभू-तियां हैं । हमारे अन्दर इनसे लाभ उठानेकी शक्ति तथा योग्यता हो॥

१६. अहानि शं भवन्तु नः श्रक्षात्रीः प्रतिधीयताम् । शं न इन्द्राग्नी भवतामवोभिः शं न इन्द्रावरुणा रातह्या । शं न इन्द्रापूषणा वाजसातौ शमिन्द्रासोमा सुविताय शं-योः ॥ यज्ज० ३६ । ११ ॥

अर्थः—(नः) हमारेलिये (अहानि) दिन (शं) कल्याणकारी (भवन्तु) हों।(नः) हमारे लिये (रात्रीः) रातोंमें (शं) सुख (प्रति-धीयतां) धारण किया जावे।(नः) हमारे लिये (इन्द्राग्नी) इन्द्र तथा अग्नि (अवोभिः) रक्षाओं द्वारा (शं) सुखदायक (भवतां) हों।(रात-हन्या) प्रहण करने योग्य पदार्थोंके दानी (इन्द्रावरुणा) इन्द्र और वरुण (नः) हमें (शं) सुख [दें]।(वाज-सातो) युद्धादिमें (इन्द्रापूषणा) इन्द्र और पूषा (नः) हमें (शं) सुख [दे]।(सु-इताय) अच्छे जीवनके छिये (इन्द्रा-सोमा) इन्द्र और सोम (शं) शान्ति [और] (योः) अभय [प्रदान करे]।

भावः—साधक सदा मैगलकी कामना करे। प्रातः सायं, सोते और जागते समय, प्रभुते यही प्रार्थना करे और इसीके अनुसार आचरण करे।

१७. शं नो देवीरिमष्टय आपो भवन्तु पीतये । शं योरिम स्रवन्तु नः॥ यज्ज० ३६ । १२ ॥

अर्थ:—(देवी:) प्रकाशादि गुणयुक्त (आप:) सर्व व्यापक जल (अभिष्ट्ये) यज्ञादि मनोरथोंकेलिये [तथा] (पीतये)पीनेके लिये (नः) हमारे प्रति (शं) कल्याणकारी (भवन्तु) हों।(शं) रोगांको द्वाती हुई (योः) भयोंको दूर करती हुई [जल-धाराएं](नः) हमारे (अभि) प्रति (स्रवन्तु) बहती रहें।

भावः—हिम, द्रव और वाष्पके रूपमें जल सर्वत्र विद्य-मान है। परमात्माकी सर्वव्यापिनी विभूति है। शान्तिदायक और रोगनिवारक है। साधक इसका ठीक २ उपयोग करे और आध्यात्मिक संकेतका प्रहण करता हुआ, प्रभुके चरणोंमें झुक जावे। वास्तवमें शान्ति वहींसे प्राप्त होसकती है।

१८. द्यौः श्वान्तिरन्तिरिक्षक् श्वान्तिः पृथिवी शान्ति-रापः शान्तिरोषधयः शान्तिः । वनस्पतयः श्वान्तिर्विश्वे- देवाः शान्तित्रेक्ष श्रान्तिः सर्वकृ शान्तिः शान्तिरेव शान्तिः सा मा शान्तिरेधि ॥ यज्ज० ३६। १७॥

अर्थः—(द्योः) प्रकाशमान लोक (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हो], (अन्तिरिक्षं) बीचका लोक (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हो], (पृथिवी) पृथिवी (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हो] (आपः) जल (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों], (ओपध्यः) ओषधियां (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों], (वनस्पतयः) सुक्षादि (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों], (विश्वे) सारे (देवाः) देवता (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों], (ब्रह्म) जप और स्वाध्याय (शान्तिः) शान्ति [संयुक्त हों] (सर्वे) सव [कुछ] (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों] (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों] (शान्तिः) शान्ति [सं युक्त हों] (शान्तिः) शान्ति (पव) ही (शान्तिः) शान्ति [हो], (सा) वह (शान्तिः) शान्ति (मा) मुझे (पिध) प्राप्त हो।

भावः—क्या सुन्दर उपदेश हैं! शांति २ कहनेसे शांति न होगी। जप और स्वाध्याय द्वारा निश्चय करो कि जिसे तुम शांति समझते हो, वह कहीं अशान्ति या मृत्युका ही तो चित्र नहीं। साधक, सारा जगत् परस्पर मिलकर कार्य कर रहा है। केवल मनुष्य ही इस सर्वव्यापक शांतिके साम्राज्यमें कभी २ कण्टक बनकर सुन्दर, मनोहर फूलोंको दृषित करने लग जाता है। सची शान्ति इस संगठनके भावसे युक्त पुरुषार्थमें है। उसीको अपना लक्ष्य बना। कहीं आलस्यको ही शान्ति न समझ बैठना। उद्यमही जीवन है।

१९. तचक्षुर्देवहितं पुरस्ताच्छुक्रमुचरत्। पश्येम शरदः

शतं जीवेमशरदः शत्र्शृणुयाम शरदः शतं प्र त्रवाम शरदः शतमदीनाः स्याम शरदः शतं भूयश्र शरदः शतात् ॥ यज्ञ० ३६ । २४ ।

अर्थः—(तत्) वह (चश्चः) सूर्यों का सूर्य, परम प्रकाशक (देव-हितं) देवताओं द्वारा धारण किया हुआ (शुकं) शुद्ध, तेजस्वी (पुरस्तात्) पूर्वसे (उत्-चरत्) उदय होता है। [उसकी कृपासे हम ] (शतं) सौ (शरदः) वर्ष तक (पश्येम) देखते रहें, (जीवेम) प्राणधारण करते रहें। (शृणुयाम) पढ़ते रहें, (प्र-ज्रवाम) उपदेश करते रहें (अदीनाः) स्वतंत्र (स्याम) रहें (च) और (शतात्) सौ (शरदः) वर्षसे [भी] (भूयः) अधिक [यदि आशु हो, तो भी ऐसेही रहें]।

भावः — पूर्व दिशासे उदय होता हुआ सूर्य परमातमज्योतिका संकेत है। वह अनादि ज्योति सर्व प्रकाशक है। उसके
शुद्ध स्वरूपको देवताही धारण करते और समझ सकते हैं।
साधक, उसीका सदा ध्यान किया करो। और यह लक्ष्य
बनाओ, कि पूर्ण आयु जीना है। जीनेसे तात्पर्य अदीनभाव
और ज्ञानसे युक्त होकर जीना है। पशुपन हमारा लक्ष्य नहीं,
पंगु बनकर रहना हमें अभीष्ट नहीं। चलते फिरते हुए, पढ़ते
पढ़ाते हुए, किसीके आगे चापलूसी या खुशामद न करते हुए,
हम जीना चाहते हैं।

२०. यज्जाप्रतो दूरमुदैतिदैवं तदु सुप्तस्य तथैवैति । दूरंगमं ज्योतिषां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥ यज्ज० ३४ । १ ।

अर्थः—(यत्) जो (दैवं) दिन्य (जाप्रतः) जागते हुएका (दूरं) दूर (उत्-एति) निकल जाता है (उ) और (तथा-एव) वैसेही (तत्) वह (सुप्तस्य) सोए हुएका (एति) चलता है। (दूरं-गमं) दूर २ जानेवाला (ज्योतिषां) इन्द्रियरूपी ज्योतियोंका (एकं) एक (ज्योतिः) ज्योति [है] (तत्) वह [ऐसा] (मे) मेरा (मनः) मन (शिव-संकल्पं) अच्छे संकल्पवाला (अस्तु) होवे।

भावः—इन्द्रियां ज्योतियां हैं और उनके ऊपर, केन्द्ररूप मानसिक ज्योति है। यहभी प्रभुकी सृष्टिमं एक विभूति और दिव्य पदार्थ है। यह दिनरात बड़े वेगसे चलता है। योगी इसीको अपने वशमें करके परम सिद्धिको प्राप्त करते हैं। संकल्प, विकल्प करते रहना इसका स्वभाव है। साधकका यह्न होना चाहिये कि इसे मंगलमय संकल्प इतने दे दे कि इसे और इधर उधर भटकनेका अवसरही न मिले। इसीका नाम मानसिक शुद्धि है।

२१. येन कर्माण्यपसो मनीषिणो यज्ञे कृण्वन्ति विद-थेषु धीराः । यदपूर्व यक्षमन्तः प्रजानां तन्मे मनः श्चिव-संकल्पमस्तु । यज्ज० ३४ । २ ।

अर्थः—(येन) जिसके द्वारा (अपसः) कर्मनिष्ठ (मनीषिणः) मानसिक प्रेरणाओंके स्वामी (घीराः) मेघावी [सज्जन](यक्षे) यज्ञ [तथा] (विद्थेषु) ज्ञानके प्रचारके स्थानों [समा, समाजादि] में (कर्माणि) कर्म (कृण्वन्ति) करते हैं, (यत्) जो (प्रजानों) प्रजाओंके (अन्तः) मध्यमें

(अपूर्व) सबसे बढ़कर (यज्ञं) संयुक्त होने वाला [पदार्थ] है (तत्) वह (मे) मेरा (मनः) मन (शिवसंकर्षं) शिव संकल्प वाला (अस्तु) हो।

भावः — कोनसा पदार्थ है, जिसे मनुष्य मानसिक संयोगके विना जान सकता है ? कोनसा कर्म है, जो इसके विना हो सकता है ? इसिल्चिय इस श्रेष्ठ बलयुक्त मनको पवित्र बनानाही शान्तिके मार्गपर चलना है।

२२. यत्प्रज्ञानमुत चेतो धृतिश्व यज्ज्योतिरन्तरमृतं प्रजासु । यस्मान्न ऋते किंचन कर्म क्रियते तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ।। यज्ज०३४।३॥

अर्थः—(यत्) जो (प्रज्ञान) विशेष ज्ञानका साधन (उत) और (चेतः) स्मृतिका साधन (च) और (धृतिः) धैर्यादि वृत्तियोंका साधन (यत्) जो (प्रज्ञासु) सब प्राणियोंमें (अन्तः) अन्दरकी (अमृतं) अमर (ज्योतिः) ज्योति [है], (यस्मात्) जिसके (ऋते) विना (किंचन) कोई भी (कर्म) कर्म (न) नहीं (फ्रियते) किया जाता, (तत्) वह (मे) मेरा (मनः) मन (शिवसंकर्षं) शिवसंकरणवाला हो।

भावः — अन्तःकरण भिन्न २ वृत्तियोंकेकारण बुद्धि, चित्त, अहंकार और मन-इन नामों से प्रसिद्ध है। यही बात यहां खोळी गयी है। यह मानसिक यन्त्र इन सब काय्योंको करता कराता हुआ, सदा साथ रहता है। शरीर छोड़नेपर भी साथ नहीं छोड़ता । साधारण मृत्यु इसे नहीं घरती। यही हमारा चित्रगुप्त है। इसे शुद्ध करो, ताकि कहीं हमारे विरुद्ध साक्षी न वन जावे।

२३. येनेदं भूतं भुवनं भविष्यत् परिगृहीतममृतेन सर्वम्। येन यज्ञस्तायते सप्तहोता तन्मे मनः शिवसंकल्प-मस्तु ॥ यज्ज ३४ । ४॥

अर्थः—(येन) जिस (अमृतेन) अमरद्वारा (इदं) यह (सर्व) सारा (भूतं) भूत (भुवनं) वर्तमान (भविष्यत्) आने वाला [संसार और सांसारिक संस्कार ] (पिर-गृहीतं) भले प्रकार ग्रहण किया गया है। (येन) जिस द्वारा (सप्त-होता) सात होताओंवाला (यज्ञः) यज्ञ (तायते) रचाया जाता है, (तत्) वह (मे) मेरा (मनः) मन (शिवसंकल्पं) शिवसंकल्प वाला (अस्तु) होवे।

भावः—कालका भेद क्षणिक पदार्थों में अधिक चरितार्थ होता है। मन तो जन्म, जन्मान्तरों के संस्कारोंका संग्रह करता हुआ, विचारद्वारा भविष्यत्को भी लपेट रखता है। इसीकी भेरणाओं से प्रेरित होकर दो श्रोत्र, दो आंखें, दो नासिकाएं और मुख-सात होता बन कर दिन-रात जीवनके यक्षको कर रहे हैं। शुद्ध मन होनेपर यह प्रेरणाएं शुद्ध होंगी और इन होताओं की आहुतियां भी शुद्ध होंगी। अतः जीवनकी शुद्धिकेलिये मनका शुद्ध रखना ही परम साधन है।

२४. यस्मिन्नुचः साम यज्र्कृषि यसिन् प्रतिष्ठिता रथनाभाविवाराः । यसिश्चित्तं सर्वमोतं प्रजानां तन्मेमनः श्चिवसंकल्पमस्त ॥ यज्ज० ३४। ५॥ अर्थः—(यस्मिन्) जिसमें (रथनाभौ) रथके धुरेमें (अराः) अरोंकी (इव) भान्ति (ऋचः) ऋचाएं (साम) साम (यजूंषि) यजु (प्रति–स्थितानि) प्रतिष्ठित हैं। (यस्मिन्) जिसमें (प्रजानां) प्रजाओंका (सर्वं) सारा (चित्तं) ज्ञान (ओतं) पिरोया हुआ है, (तत्) वह (मे) मेरा (मनः) मन (शिवसंकल्पं) शिवसंकल्पवाला (अस्तु) हो।

भावः—ऋचाएं पदार्थोंको वर्णन करती हुई ज्ञानकी वाचक हैं, और साम भक्तिके और यजु कर्मके वाचक हैं। अर्थात् ज्ञान, कर्म और उपासनाका संयोग-केन्द्र (Connecting centre) तो मनही है। इस लिये जितना हमें ज्ञान होता है, वह भी इसी केन्द्रसे होकर ही हमें प्राप्त होता है। यह निर्मल होगा, तो हमारी तीनों मार्गोपर प्रवृत्तियां शुद्ध तथा ठीक हो सकेंगी।

२५, सुषारिथरश्वानिव यन्मजुष्यास्नेनीयतेऽभीश्विभ-र्वाजिन इव । हृत्प्रतिष्ठं यदिजरं जिवष्ठं तन्मे मनः श्विन-संकल्पमस्तु । यजु० ३४ । ६ ।

अर्थः—(यत्) जो (मनुष्यान्) मनुष्यादि प्राणियोंको (नेनीयते) बलपूर्वक घसीटकर ले जाता है (इव) जैसे (सु-सारिधः) अच्छा कोचवान (अभीशुभिः) लगामोंद्वारा (वाजिनः) बलयुक्त (अश्वान्) घोड़ोंको [वशमें करके जहां चाहता है, ले जाता है]। (यत्) जो (आजरं) जरारहित (जिवष्ठं) बड़ा वेगवान् (इत्-प्रतिष्ठं) हृद्यमें प्रतिष्ठितं रहता है

(तत्) वह (मे) मेरा (मनः) मन (शिवसंकर्षं) शिवसंकर्पं वाळा (अस्तु) हो ॥

भावः—वास्तवमें मनको रोकना बड़ा ही दुष्कर काम है। परन्तु है आवश्यक। नहीं तो जैसे अयोग्य के। चवानके साथ बैठकर गढ़ों में गिरना ही परिणाम होता है, ऐसे ही वशसे निकला हुआ मन भी, यात्रीको, न जाने, कहां २ भटकाता है। साधकको चाहिये कि इस अति बलशाली देवताको अच्छी सड़कपर डाल दे। मनको मारनेका अर्थ यही है कि उसकी दुष्ट वृत्तियोंका नाश किया जावे। बुरे संकल्प पैदा ही न होने पाउँ।

२६. स नः पवस्व शं गवे शं जनाय शमर्वते। शं राजन्नोषधीभ्यः॥ साम०२।१।१॥

अर्थः — हे (राजन्) प्रकाशमान सर्वोत्पाद्क, सोमरूप भगवन्, (सः) इस प्रकारके आप (नः) हमें (पवस्व) शुद्ध करदें, (गवे) गौओंके लिये (जनाय) मनुष्योंके लिये (अर्वते) घोड़ोंके लिये (ओषधीभ्यः) ओषधियोंके लिये (शं) कल्याण हो, कल्याण हो।

भावः — शान्तिकी प्राप्तिकामुख्य साधन आत्मशुद्धि है। विश्वव्यापी, दैवी शिक्तयोंके साथ एकता स्थापित करके मनकी सुमार्गपर चलानेका उपदेश हो चुका। पुनः साधक यही प्रार्थना करे कि "मैं शुद्ध बनूं और सबका कल्याण हो" इससे निर्वेरताका भाव पैदा होगा। उसके जीवनमें आहिंसाकी प्रतिष्ठा होगी। दूसरेके सुखको अपना सुख और दूसरोंके दुःखको अपना दुःख समझने लगेगा। इसका फल वास्तिवक शान्ति

और अभयसे भराहुआ जीवन है। यह भाव अन्तिम मन्त्रोंमें आता है।

२७. अभयं नः करत्यन्तिरिक्षमभयं द्यावापृथिवी उभे इमे । अभयं पश्चादभयं पुरस्तादुत्तराद्धरादभयं नो अस्तु । अर्थवं०१९।१७।५।

अर्थ—(अन्तिरिक्षं) बीचका लोक (नः) हमारेलिये (अभयं)अभय (करित)करे।(इमे) यह (उमे) दोनों (द्यावा पृथिवी) द्युलोक और पृथिवीलोक (अभयं) अभय [करें]। (पश्चात्) पीले (पुरस्तात्) आगे (उत्तरात्) ऊपर (अधरात्) नीचे [सब ओरसे] (अभयं) अभय हो।

भावः—जब हमने सबको अभय दान दे दिया, तो फिर सब ओरसे हमें भी अभयही अभय होगा। भय तो अपने अन्दरसे राग, द्वेष आदिके कारणही होता है।

२८. अभयं मित्राद्भयमित्राद्भयं ज्ञाताद्भयं पुरो यः। अभयं नक्तमभयं दिवा नः सर्वा आज्ञा मम मित्रं भवन्तु । अथर्व०१९ । १७ । ६ ।

अर्थः—(मित्रात्) मित्रसे (अभयं) अभयहो, (अमित्रात्) अमित्रसे (अभयं) अभयहो, (ज्ञातात्) जो कुच्छ जान िलया, उससे (अभयं) अभयहो (पुरः) आगे (यः) जो [आना है, उससे ] (अभयं) अभयहो (नक्तं) रात्रिमें (अभयं) अभयहो, (दिवा) दिनमें (अभयं) अभयहो, (सर्वाः) सारी (आशाः) दिशाएं (मम) मेरी (नित्रं) मित्र (भवन्तु) हों। भावः—मित्रसे कब अभय होगा ? जब हम अपनी ओरसे कभी उसके साथ द्रोहादि न करेंगे। उसे कभी अवसर ही न देंगे कि वह हमारे असभ्य व्यवहारसे रुष्ट हो। अमित्रभी भटा करनेसे मित्र बनाया जा सकता है। जो कुच्छ जाना जा खुका, वह भूत इतिहास है। उससे शिक्षा टेकर चटनाही उससे भयरिहत होना है। सोच विचार कर कार्य क्रम बनाना भविष्यत् से निर्भय होना है। घघराहटमें कोई कार्य न करना चाहिये। साधक,यह शान्ति-प्राप्तिका वैदिक राजपथ है। उत्साह, परिश्रम और ज्ञान धारण करके तुम इस मार्गपर पग धरो। अपनी कमाईका फट अच्छी तरह भोगो। कभी दुर्बटता छोने वाटी वासनाओंको सिरपर न चढ़ने दो। बटशाटी संकल्प-बट बढ़ाते हैं। शुभ भावनाएं हृद्यको उभारती है। महाजनोंका सत्संग सुगन्धित पुष्पोंकी तरह हृदय और बुद्धिको आवासित कर देता है। दीनताको पास मत फटकने दो। स्वतन्त्रताके वायु मण्डटमें प्राण-धारण करना सीखो। यही शान्ति है।

## पांचवां प्रकरगा। होत्रकी तथ्यारी।

-sata-a-

१. आचमन और अंग स्पर्श-इस कमसे मन्त्रोंके पाठ तथा विचारसे प्रभुकी रचनामें सर्वत्र स्वस्ति तथा शान्तिका प्राप्त करने वाळा साधक, अपने नित्य कर्मकी तय्यारी करें।

प्रथम दाएं हाथकी हथेलीपर तीन वार थोड़ा २ जल लेकर नीचे दिये हुए मन्त्रोंको क्रमसे पढ़े और इथेलीके मूलमें मुंह लगाकर विना शब्द किये, पी ले। फिर बाएं हाथकी हथेलीपर थोड़ा सा जल लेकर, दाएं हाथकी बीचकी अंगुलियोंसे, नीचे दिये मन्त्रोंके अनुसार, भिन्न २ अंगोंका जलद्वारा स्पर्श करे । इस कर्मसे कण्ठका कफ दूर होता है। आलस्य भाग जाता है और, मानो, चेतनता जाग पड़ती है। परन्तु भौतिककी अपेक्षा सांकेतिक (Symbolical) विधिसे आत्मिक लाभ बहुत अधिक होसकता है। इसका विचार पूर्व दूसरे अध्यायमें किया जा चुका है। संकल्पद्वारा भिन्न २ अंगोंके अन्दर पृष्टिका घारण किया जाना जगत् प्रसिद्ध बात हो चुकी है संकल्प ( autosuggestion) द्वारा अनेक रोगोंकी चिकित्साकी जा रही है। पूर्व और पश्चिमके विद्वान इस चिकित्साको स्वीकार कर चुके हैं। परन्त सबसे प्रथम इसके उपदेश करनेका श्रेय वेद भगवान्को ही है \*। अंग स्पर्शके मन्त्रोंको पढ़ते हुए साधक यह धारणा किया करे कि मरे अंग और प्रत्यंग पुष्ट, नीरोग और सुडौल होरहे हैं। मेरी जीवन शक्ति बढ़ रही है। मैं पवित्र और धार्मिक हो रहा हूं। इन भावनाओंका सर्व प्रकारसे स्वास्थ्यप्रद प्रभाव पड़ेगा।

अब पहिले आचमनके मन्त्र दिये जाते हैं— २. ओम् अमृतोपस्तरणमसि स्वाहा ॥ १ ॥ ओम् अमृतापिधानमसि स्वाहा ॥ २ ॥

<sup>\*</sup> वैदिक चिकित्सा-पद्धतिका विस्तार मेरे 'वेद-सन्देश' नामक प्रन्थके इारीर-सन्देश नामक दूसरे अध्यायमें देखो ।

ओम् सत्यं यशः श्रीर्मीय श्रीः श्रयतां स्वाहा ॥ ३ ॥ मानवगृह्यसूत्र, १ । ९ । १५—१७ ॥

अर्थः — हे (अमृत) अमृत [जल, तू] (उप-स्तरणं) नीचेका विछोना (असि) है [तू] (अपि-धानं) ऊपरका दकना या ओढ़ना (असि) है। (सत्यं) सत्य, (यशः) यश, (श्रीः) लक्ष्मी (श्रीः) आश्रयभूत होकर (मिय) मुझमें (श्रयतां) धारण हो। (स्वाहा) में मन, वचन और कमसे यह (स्व) अपने स्वरूपको समझकर (आह) कहता हूं ॥

भावः — जल अमृत है, क्यों कि शांति देता है। न केवल पीने से, वरन दर्शन से भी ठण्डक पहुंचाता है। जल अमृत है क्यों कि हिम, द्रव और वाष्पके रूपमें सदा विद्यमान रहता है। यह इसकी कमसे तामसिक राजसिक और साक्षिक अवस्थाएं हैं। हे साधक, सच्चे हृद्यसे यह शब्द निकाल और स्वाहा-कारका उच्चारण करता हुआ, अपनी महिमाका भी विचार तो कर। तू भी तो अमृत है। शरीर-रूपी भेषों को बदलता हुआ, सत्त्व, रजस् और तमस्के चक्रमें पड़कर ऊपर, नीचे हो रहा है। भ्रमको दूरकर और अपने स्वरूपको समझ। हे साधक, परमात्मा सब अमृतोंका अमृत है। उसमें कभी किसी प्रकारका भी विकार नहीं आता। तू अपने जीवनको उसी अमृतके

<sup>\*</sup> स्वाहा भी एक संकेत है। यज्ञकी इसीमें परिसमाप्ति है (शत० १।५।३।१३॥) होता सारा कृत्य आत्मिक महिमा अर्थात् विकासके छिये करता हुआ, इस पदका वार २ उच्चारण करे। श्रद्धा पूर्वक विद्वान् होता स्रष्टि-यज्ञमें अपनी स्थितिको समझकर आहुति डाले और अपने स्वरूपका चिंतन करे। (शत० २।२।४।६॥)।

विछोने और ओढ़ने में छपेट डालें। जिस तरह हिमको कम्बलों में छपेटकर बाहिरकी सर्दी गर्मीसे हम उसे बचा छते हैं, ऐसे ही तू भी अपने आपको इस अमृतभावके कम्बलों में छपेटकर सुरक्षित कर। साथ ही अपना निरादर कभी न कर। अमृत तू है और अमृत ही बना रहो। इसके छिये यल करो। और मार्गपर चले। सत्यको धारण करो। कभी असत्यका व्यवहार मत करो। यहाकी कामना करो। यहा विस्तारका नाम है। संकोच छोड़ो और विद्वान होता बनकर माणिमात्रको गले लगाओ। यही यहो। मार्ग है। यही सची थ्री है। वह लक्ष्मी कुलक्षणा है, जिसके होते हुए कोई अर्थी हमसे सहायता न पा सके। धन, सम्पत्ति वही ठीक है, जो दरिद्रोंके पालनमें काम आवे। इस प्रकार हे अमृतके अन्दर घुसकर अमृत होने वाले, अमृतस्व-क्ष्म साधक, सत्य, यहा और श्रीके भावको समझ और सदा इन्हें बढाते और धारण करते रहो।

३. अब पूर्वोक्त विधिसे जल लेकर अंग स्पर्श करे । वे मन्त्र यह हैं।

ओं वाङ् म आस्येऽस्तु ॥१॥ इससे मुख।

अर्थः—(मे) मेरे (आस्ये) मुखमें (वाक्) वाणी [बळवती] (अस्तु) हो।

ओं नसोर्मे प्राणोऽस्तु ॥ २ ॥ इससे नासिकाएं। अर्थः—(मे) मेरी (नसोः) नासिकाओं में (प्राणः) प्राण-शक्ति (अस्तु) बढ़े।

ओं अच्णोर्भे चक्षुरस्तु ॥ ३ ॥ इससे नेत्र ।

अर्थः—( मे ) मेरी ( अक्ष्णोः) आंखोंमें (चक्षुः) देखनेकी शैंकि ( अस्तु ) बढ़े।

ओं कर्णयोर्मे श्रोत्रमस्तु ॥ ४ ॥ इससे कान ।

अर्थः—(मे) मेरे (कर्णयोः) कानोंमें (श्रोत्रं) श्रवण राक्ति (अस्तु) बढ़े।

ओं बाह्वोमें बलमस्तु ॥ ३ ॥ इससे भुजाएं।

अर्थः—(में) मेरी (बाह्वाः) भुजाओं में (बलं) बल (अस्तु) हो।

ओं ऊर्वो में ओजोऽस्तु ॥ ६ ॥ इससे जंघाएं।

अर्थः—(मे) मेरी (ऊर्वोः) जंघाओं में (ओजः) सत्व (अस्तु) हो।

ओं अरिष्टानि मेऽङ्गानि तन्स्तन्वा मे सह सन्तु।।७॥

अर्थः—(मे) मेरा (तनूः) शरीर [अर्थात्] (मे) मेरे (तन्वाः) शरीरके (अंगानि) सब अंग (सह) साथ २ (अरिष्टानि) रोगरहित (सन्तु) हो।

थ. इन \* मन्त्रों द्वारा पूर्व कहे प्रकारसे साधक अपनी शक्तियोंको बढ़ाता हुआ, यज्ञकी तय्यारी करे। होताका अर्थ है, त्याग करने वाला। त्याग वह कर सकता है, जो मालिक हो। दासोंका त्याग उपहास है और अपने आपको घोखा देना है। इस लिये हे साधक, स्वतन्त्र होनेका यत्न करो। परतन्त्रतामें

<sup>\*</sup> यह पारस्कर गृह्यसूत्र १।३।२५॥ के उद्धरण हैं। वेदमें भी इस प्रकारके संकल्पोंका उपदेश हैं। प्रमाण तथा ब्याख्याके लिए देखो, वेद-सन्देश प्रथम भाग, २।१।२२—२४॥

अग्निहोत्र करनेका पुराआधिकार नहीं होसकता। स्वराज्य प्राप्तिके लिये आत्म-सिद्धि ही श्रेष्ठ उपाय है। तुम शरीर नहीं हो, न शरीर के दास हो। अंग स्पर्शका अन्तिम मन्त्र यह शिक्षा देता है कि शरीर तुम्हारा है। अतः धार्मिक कार्यों में इसे लगाओ। प्राकृतिक वासनाओं के उतार चढ़ावमें आकर यूंही नाच मत नाचने लग जाया करो। जो तपस्वी, अपने आप स्वामी होते हैं, वे ही वास्तवमें स्वराज्य संप्रामके अग्रगण्य, मान्य नेता होते हैं। वे लोहेके पिंजरोंमें भी स्वतन्त्र रहते हैं।

५. अग्न्याघानः-

त्रों भूर्भुवः स्वः ॥ १ ॥ गोभिलगृह्य० १ । १ । ११॥

इस मन्त्रका उच्चारण करके घृतका दीपक प्रदीप्त करें या कड़छीमें कपूर रखकर उसे प्रदीप्त करें। फिर अगले मन्त्रसे अग्न्याधान करें अधीत् उस अग्निकी कुण्डमें कुछ समिधाओं के बीचमें रखें।

ओं भूर्भुवः स्वद्यौरिव भूम्ना पृथिवीव वरिम्णा तस्यास्ते पृथिवि देवयजनि पृष्ठेऽमिननादमन्नाद्यायाद्धे॥२॥ यज्ज०३।५॥

अर्थः हे [पृथिवी] (देव-यज्ञिन) जिसपर देवता नित्य यज्ञ करते हैं और जहां उनकी पूजा होती है, (तस्याः) इस प्रकारकी (ते) तेरी (पृष्ठे) पीठपर (अन्नाद्याय) भक्षण-योग्य अन्नके लिये (अन्नादं) सर्वभक्षक (अग्निं) अग्निको (आ-द्धे) रखता हूं, [तािक में], (भूः) भूलोक, (भुवः) अन्तरिक्षलोक (स्वः) स्वलींक [के रसक्षप गुणोंको धारण

कर सकूं]। (भूझा) बड़ाईमें (द्योः इव) नक्षत्रादिकी महिमासे महान द्युळोकके समान [तथा] (वरिम्णा) विस्तारमें (पृथिवी-इव) पृथिवीके समान सब प्राणियोका आश्रय बन सकूं ॥

श्रव श्रगले मन्त्रसे छोटे २ काष्ठ रखकर श्रग्निको प्रदीप्त करना चाहिये।

ओम् उद्घुध्यस्वाग्ने प्रतिजागृहि त्विमष्टापूर्ते स छ् सृजेथामयं च । अस्मिन् सधस्थे अध्युत्तरस्मिन् विश्वेदेवा यजमानश्च सीदत् ॥३॥ यज्ञ० १४। ४४ ।

<sup>\*</sup> भूः, भुवः और स्वः, तीन महाव्याहृतियां हैं। भूः सत्ताका वाचक है। (शत० २। १। ४। ११-१३) तथा अन्यत्र भी शास्त्रोंमें इन शब्दोंका व्याख्यान किया गया है। सार यह है कि जिस प्रकार ओम् संकेत हैं उसी प्रकार यह तीन शब्द भी संकेत हैं। तीनों लोक, ब्राह्मणादि तीन वर्ण, अन्न प्रजा और पशु, अभि, वायु और आदित्य, इत्यादि अनेक त्रिक इनके लक्ष्य अर्थ हैं। पृथिवी धारणाका, अन्तरिक्ष गतिका और धुलोक प्रकाशका उपलक्षण है। धारणा जीवनका चिन्ह है, गति दुःखको दूर करनेका साधन है, क्योंकि आलस्य ही दुःखका मूल है, प्रकाश ज्ञानका चिन्ह होनेसे सुखका मूल है। दूसरे शब्दोंमें परमात्माकी जीवनदात्री, दुःखापहर्त्री ओर सुखकर्त्री शक्तियोंकी वाचक बनकर ये महाव्याहृतियां साधकको प्रभुके चरणोंमें लेजाने वाली हैं। इसीलिये इन्हें वेदोंका रस भी कहा है। इसी भावसे महर्षिदयानन्दजीने इनका अर्थ कहीं २ प्राणरूप, दुःखनाशक और सुखदायक भी किया है। यज्ञकी वेदी पृथिवीका ही रूप है। वहांपर बैठकर ही हृदयका विस्तार करना है। अग्निहोन्नका फलभी बतलाया है कि वृष्टिद्वारा अनाजकी अधिक उपज करनेवाला है।

श्र्यः—हे (श्रग्ने) उद्-बुध्यस्व) उठो, (प्रतिजागृहि) जागो। (त्वं) तुम (च) श्रौर (श्रयं) यह [यजमान] इष्टापूर्ते इष्ट श्रौर पूर्तको (सं, सुजेथां) मिलकर सम्पादन करो। (श्रस्मिन्) इस (उत्तरस्मिन्) उत्तम (सध-स्थे) इक्ष्टा बैठनेके स्थान (श्रिधि) पर (विश्वे) सारे (देवाः) देवता (च) श्रौर (यजमानः) यजमान [श्राप] (सीदत) बैठें।

भावः—भौतिक द्यर्थ तो द्यासन लगाकर वैठना द्यौर द्याग प्रदीप्त करनाही है, पर द्यात्मिक प्रक्रियामें द्यविद्यासे निकलकर ज्ञानाग्निको जगानेका उपदेश है। साधक, निद्राको छोड़ो और चेतो। भौतिक द्यग्निहोत्रकी कियाके साथ द्यात्मिक द्यन्त्रको मिलाओ और इष्टापूर्त्तको सिद्ध करो। निश्चय जानो, ऐसा करते रहनेसे सर्वोत्कृष्ट, प्रकाशमान लोकमें तुम्हारा उच्चसे उच्च देवताओंके साथ सहवास होगा। यश्चद्वारा देवताओंके सत्संगका द्यभ्यास करो।

६. समिदाधान-जब श्राप्त समिधाश्रोमें प्रविष्ठ होने लगे, तो श्राठ २ श्रंगुलकी घृतमें डूबी हुई तीन समिधाश्रोंको इन चार मन्त्रोंसे, दिहने ।हाथसे पकड़ कर श्रिप्तकुग्रडमें डाला जावे, एक प्रथम मन्त्रसे, एक बीच वाले दो मन्त्रोंसे श्रोर तीसरी चौथे मन्त्रसे \*।

ओम् अयन्त इध्म आत्मा जातवेदस्तेनेध्यस्व वर्धस्व

<sup>\*</sup> यह थोड़ासा मतभेदका विषय है। कुछ विद्वानोंका यह विचार है कि प्रथम मन्त्र यहां न पढ़ कर, शेष तीनसे ही क्रम से कार्य चलाया जावे। समार्त्त विधि होनेसे आचार्य द्यानन्दका ही अनुसरण करना ठीक समझा है।

चेद्ध वर्धय चास्मान् प्रजया पशुभिर्मक्षवर्चसेनासाधेन समेधय, स्वाहा । इदमग्रये जातवेदसे, इदन्न मम ॥ १॥

श्राखलायन गृह्म० १। १०। १२॥

श्रर्थः—हे (जातवेदः ) सर्व ऐश्वर्यके स्वामिन (श्रयं ) यह (इध्मः ) काष्ठ (ते ) तेरा (श्रातमा ) जीवन है। (तेन) इसके द्वारा (इध्मस्व ) प्रकाशित हो (च ) श्रोर (वर्धस्व ) वढ़। (इत्-ह ) निश्चय करके (श्रस्मान ) हमें (च ) भी (वर्धय ) वढ़ा। (प्रजया ) प्रजा (पश्रुभिः ) पश्रुश्रों (ब्रह्मवर्चसेन ) ज्ञानके तेज (श्रश्नाद्येन ) हज़म करनेकी शिक द्वारा (सम-एधय ) उन्निति करा। (स्वाहा ) मन, वचन श्रीर कर्मसे हम यह ठीक कहते हैं (इदं ) यह [हिव ] (जातवेदसे ) सर्व धनके स्वामी (श्रग्नये ) श्रिश्चकार ] (न ) नहीं है।

भावः—श्रिप्ति सब पेश्वर्योका मुख्य साधन है, पर साधकने तो पूर्व कहे प्रकारसे परमाग्नि, परमात्माका ध्यान करके श्रात्मचिन्तन करना है। यह काष्ट्र इस श्राग का श्राधार है, पर वह परम श्रिप्ति तो पत्ते २ का श्राधार बनी हुई है। श्रार्य जीवन सांसारिक तथा पारलौकिक पेश्वर्यकी कामना करता है। साधककी कत्तानुसार उसकी रुचि बदलती रहती है, पर साधारणतया, प्रत्येक मनुष्यकी यह कामना होनी चाहिये कि मेरा शरीर उन्नत हो, ज्ञान बढ़े, यशस्वी बन्नं श्रोर उपकार करता रहूं। इन कामनाश्रोंका संकेत श्राहुति देते हुए श्रात्मसमर्पणके भाव द्वारा कराया जाता है। साधकको चाहिये कि पूर्व प्रकरणोंमें

कहे भावोंके अनुसार, एक २ आहुतिको स्वर्गप्राप्तिका साधन बनावे। प्रभुकी रचनामें प्रत्येक छोटा और बड़ा देवता यक्ष कर रहा है, तो मैं क्यों छः २ मासे घी डालकर 'मेरा' २ करके तुच्छ वन्नं। क्यों न देवताओं के मगडलका सदस्य बन्नं। एक हाथसे दूं और दूसरेको पता भी न हो। यह भाव आहुतिके साथ २ पैदा करो।

ओं समिधामिं दुवस्यत घृतैर्वोधयतातिथिम्। आस्मिन् हन्या जुहोतन स्वाहा । इदमम्रये, इदन्न मम ॥ २ ॥

सुसमिद्धाय शोचिषे घृतं तित्रं जुहोतन । अग्नये जातवेदसे स्वाहा । इदमग्नये-इदन्न मम ॥ ३ ॥

तन्त्वा समिद्भिरंगिरो घृतेन वर्धयामसि । बृहच्छोचा यविष्ठच स्वाहा । इदमग्रयेंऽगिरसे-इदन्न मम ॥ ४ ॥ यज्ञ० ३ । १, २, ३॥

श्रर्थः — [ हे यजमानो ] (श्रतिथि ) नित्य गतिशील (श्रिक्रिको ) समिधाद्वारा ( दुवस्यत ) पूजो, ( श्रृतैः ) श्रृतद्वारा (बोधयत ) जगाओ। ( श्रस्मिन्) इस [श्राग]में (ह्रव्या ) होमने योग्य [पदार्थ ] (श्रा—जुहोतन ) होमो॥ २॥

(सु-सम्-इद्धाय) अच्छे प्रकार प्रकाशित (शोचिषे) चमकती हुई (अग्नये) अग्निके निमित्त (तीवं) तीच्ण (घृतं) घीको (जुहोतन) होमो। [स्वाहा आदिका भाव पूर्ववत समक्ष लेना]॥३॥

हे (ग्रंगिरः ) सर्वत्र प्राप्त होंने वाले (यविष्ठय ) सदा युवा रहने वाले, [ ग्रर्थात पदार्थीको श्रत्यधिक तोड़ने फोड़ने वाले ] (तं) इस प्रकारके (त्वा) तुभको (घृतेन) घृतसे (वर्धयामिस) हम बढ़ाते हैं। (बृहत्) खूब (शोच) चमक। शेषभाव पूर्ववत्॥ ४॥

भावः—घृत तीव होना चाहिये । शुद्ध घृतकी दी हुई श्राहुति वड़ा श्रद्धत प्रभाव रखती है। इसका विवेचन दूसरे श्रध्यायमें किया जा चुका है। हे साधक, भौतिक श्रागकेसाथ श्रात्मिक ज्योतिको भी जगा । उसका घृत तुम्हारी वहती हुई श्रद्धा होगी। उसका प्रकाश तुम्हारा ज्ञान होगा श्रद्धा श्रोर ज्ञान से सुभूषित होकर, श्रात्मयाजी वन श्रीर श्रपनी महिमाको समभ । श्रपना संबंध श्रपनेसे भी वड़ी सत्ताके साथ जोड़। वह भी श्रिश्चिस्वरूप, सर्वत्र व्यापक, नित्यश्रखाउँकरस है।

७. प्रज्वालन-अव अग्निको भली भान्ति प्रज्वलित करनेके लिये, घृतका पात्र सामने रखो । घीको उष्ण करके गुद्ध करलो । सुगन्धि मिलालो । अव निम्नलिखित मन्त्रसे पांच आहुतियां दो ।

ओम् अयन्त इध्म आत्मा जातवेदस्तेनेध्यस्व वर्ध-स्व चेद्धवर्धय चास्मान् प्रजया पशुभित्रह्मवर्चसेनात्राद्यन समेधय स्वाहा । इदमग्रये जातवेदसे इदन्नमम ॥

ध्यर्थः-पूर्व किया जा चुका है । वहींसे देख लेना चाहिये ।

<sup>\*</sup> ऋषि दयानन्दने कहींपर घृतके साथ अलग सामग्रीकी आहुतिका विधान नहीं किया। परन्तु अब यह परिपाटी पड़ चुकी है, और इसे बदलनेमें विशेष लाभभी कोई नहीं। आने वाले स्विष्टकृतके साथ ही एक पात्रमें घी और एकमें सामग्री रखी जाती है। हां, जहां एकही व्यक्ति होम करने वाला हो, वहां थोड़ीसी सामग्रीका घृतमें ही डाल देना अच्छा होगा। आहुति-शेष जल वाले छोटे पात्रमें डालते जाना चाहिये।

८. परिखा विधिः — तय्यारीमें अन्तिम कार्य परिखा श्रर्थात कुग्डके चारों श्रोर वनी हुई खाईमें जलका प्रक्षेपकरना है। पूर्व मन्त्रोंमें वेदीको पृथिवीरूप कहा गया था। इस संकेतसे उस अलंकारको पूर्ण किया जाता है। पृथिवी चारों और साग-रोंसे घिरी हुई है। यह वेदी भी इसी प्रकार चारों श्रोरसे जल द्वारा घिरी हुई है । साधक, इस कुगुडमें जो ब्राहुति दान करनेका कर्म करोगे, उसे बडी वेदी अर्थात पृथिवीपर भी चरि-तार्थ करना । श्रपने जीवनमें जितने प्राणियोंका उपकार कर सको, करो। दूसरा संकेत दुर्गका है। दुर्गके चारों श्रोर बनी हुई परिखा, शत्रुत्र्योंको दूर रखती है । यज्ञमें भी कृमि, कीट श्रादि जन्तु कुराडमें जा नहीं सकते। श्रिशके तापसे, जो प्राग्री कुग्डमें पूर्व विद्यमान थे, वे इस विधिसे पहिलेही निकल जाते हैं। तीसरे, इस परिखाका जल तापको कुछ कम करके. होता लोगोंको सुख देता है और कई अनभीष्ट वायुओंको अपने ग्रन्दर लीनभी कर लेता है। इसका विस्तार दूसरे ग्रध्यायके भौतिक प्रकरणोंमें होचुका है। चौथा श्रौर सबसे बड़ा सांकेतिक लाभ यह है कि यजमान यह करता हुआ अपने आपकी संसारके मोहमायाके जालसे अलग, कटा हुआ अनुभव करे । जैसे दो देशोंके मध्यमें नदी आकर उन्हें पृथक कर देती है, ऐसेही यह जल संसार और परमार्थके मध्यमें वियोजक बनता है। ममता श्रौर श्रहंकारको दूर रखकर, श्रासुरी वृत्तियोंको दवाकर, कर्त्तव्य बुद्धिसे युक्त होकर, प्रभु चरणोंमें पहुंचनेके भावसे प्रेरित होकर, यज्ञ करना इस संकेतका श्राध्यात्मिक श्रीर सर्वोत्कृष्ट फल होसकता है। जल-प्रदेपके मन्त्र यह हैं—

ओम् अदितेऽनुमन्यस्व ॥ १ ॥
इससे दित्तणसे पूर्व ।
ओम् अनुमते ऽनुमन्यस्व ॥ २ ॥
इससे पश्चिमसे उत्तर ।
ओम् सरस्वत्यनुमन्यस्व ॥ ३ ॥
इससे उत्तरसे पूर्व ।

गोभिलगृह्य० ३। १-३॥

ग्रर्थः—हे (ग्रदिते) ग्रखग्डवतोंके स्वामिन, ग्राप [हमें सच्चे भावसे युक्त होकर होम करनेकी](ग्रनु-मन्यस्व) ग्रनुमति दें॥१॥

हे (अनुमते) सबको अपनी आज्ञामें चलानेवाले ईश्वर, [आप हमें] (अनु-मन्यस्व) आज्ञा दें [ अर्थात हम आपके आदेशानुसार कममें प्रवृत्त हों]॥२॥[सरस्वति]हे ज्ञानस्व-रूप प्रभो, आप हमें (अनु-मन्यस्व) अनुकुल मति प्रदान करें।

भावः—कर्ममें सफल होनेके तीन दर्जे हैं, उनका ही इन मन्त्रों द्वारा संकेत समक्तना है। (१) व्रत श्रखगड हो, (२) प्रभु-श्राज्ञाका पालन हो। (३) ज्ञानद्वारा उस श्रादेश श्रौर व्रतको समक्त लिया जावे। प्रभुके विश्वासके विनात्याग-धर्मके पालनके लिये कोई श्रौर प्रेरणा नहीं है। भगवानका सहारा ही हमें पेश्वर्य उपार्जन करके उसके त्याग करनेपर वाधित कर देता है। हवनका श्रर्थ ही त्याग है। इन मन्त्रों द्वारा इन वातोंको साधकके हदयपर श्रंकित हो जाना चाहिये।

इस प्रकार तीन श्रोर जल छिड़ककर, श्रगले मन्त्रसे चारों श्रोर छिड़कें। ओं देव सिवतः प्रसुव यज्ञं प्रसुव यज्ञपतिं भगाय। दिव्यो गन्धर्वः केतप्ः केतन्न पुनातु वाचस्पतिर्वाचं नः स्वदतु । यज्ज० २०। १।

अर्थः—हे (सवितः) सर्वोत्पादक, सर्वप्रेरक (देव) प्रकाशस्वरूप भगवन्, (यज्ञं) यज्ञंको (प्र-सुव) अच्छे प्रकार सम्पादन कराइए। (यज्ञ-पातं) यज्ञके करनेवाले यज्ञमानको (भगाय) पेश्वयेके लिये (प्र-सुव) प्रेरित कीजिए। (दिव्यः) तेजस्वी (गन्धर्वः) वाणीका धारण करनेवाला (केत-पूः) ज्ञानको पावित्र करनेवाला जगदीश्वर (नः) हम सवकी (केतं) बुद्धिको (पुनातु) पावित्र करे। (वाचस्पातः) विद्याका रक्षक (नः) हमारी (वाचं) वाणीको (स्वदतु) मीठा बनावे, [तािक लोग उसे पसन्द करें]।

भावः—इस प्रकार पवित्र तथा बलवती बुद्धिले युक्त होकर, प्रभुके विश्वव्यापी यक्षका ध्यान करते हुए, श्रद्धापूर्वक अपनी सामर्थ्यानुसार नित्य अग्निहोत्रके कर्ममें सब साधक लोग प्रवृत्त हों । धर्मका कार्य करो, परन्तु पत्थरकी भानित फॅक मतदो । यत्न करो कि आपकी मिठाससे प्रभुभी प्रसन्न हो और जनतापर भी अच्छा प्रभाव पड़े ।

#### ९. आघारावाज्यभागाहुति-

पहिले मन्त्रसे उत्तर भागमें, दूसरेसे दक्षिणभागमें, श्राहुतियां दें। इन दोनोंका गृह्यसूत्रोंमें नाम 'श्राघारावाज्या-हुति' श्राया है। फिर श्रगले दो मन्त्रोंसे कुगड़के मध्यमें श्राहु-तियां दें। इनका नाम 'श्राज्यभागाहुति' है। 'श्राज्य' धीको श्रोर 'श्राघार' पिघलानेको कहते हैं। इस लिये भाव यह है कि पिघले हुए घीकी प्रचग्ड श्रिश्निपर चमचा भर २ कर श्राहुति देते जावें। वे चार मन्त्र क्रमसे ये हैं:—

ओम् अग्नये स्वाहा । इदमग्नये-इदन्नमम ॥ १ ॥ यज्ज० २२ । २७ ॥

ओं सोमाय स्वाहा । इदं सोमाय-इदन्न मम ॥ २ ॥ यज्ञ० २२ । २७ ॥

ओं प्रजापतये स्वाहा ! इदं प्रजापतये-इदन्नमम्।।३॥ यज्ञ० १८॥

ओम् इन्द्रायस्वाहा \* । इदम् इन्द्राय-इदन्नमम ॥४॥ यज्ञ० २२ । २७ ॥

श्रथं:—(श्रयं ) अग्निस्वरूप, प्रकाशमान भगवान् [ की प्राप्ति तथा प्रसन्नताके उद्देश्यसे ] (स्वाहा ) श्रद्धापूर्वक श्राहुति देता हूं ॥१ (सोमाय ) सोमस्वरूप, सर्व जगतमें रस, मिठास श्रौर शान्तिका विस्तार करने वाले भगवानके निमित्त में इस श्राहुतिको देता हूं, इत्यादि पूर्ववत् ॥२॥ (प्रजापतये ) प्रजाके पालन कर्त्ता भगवानके निमित्तसे—शेष पूर्ववत् ॥३॥ (इन्द्राय) सब पेश्वर्यो और विभृतियोंके श्रिधिष्ठाताको प्राप्त होनेके भावसे युक्त होकर, ममताको छोड़कर, यह श्राहुति सच्चे हृदयसे सम-पित करता हूं॥४॥

भावः - श्रितः, सोम, प्रजापित श्रौर इन्द्र यह श्रात्मिक विकासके चार दर्जीके संकेत जानो। पहिले ज्ञानका प्रकाश हो।

<sup>\*</sup> इन चार आहुतियोंका क्रम सूत्रप्रन्थोंमें भिन्न प्रकारसे भी है, परन्तु आचार्य-प्रमाणित होने तथा अर्थकी ठीक संगति होनेसे यही क्रम ठीक है।

उसके साथ हितेच्छु भाव श्रोर प्रेरणा, पुरुषार्थका भाव हो। दोनों गुणोंका उपयोग प्रजाके पालनमें हो। फिर कभी होसकता है कि श्रात्मा इन्द्र न बने? लोकमें वही राजा पेश्वर्यशाली होगा, जो इसी कमसे बुद्धिपूर्वक, प्रेम श्रोर पुरुषार्थसे युक्त होकर, श्रपनी प्रजाके पालन श्रोर शिक्तणमें लगा रहता है। वह उन्हें मनुष्य बनाकर श्रपनी भुजाएं बनाना जानता है। उसका बल उनके बलमें होता। प्रभु इन्हों गुणोंके प्रतापसे सारे संसारका राजा है। श्रिश्च श्रादि उसके श्रपने स्वरूपके ही बाह्य संकत हैं। जो साधक श्राध्यात्मिक स्नेत्रमें इन गुणोंको श्रर्थात प्रकाश, मिश्चस, लोकहितको श्रपनाएगा, श्रवश्य एक दिन वह परम सिद्धिको प्राप्त होगा। इस प्रकार इन भावोंसे युक्त होकर, साधक सायं श्रथवा प्रातःकी श्राहृतियां देवे।

# ञ्चटा प्रकरगा दैनिक श्रिप्तहोत्र।

१, इस प्रकार घाचमन, ग्रंग स्पर्श, ग्रम्याधान, समिदा-धान, प्रज्वालन, जल-प्रोत्तण तथा ग्राधारावाज्यभाग ग्राहुतियोंको करके इन मन्त्रोंसे ग्रग्निहोत्र करें।

प्रातःकालके मन्त्र।

ओं सूर्यो ज्योतिज्योंितः सूर्यः स्वाहा ॥ १ ॥ ओं सूर्यो वर्चो ज्योतिर्वर्चः स्वाहा ॥ २ ॥ ओं ज्योतिः सूर्यः सूर्योः ज्योतिः स्वाहा ॥ ३ ॥ यज्ञ०३॥६ श्रर्थः—( सूर्यः ) सर्व-प्रेरक जगदीश्वर ( ज्योतिः ) प्रकाशमय है [ श्रौर ] ( ज्योतिः ) सकल प्रकाश ( सूर्यः ) सूर्यादि प्रकाशकोंके प्रकाशका ही बाह्य संकेत है । ( स्वाहा ) उस प्रभुके चरणोमें श्रात्मा-समर्पण करो॥ १॥

( सूर्यः ) सर्वोत्पादक विभु ( वर्चः) दीप्तिमय है [ श्रौर ] (ज्योतिः ) जितनी दीप्ति जगतमें दिखाई देती है, ( वर्चः ) वह उसीका प्रकाश है। (स्वाहा ) उसीके निमित्त श्रच्छी तरह श्राहुति दो ॥ २॥

(ज्योतिः) जितना प्रकाश है, वह (सर्यः) सूर्य है। (सर्यः) सूर्योका सूर्य (ज्योतिः) प्रकाशरूप है, प्रधांत प्रभुको श्रेष्ठ प्रकाशयुक्त समक्तते हुए, सब सूर्यादिमें उसीकी ज्योतिका दर्शन करते हुए (स्वाहा) स्व=ग्रपनी (ग्रहा) रज्ञा करो। इसके लिये सच्ची भक्ति ग्रौर श्रद्धा ही साधन है॥ ३॥

ओं सजूर्देवेन सवित्रा सजूरुषसेन्द्रवत्याजुषाणः सूर्यो वेतु स्वाहः ॥ ४ ॥ यज्ञ०३।१०॥

श्रर्थः—(देवेन) प्रकाशमान(सवित्रा) प्रेरक [श्रस्तमयके श्रादित्य] के साथ (सज्जः) तुल्यप्रीतिसे युक्त [तथा] (इन्द्र-वत्या) पेश्वर्यप्रद विश्वतिसे युक्त (उपसा) प्रातःकालकी लालीके साथ (सज्जः) समान प्रीतियुक्त (सर्यः) सर्य (ज्ञुषागाः) सेवन होता हुआ (वेतु) प्राप्त हो। (स्वाहा) यह वागी सत्यहो।

भावः—रात्रिको दीपक जलते हैं श्रौर तारागण चमकते हैं। परन्तु प्रातः होते सूर्यके श्रन्दर सबका प्रकाश लीन हो जाता है। सूर्य दो मुख्यरूपोंमें हमारे सामने श्राता है। उदय तथा। श्रस्तके समयके सूर्योकी ज्योति श्रौर प्रातःकालीन लालीकी पेश्वर्य वर्धिनी प्रेरणा मिलकर एक सर्वांगपूर्ण प्रकाशमयी विभृति बनती है। इस विभृतिको देखकर इसके मृलकारण जगदीश्वर, सर्वप्रकाशकका ध्यान करते हुए ब्राह्यति देना है।

२. सायंकालके मन्त्रः—

ओम् अग्निज्योंतिज्योंतिरग्निः स्वाहा ॥ १ ॥ ओम् अग्निवर्चो ज्योतिर्वचः स्वाहा ॥ २ ॥ ओम् अग्निज्योंतिज्योंतिरग्निः स्वाहा ॥३॥ यज्ञ० ३॥

इस तीसरे मन्त्रको मनमें ही पढ़ कर आहुति डाल दें। अर्थः—(अग्नि) अग्नि (ज्योतिः) ज्योति है (ज्योतिः) जितना प्रकाश है (अग्निः) [वह अग्नि कीभी जो ] अग्नि है [उसी की विभूति है ॥१॥ (अग्निः) अग्नि (वर्चः) दीप्ति है (ज्योतिः) ज्योतिः-स्वरूप परमातमा [ही की वह ] (वर्चः) दीप्ति है ॥२॥ तीसरा मन्त्र प्रथम मन्त्रके समान समझलें। मनमें उच्चारण करना ध्यानमें सहायतार्थ है। प्रायः कर्म करते २इतना अभ्यास हो जाता है कि मन कहीं और होता है और हाथ आहुति डाल रहा होता है इस मौनकी विधिका यह तात्पर्य है कि साधक स्वयं ही फिर विचारसहित कर्म करने लग जावे। आध्यात्मिक संकेतोंके ध्यानसे पूर्ण लाभ होता है।

ओं सर्जूर्देवेन सवित्रा सजूरात्र्येन्द्रवत्या जुषाणो अग्निर्वेतु स्वाहा ॥ यज्ज०३।१।

अर्थः—(देवेन) प्रकाशमान (सवित्रा) सर्व-प्रेरक [प्रभुकी सायंकालके आदित्यके रूपमें वर्तमान विभूति] के साथ [तथा] (इन्द्रवत्या) पेश्वर्ययुक्त (राज्या) रात्रिके साथ (सजूः) समान प्रीतियुक्त (जुषाणः) सेवनकी जाती हुई (अग्निः) आग [उसमें प्रकाशमान प्रभु] (वेतु) प्राप्त हो। (स्वाहा) यह कर्म सफल हो।

भावः—सविता मानो, अस्त होता हुआ, अग्निका रूप धारण कर छेता है। रात्रिको अग्निही उसका प्रतिनिधि होता है। विश्राममयी रात्रि जीवन-ज्योतिको एक प्रकारसे पुनः चमकने योग्य बनाती है। अतः वह पेश्वर्थकी दात्री है। इस प्रकार रात्रिद्वारा तथा सवित्युक्त अग्निद्वारा प्रकाशमान विभृतिवाले जगदीश्वरका ध्यान करते हुए आहुति डालें।

३. प्रातः और सायं दोनों कालके मन्त्र।

अं भूरमये प्राणाय स्वाहा । इदममये प्राणाय इदन-मम ॥१॥ ओं भुवर्वायवे ऽपानायस्वाहा । इदं वायवे ऽपा-नाय इदन्नमम ॥२॥ ओं स्वरादित्याय व्यानाय स्वाहा । इदमादित्याय व्यानाय इदन्न मम ॥३॥ ओं भूभुवः स्वरिम-वाय्वादित्येभ्यः प्राणापानव्यानेभ्यः स्वाहा । इदमिववाय-वादित्येभ्यः प्राणापानव्यानेभ्यः इदन्नमम ॥४॥

अर्थः—(भूः) सर्वाधार(अय्रये) प्रकाशस्वरूप (प्राणाय) जीवनप्रद भगवान्के लिये—शेष पूर्ववत् ॥१॥ (भुवः) आलस्य दूर करने वाले (वायवे) गतिमान (अपानाय) दुःखनाशकके लिये—शेष पूर्ववत् ॥२॥ (स्वः) प्रकाश स्वरूप (आदित्याय) अखण्डरूप (व्यानाय) सर्वव्यापकके लिये—शेष पूर्ववत् ॥२॥ (भूः) सर्वाधार (भुवः) आलस्यनिवारक (स्वः) प्रकाशस्वरूप

(अग्निवायु-आदित्येभ्यः) अग्नि, वायु और आदित्यरूपी विभू-तियोंके आधार (प्राण-अपान-व्यानेभ्यः) जीवन, दुःखनाश तथा व्यापकताके भावोंसे युक्त भगवानके प्रति यह श्रद्धा पूर्वक (स्वाहा) आहुति देता हूं। यह अग्न्यादि सर्वोपकारक देवताओं तथा प्राणादि सर्वप्रिय गुणोंके विस्तारकेलिये आहुति देता हू। (इदं न मम) इस पर मेरा कोई स्वत्व या अधिकार नहीं। प्रभो, स्वीकार करो, स्वीकार करो और मेरे आत्माको पूर्णतया विकसित बनाओ ॥४॥

५. ओम् आपो ज्योती रसो ऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवः स्वरों स्वाहा ।

(आपः) सर्वव्यापक (ज्योतिः) प्रकाशरूप (रसः) रसरूप (अमृतं) अमृत (ब्रह्म) सबसे बड़ा (भूः) सर्वाधार (भुवः) गतिमान् (स्वः) सुखपद (ओं) सर्वगुणसम्पन्न प्रभुके चरणोंमें यह हवि (स्वाहा) समर्पित करता हूं।

ओं यां मेधां देवगणाः पितरश्रोपासते । तया मामद्य मेधयाऽग्ने मेधाविनं कुरु स्वाहा ॥६॥ यज्ज० ३२ । १४ ।

(यां) जिस (मेघां) धारणावती बुद्धिकी (देव-गणाः) विद्वानोंके समुद्राय (च) और (पितरः) पूज्य, रक्षक सज्जन (उप-आसते) उपासना करते हैं। (अग्ने) प्रकाशस्वरूप भगवन् (तया) उसी (मेधया) मेधासे (अद्य) अब (मां) मुझे (मेधाविनं) युक्त, बुद्धिमान् (कुरु) बनाइए, (स्वाहा) ताकि सत्यका मनन, वचन तथा आचरण करता रहूं।

ओं विश्वानिदेव सविवर्दुरितानि परासुव। यद्भद्रन्तन्न आसुव स्वाहा ॥७॥ यज्ज० ३०।३। ओम् अग्ने नय सुपथा राये अस्मान् विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् । युयोध्यस्मज्जुहुराणमेनो भूयिष्ठान्ते नम उक्ति विधेम स्वाहा ॥ ८॥ यज्ज०४०।१६।

इन मन्त्रोंका अर्थ इसी अध्यायके आरंभमें किया जा चुका है। उन भावोंसे युक्त होकर दो आहुतियां डार्छे।

४, इस प्रकार प्रातः और सायं समयकी बारह २ आहु-तियां होती हैं। चार आघारावाज्य माग आहुतियां मिला कर सोलह २ आहुतियां दिया करें। विधि इतनी ही है, परन्तु यदि सामग्री अधिक शेष रहे, तो गायत्री मन्त्र द्वारा आहु-तियां दे सकते हैं। इस प्रकार करके, अन्तमें इस मन्त्रसे तीन वार पूर्णाहुति दें।

ओं सर्व वै पूर्ण ए स्वाहा ॥

अर्थः—(ओं) प्रभुकी कृपासे (वै) निश्चय करके (सर्वे) सब कर्म (पूर्णे) पूर्ण ['होता है]। (स्वाहा) भग-वन्, मेरी श्रद्धा स्थिर रहे।

ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

हे भगवन् सर्व प्रकारकी शान्ति दीजिए । आध्या-त्मिक अर्थात् अविद्या द्वारा जो दुःख होते हैं, वे दूर हों। आधिदैविक, अर्थात् जल, वायु आदि द्वारा या इन्द्रियोंकी चंचलता द्वारा जो दुःख होते हैं, वे दूर हों। और प्राणियों द्वारा होने वाले आधिभौतिक दुःख दूर हों।

# सातवां प्रकरगा शेष सामान्य प्रकरण ।

१. सामान्य प्रकरणके दो भाग हैं। पहिला भाग जो पञ्चम प्रकरणमें दिया जा खुका है, नित्य अग्निहोत्र-तथा अन्य संस्कारोंमें प्रधान होमसे पूर्व पढ़ा जाता है। दूसरा भाग, जिसका अब वर्णन होगा, अग्निहोत्रसे पूर्व प्रयुक्त नहीं होता। मुख्य २ संस्कारोंमें प्रधान होमसे पूर्व इसे पढ़ा जाता है। सामाजिक कार्यों, उत्सवादिमें भी सामान्य प्रकरण सम्पूर्ण पढ़ा जाता है। अतः इस भागकी भी व्याख्या की जाती है।

# २. महाव्याहृति-आहुति-

ओं भूरप्रये स्वाहा । इदमप्रये इदन्नमम ॥ १ ॥ ओं भुवर्वायवे स्वाहा । इदं वायवे इदन्न मम ॥ २ ॥ ओं स्वरादित्याय स्वाहा । इदमादित्याय इदन्न मम ॥ ३ ॥ ओं भूभुवः स्वरिप्रवाय्वादित्येभ्यः स्वाहा । इदमानित्याय स्वाहा । इदमानित्याय स्वाहा । इदमानिवाय्वादित्येभ्यः इदन्नमम ॥ ४ ॥

अर्थः—(भूः) सर्वाधार (अग्नये) अग्निकेलिए (भुवः) दुःख नाराक (वायवे) वायु समान व्यापकके लिए, (स्वः) सुखस्वरूप (आदित्याय) प्रकाशस्वरूपके लिए, इन सब गुणोंसे युक्त प्रभुके लिए [उसकी प्रीती का भाजन बननेके भावसे] (स्वाहा) सच्चे हृदयसे आहुति देता हूं। प्रभु स्वीकार करे। रोष विस्तार पहिले प्रकरणोंमें हो चुका है॥ १-४॥

## २. स्विष्टकृत आहुति—

ओं यदस्य कर्मणोऽत्यरीरिचं यद्वा न्यूनिमहाकरम् । अग्निष्टत्स्विष्टकृद्विद्यात्सर्व स्विष्टं सुहुतं करोतु मे । अग्नये स्विष्टकृते सुहुतहुते सर्विप्रायश्चित्ताहुतीनां कामानां समर्थियत्रे सर्वाद्याः कामान् समर्थय स्वाहाः। इदमग्नये स्विष्टकृते, इदन्न ममं ॥

(यत्) जो (अस्य) इस (कर्मणः) कर्मके संबंधमें (अति-अरीरिचं) विधिसे अधिक कर चुकाहूं, (वा) या (इह) इसमें (न्यूनं) कम (अकरं) कर बैठा हूं। (स्विष्ट-कृत्) यक्षको पूर्ण करने वाला (अग्नः) भौतिक और आत्मिक अग्नि (मे) मेरा (तत्) वह (स्विष्टं) अच्छे प्रकार यह्न किया हुआ (सुहुतं) अच्छे प्रकार होमा हुआ (करोतु) करे। (अग्नयं) अग्निके लिये (जो) (स्विष्टकृते) यक्षको ठीक बनाने वाला (सुहुतहुते) आहुतिको ठीक करने वाला [और] (सर्व-प्रायश्चित्त-आहुतीनां) सारी पापकी प्रतीकाररूप आहुतियोंका (कामानां) सब कामनाओंका

<sup>\*</sup> इसी प्रकार का मन्त्र शत० १४।९।४।२४॥ आपस्तंभ गृह्य० १।२।७॥ में संक्षिप्त रूपसे आया है। पारस्कर और हिरण्यकेशीमें केवल इतना भेद है कि विद्यात्के स्थानपर 'विद्वान्' है॥

(समर्धियत्रे) सफल करने वाला है, [यह आहुतिदे रहाहूं]। [हे अग्ने] (नः) हमारी (सर्वान्) सारी (कामान्) कामनाओं को (समर्द्ध्य) परिपूर्ण करो (स्वाहा) यह मेरी वाणी सत्य हो। यह स्विष्टकृत् आग्निकेलिए समर्पण कर चुकाहूं, इसपर मेरा कोई स्वत्व नहीं है॥ ५॥

भावः—शुटि या अशुद्धिका हो जाना मनुष्यके स्वभावमें है। अतः कर्म करके सदा पूर्णतया आत्म समर्पण करना चाहिए। भगवान् ही हमारी शुटिको पूरा कर और करा सकते हैं। इस मंत्रको कुछ विद्वान् अग्नि होत्रके अन्तमें पढ़ते हैं। परन्तु ऋषि दयानन्दजीने एक प्रकारसे सामान्य कर्मके अन्तमें ही रखा है। अगछे आज्याहुतिके मन्त्र विशेष विशेष समर्योपर ही एढ़े जाते हैं॥ ५॥

### ४. प्राजापत्याहुति-

ओं प्रजापतये स्वाहा । इदं प्रजापतये-इदन्न मम ॥ ६ ॥

अर्थः — पूर्वहो खुका है। यह मन्त्रभी मनमें ही पढ़ना है। मौनका लाभ पूर्व प्रकरणमें साधन विषयमें बतलाया गया था। उसके अतिरिक्त प्रजापित नाम परमात्माका है। उसका कोई परिच्छेद नहीं हो सकता। परिमित वाणी द्वारा उसका वर्णन नहीं हो सकता। इस प्रकारका भाव हृद्यमें पैदा करके अन्तरात्मामें साक्षात् करनेका यत्न करना है। देखो, शत० १।६।१।२०॥ पे० ब्रा० ६।२०॥ तै० ब्रा० १।३।

५, अब प्रधान होम सम्बन्धी चार आहुतियां इन मंत्रोंसे दें।

ओं भूभ्रेवः स्वः । अग्न आयंृषि पवस आ सुवोर्जनि मिषं च नः । आरे बाधस्व दुच्छुनां स्वाहा । इदमग्नथे पवमानाय-इदन्न मम ॥ १ ॥ ऋ०९ । ६६ । १६॥

अर्थः—हे सर्वाधार, दुःखनाशक, सुखस्वरूप, (अग्ने) प्रकाशस्वरूप भगवन, (नः) हमारे (आयृषि) जीवनोंको (पवसे) पवित्र करते तथा बढ़ाते हो। [हमें] (ऊर्जे) बळ (च) और (इषं) अन्न (आ-सुव) प्रदान करें। (दुच्छुनां) राक्षसोंको (ओरे) दूर (बाधस्व) दवाओ। (स्वाहा) मेरी यह बाणी सत्य हो। (इदं) यह हवि (पवमानाय) पवित्र करनेवाळ अग्निस्वरूप प्रभुकेळिये है, मेरा इसमें कोई विशेष स्वत्व नहीं॥

ओं भूर्भुव: स्वः । अग्निर्ऋषिः पवमानः पांचजन्यः पुरोहितः । तमीमहेमहागयं स्वाहा । इदमयये पवमानाय-इदन्नमम ॥ २ ॥ ऋ०९ । ६६ । २० ।

अर्थः—(अग्निः) अग्नि (ऋषिः) सबका देखनेवाला (पवमानः) पवित्र करनेवाला (पांचजन्यः) ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र और आर्थ वर्णसे बाहिर भी सब प्रजाओं के पालन करने वाला (पुरोहितः) सब धार्मिक कार्यों में प्रमुख होकर सहायता करने वाला (महागयं) अत्यन्त बलवान है। (तं) उसे (ईमहे) सर्वे धर्म कर्मकी सफलताकोलिए प्राप्त होते हैं।

ओं भूर्भुवः स्वः । अग्ने पवस्व स्वपा अस्मे वर्चः सुवीर्यम् । दधद्रियं मिय पोषं स्वाहा । इदमग्रये पवमानाय इदन्न मम ॥३॥ ऋ०९ । ६६ । २१ ।

अर्थः—हे सर्वाधार, दुःखापहारक, सुखस्वरूप (अग्ने) प्रकाशमान प्रभो, [आप] (सु-अपाः) अच्छे कमोंके अधिष्ठाता हैं। [आप] (अस्मे) हममें (वर्षः) तेज (सुवीर्ये) पूर्ण बल (र्राये) ऐश्वर्य (पोषं) पुष्टि (मिये) मुझमें (द्धत्) धारण करते हुए (पवस्व) पवित्र करें।

भावः—निर्वेल, निर्धन,निस्तेज, श्लीण पुरुषको पवित्रताका अर्थेही समझमें नहीं आसकता। इसिलये हे साधक, आहुति डालतेहुए अपने जीवनको ठीक बनानेका भी संकल्प करो। प्रमुकी प्रीतिकेलिये ऐसा करना आवश्यक है।

ओं भुर्भ्रवः स्वः । प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परि ता वभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तको अस्तु वयं स्याम पतयोरयीणाम् ॥ इदं प्रजापतये-इदन्नमम ॥४॥

ऋ० १०। १२१ । १०॥

अर्थः — इस अध्यायके आरम्भमें अर्थ होचुका है। उसे धारण करके, विधिपूर्वक आहुति दें।

६. साधारण हवनमें तथा अन्य संस्कारोंमें विशेष २ अवसरपर निम्न लिखित आठ आज्याहुतियां इन आठ मन्त्रोंसे दिया करें। ओं त्वन्नो अमे वरुणस्य विद्वान् देवस्य हेडोऽवया-सिसीष्ठाः । यजिष्ठो विद्वतमः शोशुचानो विश्वादेषांसि प्र मुमुग्ध्यस्मत् स्वाहा ॥ इदमित्रवरुणाभ्यामिदं न मम॥१॥ ऋ०४।१।४॥

अर्थः—हे (अग्ने) प्रकाशस्वरूपप्रभो, (त्वं) आप्त्र (विद्वान्) सव कुछ जानने वाले हैं। [इस लिये आप](नः) हमारे सम्बन्धमें (देवस्य) कान्तियुक्त (वरुणस्य) सर्वव्यापक प्रभुके (हेडः) क्रोधको (अव-यासिसीष्ठाः) शान्त करें। [आप] (यजिष्ठः) सबसे अधिक यह करने और कराने वाले पूज्य देव (विद्वतमः) सबसे अधिक प्राप्तिके कराने वाले, (शोशुचानः) अत्यन्त दीप्त स्वभाव हो। (अस्मत्) हमसे [प्रभो] (विश्वा) सकल (देषांसि) द्वेषों [और द्वेषके बीज पापों] को (प्र-मुमुग्धि) पृथक् करें। (इदं) यह हवि (अग्निः वरुणाभ्यां) अग्नि और वरुण [स्वरूपों\*] के लिये है, (इदं) यह (मम) मेरी (न) नहीं है।

<sup>\*</sup> क्रोध करने वाला वरुण और उसे शांत करने तथा हेष और पाप हटानेवाला अग्नि कौन हैं? यह पूर्व निर्णय होचुका है कि भौतिक देवताओं के आगे प्रार्थनादि करना वेदके आश्यके विरुद्ध है। पूजादिके सम्बन्धमें अलगर चेतन देवताओं का मानना भी ऋषियों को स्वीकृत नहीं। उदाहरणके लिये अग्निको ही लीजिए। ईशावास्योपनिषत् सर्वन्यापक परब्रह्मका वर्णन करती हुई, अन्तमं अग्निके आगे झुकनेका उपदेश करती है। वह अग्नि अवस्य पर-ब्रह्मका ही वाचक है। वहीं पर उससे पूर्व पूषादि अनेक द्वारा उसीका संकेत किया गया है। इसलिये नानादेवतावादके अनुसार अग्निका हिव लेजाकर वरुणको देना और उसका शांतिको पाना केवल वैदिक ऋषियों के साथ उप-

ओं स त्वन्नो अग्नेऽनमो भनोती नेदिष्ठो अस्या उपसो व्युष्टौ । अन यक्ष्व नो नरुणं रराणो नीहि मृडीकं सुहवो न एधि स्वाहा । इदमग्निवरुणाभ्याम्-इदन्नमम।।२॥ ऋ०४।१।५॥

अर्थः—(सः) इस प्रकारके (त्वं) आप हे (अग्ने) ज्ञानस्व-रूप प्रभो, (नः) हमारे प्रति (ऊती) रक्षाद्वारा (अवमः) समीपवर्त्ती

हास करना है। पापकी निवृत्तिके लिये परमात्मासे ही प्रार्थनाएंकी जाती हैं। सब आहुतियां उसीके उद्देश्यसे दी जाती हैं। इसलिये अचानक इस प्रकारके मन्त्रोंमं अग्नि शब्दसे या वरुण शब्दसे एक ओर तो परमात्माका और दूसरी ओर राजादिका अर्थ करना विद्वानोंको रुचिकर प्रतीत नहीं होसकता । अर्थ जब दोनों शब्दोंका परमात्मा है, तो एक परमात्मा है, तो एक परमात्मा दूसरे परमात्माका क्रोध कसे शांत करे, यह समझना शेष रहता है। परमात्मा एक है, दो या अधिक नहीं । परन्तु विभूति-भेदसे उसके बाह्य प्रकाश अनेक हैं । अग्नि-विभूति भौतिकरूपसे आग तथा आध्यात्मिकरूपसे ज्ञानके प्रकाशका संकेत करती है। वरुण-विभूति भौतिकरूपसे जल और आध्यास्मिकरूपसे सर्वन्यापकताको प्रकट करती है। एक ओर ध्यान करनेसे सर्वज्ञता और दूसरी ओर ध्यान करनेसे सर्वन्यापकताका भाव स्थिर करना है। दोनों भाव आस्मिक विकासके लिये आवश्यक हैं, अतः हवि भी दोनोंका संकेत करके दीगई है। न दो देवना हैं और न दो परमात्मा हैं। सर्वन्यापकताको भूलकर ही मनुष्य निर्भय सा होकर पाप करता है और वरुण ऋद्ध होता है। सर्वज्ञताकी उपा-सनासे ज्ञान प्राप्त होता है, पाप दूर होता और वरुणका, क्रोध शांत होजाता है। इन्हीं दो रूपोंमें, अर्थात् ज्ञान द्वारा सर्वव्यापकताको समझना ज्ञानसे द्वेषको दूर करना और प्रभुकी कृपाका पात्र बनना ही इस मन्त्रका उद्देश्य है । जहां २ वेदमन्त्रोंमें द्विवचन या बहुवचनमें प्रार्थना पाई जावे, वहां पर प्रक्रियाकी गड़बड़के स्थानपर विभूति-भेदसे नानारूपताका आश्रय करके ज्याख्या करना ही युक्तियुक्त प्रतीत होता है।

(भव) हों [और](अस्याः) इस (उषसः) उषाके (ब्युष्टी) प्रकाशमें (नेदिष्टः) अति समीपवर्ती [हों]। (रराणः) दानयुक्त होकर (नः) हमारे प्रति (वरुणं) सर्वव्यापक प्रभुको (अव-यक्ष्व) प्रसन्न कीजिए (मृडीकं) सुखके देनेवाली हिवको (वीहि) स्वीकार करें। (नः)हमें (सुहवः) आसानीसे बुलाये जा सकनेवाले (एषि) बनें \*।

भावः—ज्ञानस्वरूप परमात्माकी आराधनासे पापसे परे रहकर सर्वव्यापक प्रभुकी प्रसन्नताके पात्र बनो ।

ओम् इमं मे वरुण श्रधी हवमद्या च मृडय । त्वाम-वस्युराचके स्वाहा । इदं वरुणाय—इदन्न मम ॥ ३ ॥ ऋ०१।२५।९॥

अर्थः — हे (वरुण) सर्वव्यापक, वरणीय प्रभो, (इमं) इस (मे) मेरी (हवं) टेरको (श्रुधि) सुनिए (च) और

\* मन्त्रोंका भाष्य करते हुए और अपनी बुद्धिक अनुसार उलझनोंको सुलझाते हुए, लेखकने दूसरे भाष्यकारोंकी व्याख्याओंके प्रति जान बूझकर उपेक्षाको धारण किये रखा है, परन्तु आर्य जनताको यह सुनकर दुःख होगाकि हमारे विद्वानोंने व्यर्थ मक्खी पर मक्खी मारते हुए, बड़े उल्टे अर्थ कर दिये हैं। विद्वान् सज्जनोंके प्रति, अपमानके भावसे नहीं, प्रत्युत दुःखित हृदयसे यह संकेत करता हूं। वे स्वयं समझ लें।

ब्रुवन् संस्कारकोमुद्यां वरुणं पापरूपतः । सुहवंच बहुवीहिं भीमसेन न कम्पसे ॥ १ ॥ सायणानुगातिर्मूलं दोषस्यतस्य ते यदि । तथाप्यकीर्त्तिबीजं स्याद् दयानन्देऽन्यथास्थिते ॥ २ ॥ आर्यलोक कब ऋषियोंकी इस प्ंजीको ठीक तरहसे संभालेंगे ? (अद्य) अव (मृडय) आनित्ति कीजिए। (अवस्युः) रक्षाका इच्छुक होता हुआ (त्वां) आपको (आ-चके) पुकारता हूं। [स्वाहा] यह मेरा कथन सुफल हे।। (इदं) यह (वरुणाय) वरुणके चरणोंमें भेंट है, (मम) मेरा कोई स्वत्व (न) नहीं।

ओं तत् त्वा यामि ब्रह्मणा वन्दमानस्तदाशास्ते यज-मानो हविभिः । अहेडमानो वरुणेह बोध्युरुशंस मा न आयुः प्रमोषीः स्वाहा । इदं वरुणाय-इदन्नमम ॥ ४ ॥ ऋ०१ । २४ । ११ ॥

अर्थः—(तत्) इसिलिये (ब्रह्मणा) वेदमन्त्रों द्वारा (वन्दमानः) वन्दना करता हुआ (त्वा) आपकी (यामि) शरण पड़ा हूं। (यजमानः) यज्ञशील साधक (हिविभिः) आहु-तियों द्वारा (तत्) इसीकी (आशास्ते) आशा करता है। हे (वरुण) सर्वव्यापक, वरणीयदेव, (अहेडमानः) [हमारी इस प्रार्थनाकी] अवहेलना न करते हुए (इह) इस [यज्ञ] में (बोधि) ध्यान दीजिए, हे (उरु-शंस) विस्तृत कीर्तिवाले, (नः) हमें (आयुः) (आयुको (मा) मत (प्रमोषीः) व्यर्थ खोने दीजिए।

भावः—यजमानका यह छक्ष्य होना चाहिये कि सर्व-व्यापक नियन्ताके नियमोंका पाछन करता हुआ, अपने साधनको सफछ करे।

ओं ये ते शतं वरुण ये सहस्रं यज्ञियाः पाशा वितता महान्तः । तेभिनीअद्य सवितोत विष्णुर्विश्वे मुश्चन्तु मरुतः स्वर्काः स्वाहा ॥ इदं वरुणाय सवित्रे विष्णवे विश्वेभ्यो देवेभ्यो मरुद्भयः स्वर्केभ्यः-इदन मम ॥५॥

कात्यायनश्रोत० २५ । १ । ११॥

अर्थः—हे (वरुण) सर्वव्यापक प्रभो, (ये) जो (ते) तेरे [मायामय जगत्में] (शतं) सेंकड़ों (सहस्रं) हजारों (यिज्ञयाः) यज्ञके विषयमें (वितताः) फैले हुए (महान्तः) बड़े २ [जिटिल] (पाशाः) जाल हैं। (तेभिः) उनसे (अद्य) अब (सिवता) सर्वोत्पादक-विभूति [भौतिकरूपमें सूर्य और आध्यात्मिकरूपमें पुरुषार्थ और प्रेरणा] (उत्) और (विष्णुः) चराचरमें व्यापक विभूति [भौतिकरूपमें दिनभर आकाशमें चमकनेवाला सूर्य और आध्यात्मिकरूपमें दिनभर आकाशमें चमकनेवाला सूर्य और आध्यात्मिकरूपमें सर्व कार्योंमें व्यापक बल] (विश्वे) सकल (स्वर्काः) अच्छे स्तोत्रोंवाले (मस्तः) मस्त् (भौतिक वायु, आध्यात्मिक प्राण और सामाजिक रूपमें विद्वान लोग] (नः) हमें (मुञ्चन्तु) छुड़ावें। \*

भावः—विराट्-स्वरूप भगवान्की सूर्यादि बाह्य विभूतियों द्वारा प्रेरणा, बल और प्रकाशको घारण करके साधकको धर्म मार्गमें बिछे हुए जालेंको काटते जाना चाहिये।

ओम् अयाश्राग्ने ऽस्यनभिश्चास्तिपाश्च सत्यमित्त्वमयासि। अयानो यज्ञं वहास्यया नो धेहि भेषज्ञ स्वाहा ॥ इदमग्नये अयसे इदन मम ॥ ६॥ काव्यायन श्रौत० २५। ११।

<sup>\*</sup>भिन्न२ देवताओंके निमित्त हिव देते हुए भी,पूर्वोक्त प्रकारसे साधकको इन विभूतियोंके परम विभूतिमय स्वामी, जगदीश्वरका ही आत्मिक प्रेरणा तथा संकल्पद्वारा चिन्तन करना चाहिये।

अर्थः—हे (अग्ने) प्रकाशरूप भगवन्, आप (अयाः) सर्व व्यापक (च) तथा (अनिभशस्ति-पाः) पुण्यात्माओं की रक्षा करनेवाले (असि) हो, (इत्) वस्तुतः (त्वं) आप (सत्यं) सच्चे प्रकारसे (अयासि) प्राप्त हों। (अयाः) चराचरमें विद्यमान होकर (नः) हमारे (यज्ञं) यज्ञको (वहासि) [अपने लक्ष्य तक ] पंदुचावें। (अयाः) सर्वत्र पहुंचकर (नः) हममें (भेषज्ञं) रोगनिवारक शक्तिको (धिहि) धारण करें। (स्वाहा) यह मेरी वाणी सत्यहो। (इदं) यह (अग्नये) अग्नि (अयसे) सर्वत्र व्यापकके लिये है। (मम) मेरा इसपर स्वत्व (न) नहीं है।

भावः—प्रभु सर्वत्र व्यापक प्रकाशके स्वामी हैं।
पुण्यात्माओंकी रक्षा करते हैं। अतः साधक, यक्को ठीक छक्ष्य
तक पहुंचानेका ही विचार सामने रखा कर।

ओम् उदुत्तमं वरुण पाश्चमस्मदवाधमं वि मध्यमं श्रथाय । अथा वयमादित्य व्रते तवानागसो अदितये स्याम स्वाहा । इदं वरुणायाऽऽदित्यायाऽदितये च इदन्न मम ॥७॥ ऋ०१ । २४ । १५ ।

अर्थः—हे (वरुण) विभो (उत्तमं) उत्तम कक्षाके (मध्यमं)मध्यम कक्षाके (अधमं)नीचकक्षाके (पारां) बन्धनको (उत् वि अव-अध्य) ऊपरकी ओर, इधर उधर और नीचेकी ओरसे ढीळा कर दें। (अध) और हे (आदित्य)अखण्डवर्तों के स्वामिन, (वयं) हम (तव) तेरे (वते) नियममें [स्थिर रहते हुए] (अदितये) अखण्ड-आनन्दकी प्राप्तिकेळिये (अनागसः)

पापरहित (स्याम) होजांवं। (इदं) यह (आदित्याय) आदित्य (वरुणाय) वरुणके लिये है। (इदं) यह (मम) मेरी [हवि] (न) नहीं है। (स्वाहा) यह सत्य कहता हूं।

भावः—साधारण साधकके लिये आलस्य, जुआ, मिथ्या भाषणादि अधम प्रकारके बन्धन काटनेभी कठिन होते हैं। उनसे मुक्त होकर वह मध्यम कक्षामें प्रवेश करता है। अब उसके मार्गमें राग, हेष, व्यर्थ निन्दा, स्तृति, लोभ, अहंकार, आदि मध्यम प्रकारके जाल बिछे हैं। इनसेभी ऊपर उठता है तो ममता, लोकमें कीर्तिकी लालसा, आदि बन्धन बन कर उसे बांधना चाहते हैं। साधकको चाहिये कि दुर्व्यसनोंको पांव तले कुचल दे। लोभ आदिको इधर उधर धकेल दे। ममतादिको ऊपरकी ओर, भगवानकी अद्भुत शक्ति और अनासिकका विचार करता हुआ ढीला कर दे। भगवानका भक्त अपने स्वामीकी तरह अखण्डवतधारी और कर्त्वव्यपरायण होजावे। इसी उपायसे हम पाप-पाशसे छूट सकते हैं। संकल्प तथा धारणाको पक्का करनेकी आवश्यकता है।

ओं भवतन्नः समनसौ सचेतसावरेपसौ । मा यज्ञथ् हिथ् सिष्टं मा यज्ञपतिं जातवेदसौ शिवौ भवतमद्य नः स्वाहा ॥ इदं जातवेदोभ्याम्-इदन्न मम ॥८॥ यज्ज०५।३।

अर्थ: हे (जातवेदसौ) सर्वत्र विद्यमान [भौतिक और आध्यात्मिक अग्नियों \*], (नः) हमारे छिये (समनसौ)

<sup>\*</sup> शत॰ ३। ४। १।२४॥ में कहा है कि आहवनीय नामकी अग्निमें दूसरी मधी दुई अग्निको डालते हुए यह मंत्र पढ़ा जावे।

समान मनवाले (सचेतसो) समान चित्तवाले (अरेपसो) पाप-रहित (भवतं) होवो। (यज्ञं) यज्ञकी (यज्ञपतिं) यज्ञके पालन करनेवोलकी (मा) मत (हिंसिष्ठं) हिंसा होनेदो (अच) आज (नः) हमारे लिये [शिवो] कल्याणयुक्त (भवतं) होवो॥

भावः—हें साधक ! जातवेदस्के भौतिक प्रकाशमें आध्यात्मिक जातवेदस् अर्थात् परमात्माको देख । यहा योग-साधन द्वारा निर्मथन करके प्राप्त होने वाळी दूसरी अग्नि है। मौतिक अग्निसे प्रकाशका संकेत प्रहण कर और तू भी अग्नि रूप बनजा । परम अग्निके साथ चित्त और मनको मिळा देख । अग्निमें कोई मिळिनता नहीं ठहर सकती । तू भी सब पाप को भस्म करदे । इन दोनों अग्नियों द्वारा अपनी और यज्ञकी रक्षा कर । अपना स्वरूप ठीक ठीक समझना और समर्पणका भाव धारण करना ही रक्षा है । यही यज्ञका उद्देश्य है । यही देवोंका यज्ञ है । इसीका यज्ञन करके तुम्हारे पूर्वज ऋषि मुनि देवता बने । इसीका तू भी नित्य अनुष्ठान किया कर ।

यज्ञकी वेदी भौतिक और आस्मिक जगतका ही एक सांकेतिक चित्र हैं।
सूर्य भी आग है और बिजली भी आग है। सूर्य एक प्रकारसे पार्थिव
भागमें प्रविष्ट हो रहा है। रगड़ की किया आन्तरिक ज्योतिका प्रकाश
है और वह भौतिक बिजली या आगके रूपमें प्रगट हो जाती है।
आस्मिक प्रक्रियामें भी ज्ञान द्वारा भौतिक विभूतिम अप्ति स्वरूप
परमात्माके भावको प्रविष्ट करना है। (जातवेदस्) शब्दका ताल्पर्य
वह विभूति है जो यावदुत्पन्न जगतमें विद्यमान होकर अपनी सत्तासे
उसे धारण कर रही हो। इसके भौतिक प्रकाश प्राण वायु अग्नि आदि अनेक
ब्राह्मण प्रन्थोंमें बतलाये हैं (देखो शत० ९। ५। १। १८॥ ऐत० ब्रा० २। ३४)

७. उपसंहार:—साधारण हवनमें इस सामान्य प्रकरणके परचात् प्रातः या सायं, जैसा समय हो, तद्वुसार अग्निहोत्र करें और विशेष संस्कारोंमें संस्कार विधिक निर्देशानुसार कृत्य करें।

प्रिय पाठकवर्ग ! आपने देखा कि किस प्रकार आर्य-धर्म सब धर्मोंकी अपेक्षा अति प्राचीन और परिपूर्ण है । इसके महत्त्वका रहस्य भी आपने समझ लिया । ज्ञान, कर्म और उपासनाका परस्पर संबंध भी आपको बतलाया गया । वेदान्त-प्रन्थोंके अनुसार ज्ञान सहित कर्मका विधान समझ कर, पञ्चमहायज्ञ, इष्टापूर्च और अग्निहोत्रक आध्यात्मिक तथा भौतिक स्वक्षों तथा लामोंका दिग्दर्शन भी आपने कर लिया। इस अध्यायमें प्रत्येक कृत्यमें अग्न हुए मन्त्रोंकी भाव-पूर्ण व्याख्या भी आपने सुन ली है। अब आपका क्या कर्चव्य है, यह आपको विचार करके, शास्त्रकी मर्यादानुसार उसे करने लग जाना चाहिये। व्यक्तिगतक्ष्पसे अग्निहोत्रके धर्मके संकेतोंको समझते हुए पालन करें और स्वयं हाथापर सरसों उगती हुई देखें।

आपका एक और कर्त्तव्य है और वह जातीय रूपमें है। जहां आपने वेदके मन्त्रोंके अर्थ तथा व्याख्यान पढ़े होंगे, वहां टिप्पणोंपर ध्यान देनेसे आपको यह भी पता छगा होगा कि वेदका जानना गृढ़ संकेतोंको समझे विना पूर्ण नहीं हो सकता। उपनिषदें इन्हीं संकेतों और इशारोंको छेकर चछती हैं। ध्यान-थोग इन्हींपर निर्भर है। आसिक उन्नतिका यही राजपथ है। परन्तु कितने शोककी बात है कि इस प्रकार सांकेतिक प्रक्रियां अनुसार अर्थके समझने समझाने वाले विद्वानीकी संख्या बहुत ही थोड़ी है। जिन महानुभानीन कुछ लिखा भी है, वह भी न्याकरणादिकी प्रक्रियाका पूरा विचार न किये जानेसे अनेक अगुद्धियोंसे दृषित है। इस विषयमें भी आपका जातीय कर्त्तव्य है कि आप वेदादि शास्त्रोंक टीक २ पठन, पाठन तथा स्वध्याय-प्रवचनका का प्रबन्ध करें। ऐसान करनेसे आप अपने पूर्वजोंके प्रति भी और आने वाले वंशाजोंके प्रति भी उत्तरदायी होंगे। जातीय-जीवन जातीय शास्त्रोंकी रक्षापर निर्भर है। अतः आर्यवृन्द, उपेक्षा और प्रमादको त्यागो। अब जागने और कार्य करनेका समय है। परमात्मा पूर्वी कृपा करें कि सब ऋषि-भक्त बने और जातीय नौकांके योग्य कर्णधार बनकर देशको लोकिक और पारलोकिक सम्पत्तिसे परिपूर्ण बनानेमें अग्रसर होकर पुण्य और यशके भागी बनें॥ ॐ शम्॥

इति लवपुरीयवैदिकाश्रमस्थेनाऽऽचार्य्यविश्वबन्धु शास्त्रिणा विरचितो देवयज्ञप्रदीपिका-नामको RGHA प्रन्थोऽयं पूर्त्तिमगात् ॥